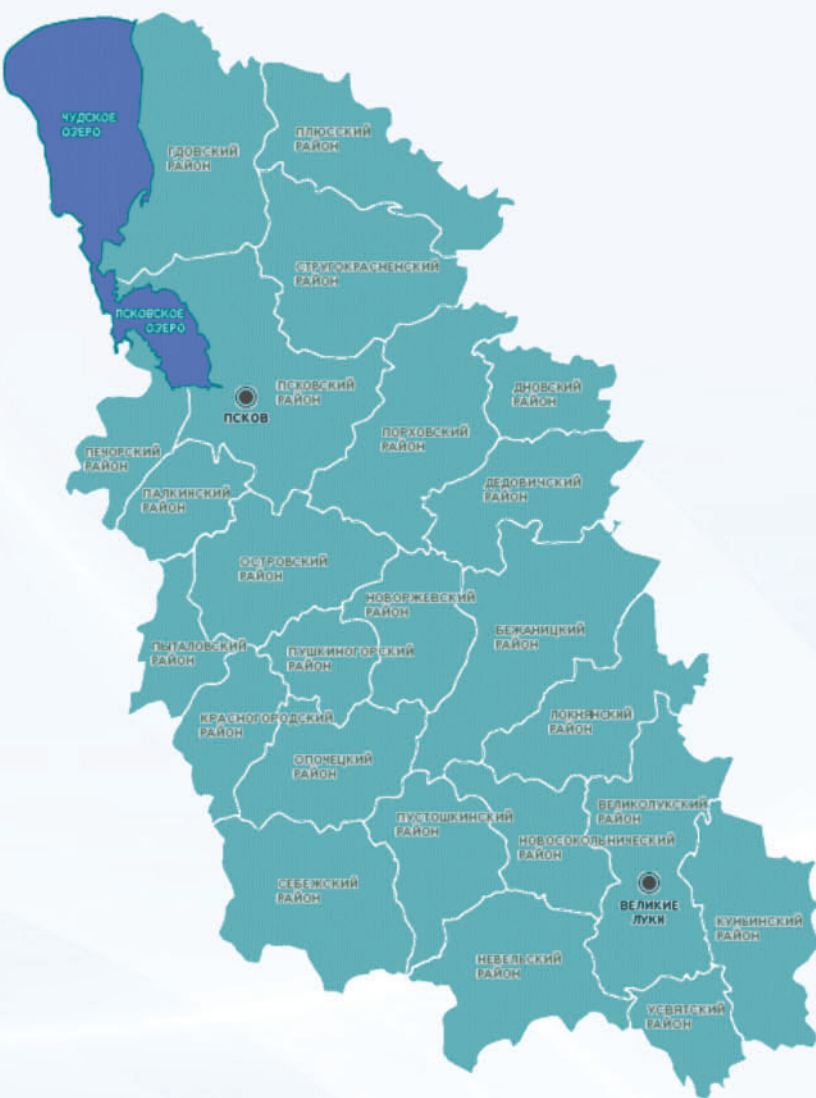


# ТЕРРИТОРИЯ 60:

## БИБЛИОТЕКИ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ВЫПУСК 33



2022 год – ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА  
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»:  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

СОБЫТИЯ И ТЕНДЕНЦИИ

БИБЛИОТЕКА И СОЦИУМ

БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

БИБЛИОТЕКИ – ДЕТЯМ

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

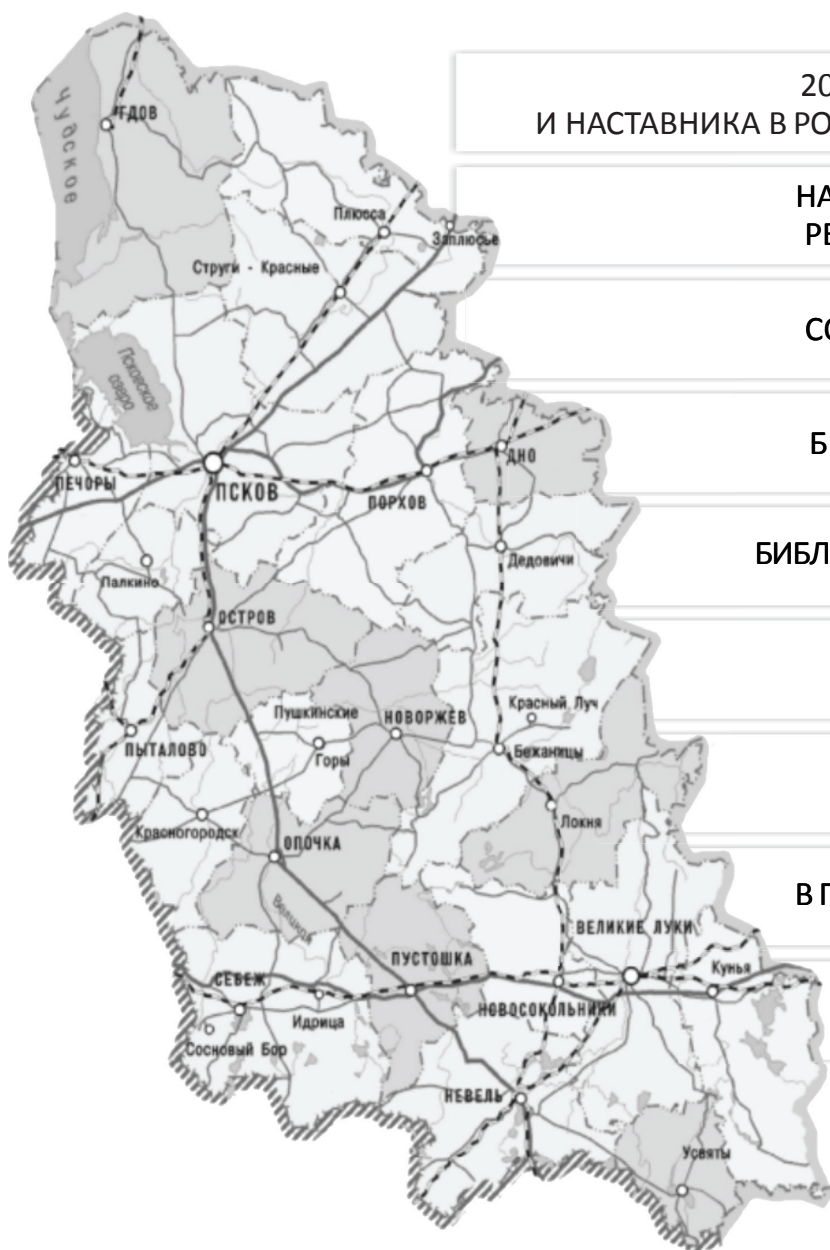
В ПОРТФОЛИО МЕТОДИСТА

ЮБИЛЕИ

Псков  
2023

# ТЕРРИТОРИЯ 60:

БИБЛИОТЕКИ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ВЫП. 33



2023 год – ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	5	
НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ	9	
СОБЫТИЯ И ТЕНДЕНЦИИ	12	
БИБЛИОТЕКА И СОЦИУМ	29	
БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ	44	
БИБЛИОТЕКИ – ДЕТЯМ	56	
ДОСТУПНАЯ СРЕДА	60	
В ПОРТФОЛИО МЕТОДИСТА	72	
ЮБИЛЕИ	77	

ББК 78.3  
Т 35

18+

*Издание печатается по решению Редакционно-издательского совета  
ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»*

*Редакционно-издательский совет: Н. И. Антонова (председатель), Е. А. Алексеева,  
Е. И. Галанцева, М. В. Захарова, Е. Г. Киселёва, И. С. Королёва, В. А. Павлова, И. А. Сивакова,  
Т. А. Степанова, А. О. Тимофеева*

**Составители:** **Вера Валерьевна Трофимова**, заведующая сектором повышения квалификации отдела координации деятельности библиотек области ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова», **Анна Сергеевна Дунаева**, главный библиотекарь отдела координации деятельности библиотек области ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова».

**Главный редактор:** **Вера Ивановна Павлова**, генеральный директор ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова».

**Территория 60 : Библиотеки Псковской области : сборник. Вып. 33 :** [18+] / ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека им. В. Я. Курбатова», Отдел координации деятельности библиотек области ; составители: В. В. Трофимова, А. С. Дунаева ; главный редактор В. И. Павлова. – Псков : Псковская областная универсальная научная библиотека им. В. Я. Курбатова, 2023. – 88 с.

*Предоставленные материалы публикуются в авторской редакции.*

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>2023 год – ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>	ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ В БИБЛИОТЕКАХ <b>В. Н. ВЛАДИМИРОВА</b> .....	5
<b>НАЦПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ</b>	«В ДОБРЫЙ ПУТЬ, «БИБЛИОЭКСПРЕСС»: ОТКРЫТИЕ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ В ГОРОДЕ ДНО.....	9
<b>СОБЫТИЯ И ТЕНДЕНЦИИ</b>	РЕГИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОГРАММА «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»: ПАСПОРТ, ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ.....	12
	«НАУКА, ТЕХНОЛОГИИ, БИБЛИОТЕКИ И 18 ИНИЦИАТИВ» <b>И. С. КОРОЛЁВА</b> .....	22
	«КНИГА ОТКРЫВАЕТ МИР НАУКИ» <b>Ю. В. СУВОРОВА</b> .....	26
<b>БИБЛИОТЕКА И СОЦИУМ</b>	«ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ». ИТОГИ IV ОБЛАСТНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ В БЕЖАНИЦКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. А. П. ФИЛОСОФОВОЙ.....	29
	ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ В БИБЛИОТЕКАХ ГОРОДА ВЕЛИКИЕ ЛУКИ: ОПЫТ, ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ <b>А. С. ЭЙСМАНТ</b> .....	30
	«ОТ ЭКОСКАЗКИ ДО ЭКОФЕСТИВАЛЯ: УСПЕШНОЕ СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО БИБЛИОТЕКИ» <b>О. В. НЕЗНАНОВА, И. В. СТОЛОВА</b> .....	33
	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ БИБЛИОТЕКИ И ШКОЛЫ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ <b>А. Ю. АСТАШОВА</b> .....	36
	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ КАК ОСНОВЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ <b>Т. М. ЖИЛИНСКАЯ</b> .....	40
<b>БИБЛИОТЕЧНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ</b>	РАБОТА В РАМКАХ ПРОЕКТА «ПУТЕШЕСТВИЕ К ИСТОКАМ» В ЛОКНЯНСКОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ <b>Н. Н. ЕГЕРЕВА</b> .....	44
	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ПРОЕКТ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «ОСТРОВ НА ВЕЛИКОЙ».....	49
	ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КВЕСТ «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» В ГДОВСКОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ: К 780-ЛЕТИЮ ЛЕДОВОГО ПОБОИЩА <b>М. А. НИКИТЕНКО</b> .....	50

ВАС ПРИГЛАШАЕТ БИБЛИОТЕКА: О РАБОТЕ НАЗИМОВСКОЙ СЕЛЬСКОЙ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ МБУ «РАЙОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР» КУНЬИНСКОГО РАЙОНА <b>З. И. ДМИТРИЕВА</b> .....	53
--	----

#### БИБЛИОТЕКИ – ДЕТЯМ

МОЛОДЕЖНЫЙ ПОИСКОВЫЙ ОТРЯД «ЖУРАВЛИ» <b>Л. О. ЕГОРОВА</b> .....	56
«ГЛАВНОЕ – ИСКРЕННОСТЬ» <b>Л. Г. БУТИНА</b> .....	58

#### ДОСТУПНАЯ СРЕДА

«АНАЛИЗ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ «ГОВОРЯЩИХ» КНИГ В ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»: ИТОГИ ИССЛЕДОВАНИЯ (В РАМКАХ ПРОЕКТА ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ «КНИГА ВСЛУХ») <b>Т. В. ПАШКЕВИЧ</b> .....	60
ОБ ИТОГАХ ПРОЕКТА ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ «КНИГА ВСЛУХ» <b>И. А. СИВАКОВА</b> .....	70

#### В ПОРТФОЛИО МЕТОДИСТА

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТУР «Я РАБОТАЮ В БИБЛИОТЕКЕ» <b>А. С. ДУНАЕВА</b> .....	72
МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ «Я РАБОТАЮ В БИБЛИОТЕКЕ» <b>А. С. ДУНАЕВА</b> .....	74

#### ЮБИЛЕИ

ИЗ ИСТОРИИ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ В. Я. КУРБАТОВА.....	77
ВЕЛИКОЛУКСКАЯ БИБЛИОТЕКА – 210 ЛЕТ В ИСТОРИИ <b>Г. В. КОВАЛЁВА</b> .....	82
ИСТОРИЯ ОСТРОВСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ <b>Н. А. ГИНЧАК</b> .....	85

## 2023 год – ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

*«Вся гордость учителя в учениках, в росте посеянных им семян»*  
Д. Менделеев



Указом Президента России 2023 год объявлен в Российской Федерации Годом педагога и наставника.

Гуманистическая миссия учителя, которая лежит в основе профессии, как никогда важна в современном обществе. Педагоги и наставники сопровождают ребенка с раннего возраста и до вступления во взрослую жизнь, открывают путь к знаниям, достижениям, выбору ценностных ориентиров и жизненных приоритетов. Значение учителей в нашей жизни невозможно переоценить. Именно поэтому миссией Года педагога и наставника (далее – Года) стало признание особого статуса педагогических работников, осуществляющих в том числе наставническую деятельность.

Задачи Года:

- формирование в общественном сознании представлений о важности труда, значимости и особом статусе педагогических работников и наставников;
- популяризация и повышение престижа педагогических профессий в российском обществе;
- совершенствование организационных механизмов повышения профессионального уровня, поощрения и распространения опыта лучших педагогических работников и наставников;
- создание необходимых инструментов привлечения молодежи в педагогическую профессию;
- развитие института наставничества.

Основным мероприятием Года педагога и наставника в Российской Федерации стало празднование 200-летия со дня рождения знаменитого педагога, писателя и одного из основоположников научной педагогики в России – Константина Дмитриевича Ушинского (19.02.1823 – 02.01.1871).

### ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ В БИБЛИОТЕКАХ

**ВЛАДИМИРОВА ВАСИЛИСА НИКОЛАЕВНА,**  
заместитель  
генерального директора по развитию  
ГБУК «Псковская областная универсальная  
научная библиотека им. В. Я. Курбатова»

2023 год объявлен Годом педагога и наставника, согласно подписанному Президентом указу. Это решение должно подчеркнуть особый статус педагогических работников, в том числе и тех, кто занимается наставничеством. 2023 год выбран неслучайно, он приурочен к двухсотлетию основоположника российской педагогики Константина Ушинского и должен подчеркнуть особый статус педагогических работников, в том числе и тех, кто занимается наставничеством. На мой взгляд, в деятельности библиотек можно выделить две основные задачи или два направления. Это популяризация профессии педагога и информационная поддержка образовательного педагогического процесса.

Губернатором Псковской области М. Ю. Ведерниковым был утвержден план основных мероприятий, посвященных Году педагога и наставника, и, конечно, областная библиотека, включая наши структурные подразделения, тоже в этом плане значатся. Каковы же самые значимые мероприятия областной библиотеки? Это цикл встреч известных псковичей с подростками «Поверь в себя», книжные выставки, посвященные известным русским и зарубежным педагогам, видеоуроки «Учитель стал писателем» и т. д.

В 2023 году продолжит свою работу и литературно-патриотический клуб «Два капитана». Уже в 21-й раз пройдет областной конкурс детско-юношеского литературного творчества «Сумка почтальона» по теме «О тех, кто нас выводит в люди». Центр по работе с редкими и ценными документами областной библиотеки представит цикл выставок «Книги-наставники», одна из выставок посвящена 950-летию древнейшего памятника древнерусской литературы «Изборнику». Также в этом году предусмотрен региональный семинар «Десятилетие детства» – ориентиры работы в детских библиотеках». Библиотека для незрячих и слабовидящих готовит к выпуску издание о выдающихся педагогах в истории Псковского края.

Год педагога и наставника – это хорошая возможность педагогам проявить себя. Внимание властей целый год будет обращено на педагогические инициативы. Учителя Псковской области могут принимать участие в конкурсах, организованных и поддержанных Министерством просвещения России, например, «Учитель года России», «Воспитатель года», «Мастер года», Всероссийской олимпиаде учителей естественных наук «ДНК науки», Всероссийской метапредметной олимпиаде «Команда большой страны» и др.

Также Министерство просвещения проводит Всероссийскую олимпиаду учителей русского языка «Хранители русского языка», Всероссийский конкурс среди классных руководителей на лучшие методические разработки воспитательных мероприятий, Всероссийский конкурс краеведов, работающих с молодежью, в котором помимо учителей могут принимать участие работники учреждений культуры. Также обращаю ваше внимание на Всероссийский конкурс молодежных авторских проектов для учителей «Моя страна, моя Россия», в котором могут принимать участие учителя до 35 лет. Учителя-дефектологи, логопеды, социальные работники могут принять участие во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России». В премии «Топ-блок» принимают участие воспитатели, классные руководители, учителя – все те, кто создает социально полезный контент.

Межведомственный культурно-образовательный проект «Культура для школьников» был разработан Министерством просвещения РФ совместно с Министерством культуры РФ и работает во всех субъектах Российской Федерации. В нашем регионе он стартовал в январе 2021 года, библиотеки всех систем и ведомств включились в эту работу очень активно. Проект направлен на культурное просвещение школьников всех категорий и, безусловно, повышает общий уровень знаний школьников об историческом прошлом и культурном богатстве нашей страны, способствуя развитию художественного вкуса.

Основные подходы проекта:

- офлайн-компонент «Культпоход» предполагает организованные выезды обучающихся в учреждения культуры на различные мероприятия: литературно-художественные программы, часы истории, спектакли, выставки, кинопоказы, экскурсии, фестивали и т. д.;
- образовательный компонент «Культурный клуб» это проведение образовательных мероприятий по семи направлениям искусства (литературные клубы, встречи с писателями, артистами, художниками, викторины, мастер-классы, семинары и т. д.);
- онлайн-компонент «Цифровая культура» дает возможность удаленного доступа к произведениям искусства, представленным в цифровом формате в виде аудио-, видеозаписей спектаклей, концертов, кинофильмов и т. д.

С нового учебного года во всех школах и колледжах страны каждый понедельник начинается с занятия «Разговоры о важном». Основные темы связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России. На сайте <https://razgovor.edsoo.ru/> размещены методические материалы для преподавателей. К каждому событию представлены сценарии, видео, презентации, интерактивные задания для разных категорий учащихся: 1–2-х классов, 3–4-х классов, 5–7-х классов, 8–9-х классов, 10–11-х классов.

Внеурочные занятия призваны простыми словами рассказать о таких человеческих ценностях, как дружба, уважение, историческая память, милосердие, справедливость. Большая команда специалистов ведущих федеральных институтов работала над созданием комплектов методических и интерактивных материалов, основная цель которых – обеспечить качество и легкость организации и проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном» в школах и организациях среднего профессионального образования.

Все учителя приглашаются принять участие во Всероссийском видеомарафоне внеурочных занятий «Разговоры о важном». Для этого необходимо записать видеофрагмент конкретного занятия «Разговоры о важном», проведенного с использованием разработанных комплектов методических и интерактивных материалов. Фрагменты занятий можно записать с помощью видеокамеры, мобильного телефона и пр. Заявки на участие в видеомарафоне принимаются непрерывно в течение всего учебного года. Подведение итогов Видеомарафона проходило в три этапа: 15 ноября 2022 г., 15 февраля 2023 г., 15 мая 2023 г. Направляемые видеоролики подлежали процедуре обязательной модерации контента, что способствовало обеспечению информационной безопасности участников и зрителей видеомарафона. По итогам просмотров всех видеороликов определяются фавориты общественного мнения путем открытого и прозрачного голосования. Участники видеомарафона, которые смогли завоевать сердца зрителей и набрать наибольшее количество просмотров, получают уникальные призы: прохождение стажировок, квестов и т. д. Участие в видеомарафоне – уникальная возможность познакомиться с опытом проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном» во всех уголках России!

В нашей стране много десятилетий библиотечно-библиографическая классификация (ББК) является символом деятельности всех, кто связан с библиотеками. ББК – Банк библиотечного креатива – новый проект Российской государственной библиотеки для детей и молодежи – официально запущен в медиапространстве (<https://lib-creative.ru/>).

Банк библиотечного креатива – это открытая пополняемая база данных с креативными идеями и инновационными практиками, имеющими общественное значение, которые могут использовать все библиотеки страны: от детских и школьных до научных и федеральных. Поводом к созданию специализированной виртуальной площадки для обмена опытом послужили: активная проектная деятельность библиотек, необходимость в новых подходах к традиционным формам работы и лучших специалистах библиотечного дела, способных генерировать и реализовывать творческие идеи на рынке информационных, просветительских и культурно-досуговых услуг. Банк открыт для доступа всем, кто заинтересован в развитии библиотек и открыт для партнёрства и сотворчества. Библиотекари здесь найдут материалы, которые помогут им в профессиональной деятельности, а те, кто не связан с библиотеками и не является их активным пользователем, смогут поближе познакомиться с работой современных библиотек.

Первыми «инвесторами» Банка библиотечного креатива стали финалисты Всероссийского конкурса на лучший молодёжный библиотечный проект. Их публичная защита прошла 13 октября 2022 г. в рамках X Юбилейного Форума молодых библиотекарей России «Предъяви себя миру». Эти проекты представлены в подборке «Финалисты конкурса».

В течение учебного года специалисты Регионального центра Президентской библиотеки проводят практико-ориентированные семинары по использованию уникальных ресурсов Президентской библиотеки и участию в просветительских проектах, таких как, например, видеолекторий «Знание о России» и электронная олимпиада «Россия в электронном мире» для школьников, студентов и учителей.

Благодаря таким встречам учителя гуманитарного направления на уроках используют первоисточники, которые ранее были закрыты для широкой аудитории, и демонстрируют их учащимся, что несомненно делает уроки интереснее и в конечном результате скажется на результативности образовательного процесса. Очень важно на уроках у подрастающего поколения вызвать интерес к отечественной истории, подготовить их к исследовательской, научной деятельности, тем самым, способствовать самореализации личности.

На портале Президентской библиотеки (<https://www.prlib.ru/>) в разделе «Видеолекции» помещаются записи лекций, прочитанных в рамках видеолектория «Знание о России». С лекциями перед аудиторией традиционно выступают авторитетные специалисты из научных и образовательных



учреждений Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России. Тематика видеолектория отражает основные направления формирования фондов Президентской библиотеки: история Российского государства и права, русский язык как государственный язык Российской Федерации. Записи мультимедийных уроков по гуманитарным предметам, проводимых в Президентской библиотеке для учащихся средних школ, гимназий и лицеев, доступны в разделе «Видеолекторий – школе». Например, уроки, посвященные Конституции РФ, Дню народного единства, творчеству А. С. Пушкина и другим темам. Также старшеклассникам будет полезен цикл видеолекций доктора филологических наук, профессора кафедры русского языка Российского государственного педагогического университета им. Герцена Валерия Анатольевича Ефремова. Лекции посвящены истории русского языка, продолжительность их составляет 35–40 минут.

Для учителей истории будет полезна электронная библиотека «Псковiana» (<http://pskovbook.ru/>), которая предоставляет доступ к уникальным краеведческим документам, содержащим информацию о Псковской области в ее исторических и современных границах. Хронологический охват документов: XVIII–XIX вв., в библиотеке представлено около 20 000 документов.

### «В ДОБРЫЙ ПУТЬ, «БИБЛИОЭКСПРЕСС»: ОТКРЫТИЕ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ В ГОРОДЕ ДНО

В декабре 2022 года состоялось большое событие в жизни Дновского района – открытие модельной библиотеки нового поколения. Участие в торжественном мероприятии приняли руководство муниципалитета – глава Дновского района Михаил Николаевич Шауркин, его заместитель Марина Александровна Карпова, представитель Комитета по культуре Псковской области Ирина Игоревна Шаповалова, генеральный директор Псковской областной универсальной научной библиотеки имени Валентина Яковлевича Курбатова Вера Ивановна Павлова, представители подрядной организации, регионального Проектного офиса по созданию модельных библиотек нового поколения, а также жители района, сотрудники библиотеки.



*Здание Дновской центральной районной библиотеки*

Глава Дновского района Михаил Шауркин вручил благодарности администрации Дновского района за содействие в реализации проекта «БиблиоЭкспресс» в рамках нацпроекта «Культура». «Очень символическим и значимым событием в Дновском районе завершается Год культурного наследия народов России. Мы открываем для посетителей обновленную, усовершенствованную модельную библиотеку «БиблиоЭкспресс», которая появилась в нашем городе благодаря участию в национальном проекте «Культура». Благодарю всех, кто принимал участие в разработке и реализации проекта. Он был непростым и заметно отличался от других. Нам предстояло не только оборудовать учреждение, но и провести его капитальный и косметический ремонт. Это очень большие и затратные работы. И без поддержки Правительства Псковской области мы бы этого сделать просто не смогли. Сегодня я хочу высказать слова благодарности нашему Губернатору Михаилу Ведерникову за то, что услышал, поддержал и помог на всех этапах реализации. Мы общими усилиями сделали одно большое дело. И теперь это место имеет полное право стать точкой притяжения и для молодёжи, и для взрослого населения, культурным и образовательным центром! Спасибо всем, кто принимал участие в реализации проекта!» – закончил своё выступление глава района.

По словам директора библиотеки Ольги Петровны Богун, «новые помещения библиотеки впечатляют: они выдержаны в особом стиле, напоминающем поезд. Проект, по которому проводился ремонт и оформление, так и называется – «БиблиоЭкспресс». Этому предшествовал долгий непростой путь подготовки здания: и замена печного отопления на газовое, и капитальный ремонт, и перепланировка помещений, и установка нового современного оборудования».

Библиотека приобрела новый современный образ благодаря тщательно продуманному дизайну. Для его разработки привлекали профессионального дизайнера Александру Николаевну Рычкову. Основная идея заключалась в трансформации классической библиотеки в современное многофункциональное социальное пространство «БиблиоЭкспресс», интересное, понятное и близкое всем жителям района, большую часть которых представляют железнодорожники, члены их семей, друзья и знакомые. Элементы железнодорожного стиля в современной районной библиотеке с одной стороны подчеркнули её самобытность, с другой стороны помогли реализовать задачи, поставленные целевой аудиторией, что обеспечило качественное и современное оказание услуг населению. Проект реализован в творческом альянсе с ОАО «РЖД» – с руководителями и коллективами железнодорожных предприятий станции Дно.



*Дновская библиотека после модернизации*

Визитной карточкой библиотеки стали названия отделов, где присутствует железнодорожная тематика: «Книжное купе», «Литературный плацкарт», «Классный вагон», «Платформа 11». Для их оформления использованы яркая цветовая гамма, детский интерактивный паровоз, фотозона, стартовый набор детской железной дороги, книжные стеллажи с мягкими купейными местами.

У библиотеки появится свой стиль и свой профессиональный профиль – «БиблиоЭкспресс». Прежде всего – это синтез визуальных (внешний вид здания с элементами железнодорожного стиля, обустройство служебных помещений по принципу зонирования поезда и железнодорожного вокзала) и профессиональных библиотечных решений (комфортность обслуживания – системы навигации, многофункциональность, внедрение современных цифровых технологий, интеграция пространств – реального и виртуального).

Для взрослых пользователей в «БиблиоЭкспрессе» работает абонемент и читальный зал «Литературный плацкарт. Книжное купе» с открытым фондом литературы и периодики. Здесь пользователи библиотеки получают не только книги на дом, но и могут посетить уголок тихого чтения, устроившись в уютном мягком кресле или послушать музыку, почитать книгу, поработать на персональном компьютере, сделать копии документов. Пространство рассчитано на разновозрастных посетителей, где читатель получает доступ к электронному каталогу книг. Оборудованы автоматизированные рабочие места с доступом в Интернет, где посетители могут воспользоваться ресурсами электронных библиотек, в том числе Национальной электронной библиотеки, Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина и «ЛитРес».

В творческой зоне «Платформа 11» расположена видеостена со звуковым, световым и компьютерным оборудованием, что позволяет сделать выступления творческих коллективов, театральных студий, исполнителей более интересными и показательными. Мультимедийные средства позволяют читателям стать также слушателями и зрителями – приобщаться к музыке и кинематографии.

Благодаря созданию медиазала стали возможными работа клуба компьютерной грамотности «КомпАс», просмотр мультфильмов и кино в киноклубе «БиблиоМир». Медиазал оборудован комплектом для качественного проведения презентаций, интерактивных уроков, заседаний клубов по интересам, переговоров, конференций, лекций.

Творческая зона «Биб/лаб» наполнена максимальным объемом информации (которая постоянно дополняется) о прошлом земли Псковской и Дновского края. Здесь читателю представлены книги, буклеты, брошюры в печатном и электронном виде. За счёт создания своего рода издательского центра с необходимым компьютерным оборудованием и программным обеспечением «БиблиоЭкспресс» постоянно занимается подготовкой и печатью авторских материалов, а ежегодно лабораторией будет выпускаться в свет книга краеведческих статей об истории земли Дновской на основе научных материалов, представленных на краеведческих чтениях.

В детском абонементе «Классный вагон» для юных читателей обустроены «Творческая мастерская», «Игротека в библиотеке», где каждый ребёнок найдёт себе информацию и занятие по душе.

Таким образом, Дновская районная библиотека успешно реализовала проект «БиблиоЭкспресс» и стала 12-й модельной библиотекой, которая открылась в Псковской области.

«БиблиоЭкспресс» стал не только частью интерактивного информационно-образовательного пространства, но и комфортной площадкой для пользователей, куда приходят для получения новых знаний и отдыха.



*Коллектив Дновской библиотеки*

## РЕГИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОГРАММА «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»: ПАСПОРТ, ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Региональная библиотечная программа «Патриотическое просвещение населения Псковской области» на 2023-2025 годы		Формирование, в том числе молодежной среде патриотических чувств российским культурным и историческим традициям	
Паспорт Региональной библиотечной программы «Патриотическое просвещение населения Псковской области»		Формирование системы нравственных и смысловых ориентиров, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма и другим негативным социальным явлениям	
Увеличение количества мероприятий патриотической направленности		Этапы и сроки реализации Программы	
Наименование Программы	Региональная библиотечная программа «Патриотическое просвещение населения Псковской области» (далее – Программа)	2023-2025 годы. Этапы реализации программы не выделяются	
Ответственный исполнитель Программы	ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека им.В.Я. Курбатова»	Ресурсное обеспечение Программы	Финансирование Программы осуществляется в рамках государственных программ Псковской области
Участники Программы	ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека им.В.Я. Курбатова» Муниципальные библиотеки Псковской области	Ожидаемые результаты реализации Программы	Увеличение числа граждан, принимающих участие в мероприятиях патриотической направленности Рост числа гражданско-патриотических инициатив с участием молодежи
Цель Программы	Активизация важнейшего для общества и государства направления внутренней политики - воспитание граждан как сознательных и достойных преемников отечественной истории, культуры, духовно-нравственных ценностей страны	Характеристика сферы реализации Программы	
Задачи Программы	Создание единого пространства патриотического и духовно-нравственного воспитания в библиотеках Псковской области; Укрепление, в том числе и в молодежной среде традиций классической культуры и искусства, уважительного отношения к прошлому, настоящему и будущему России;	Псковская область, имея устоявшиеся исторические, государственно-гражданские, военные и созидательные традиции, уникальные памятники материальной и духовной культуры, была и остается регионом, где патриотическое воспитание граждан реализуется с опорой на развитую культурно-образовательную базу, большое число объектов историко-культурного наследия.	

Псковская область, имея устоявшиеся исторические, государственно-гражданские, военные и созидательные традиции, уникальные памятники материальной и духовной культуры, была и остается регионом, где патриотическое воспитание граждан реализуется с опорой на развитую культурно-образовательную базу, большое число объектов историко-культурного наследия.

С целью активизации важнейшего для общества и государства направления внутренней политики – воспитания граждан как сознательных и достойных преемников отечественной истории, культуры, духовно-нравственных ценностей страны Псковской областной универсальной научной библиотекой им. В. Я. Курбатова разработана программа «Патриотическое просвещение населения Псковской области» на 2023–2025 годы.

Патриотическое просвещение представляет собой систематическую и целенаправленную работу органов государственной власти, институтов гражданского общества, образования и культуры. Библиотека – один из главных социальных институтов, который способствует формированию активной жизненной позиции гражданина – патриота, гордящегося своей Родиной, воспитанию любви к Родине, своему краю, чувства верности Отечеству. Что бы ни делала библиотека, главная ее цель – приобщение к чтению, к родному слову, к истории и современности.

Для реализации поставленной цели программой предусмотрено решение следующих задач:

- создание единого пространства патриотического и духовно-нравственного воспитания в библиотеках Псковской области;

- укрепление, в том числе и в молодежной среде, традиций классической культуры и искусства, уважительного отношения к прошлому, настоящему и будущему России;
- формирование, в том числе в молодежной среде, патриотических чувств к российским культурным и историческим традициям;
- формирование системы нравственных и смысловых ориентиров, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма и другим негативным социальным явлениям;
- увеличение количества мероприятий патриотической направленности.

Основные мероприятия, разработанные в рамках реализации программы, направлены:

- на формирование у граждан, в том числе у подрастающего поколения, чувства любви к Родине и гордости за свою страну, уважительного отношения к славному военно-историческому прошлому и настоящему России;
- знакомство с примерами мужества и героизма защитников Отечества, проявленных воинами в военные годы;
- изучение истории и культуры Отечества и родного края.

Работа, которая проводится библиотекой для формирования патриотизма, включает в себя различные формы и форматы: книжные выставки, создание электронных краеведческих ресурсов, уроки памяти к Дням воинской славы, часы мужества, литературно-художественные и искусствоведческие программы, занятия по русскому языку, литературные игры, исторические квесты, краеведческие часы, видеолектории, посвященные ключевым датам отечественной истории, кинопоказы, онлайн-проекты, например, интернет-дневник читателей библиотек Псковской области «Семейные истории о войне» и другие. В Псковской областной библиотеке для детей и юношества им. В. А. Каверина с 1996 года работает литературно-патриотический клуб «Два капитана», деятельность которого направлена на патриотическое воспитание юношей на основе изучения истории освоения Русского Севера, истории создания отечественных армии и флота, истории губернского Пскова и Псковского края.

Направлениями программы патриотического просвещения населения Псковской области являются:

- просвещение и воспитание (изучение истории, русского языка, литературы, искусства, памятных дат, достижений и героев России, краеведческая деятельность, межпоколенческое взаимодействие);
- современное государство (изучение государственных символов, памятных дат, праздников Российской Федерации, формирование правовой культуры);
- гармонизация (развитие межнационального и межконфессионального диалога).

Патриотизм – одна из важнейших черт всестороннего развития личности из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства. Он является важнейшим духовным достоянием личности, характеризует высший уровень ее развития и проявляется в активно-деятельной реализации на благо Отечества. Патриотизму нельзя научить. Его надо воспитывать, когда образное слово, эмоции, чувства значат больше, чем разум. Роль книги и библиотеки в этом воспитательном процессе крайне важна.

План мероприятий Псковской областной универсальной научной библиотеки имени Валентина Яковлевича Курбатова по реализации Региональной библиотечной программы «Патриотическое просвещение населения Псковской области» на 2023 год

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки исполнения	Исполнитель	Финансирование (тыс. руб.) (если необходимо)
<b>2023 год</b>				
	Цикл мероприятий и книжных выставок «Война. Победа. Память».	Январь – декабрь	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания

Цикл видеолекториев Президентской библиотеки «Знание о России».	Январь – декабрь	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Мероприятие «Издания Великой Отечественной войны». В программе: 1. Выставка литературы. 2. Обзор выставки. 3. Лекция по истории книгоиздания военных лет с видеопрезентацией.	Январь – декабрь	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках госзадания
История книгоиздания в России: беседы о книгах.	Январь – декабрь	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках госзадания
Цикл мероприятий «Псковичи-изобретатели».	Январь – декабрь	Отдел технико-экономической и сельскохозяйственной литературы	В рамках госзадания
Проект: «Прогулки по Пскову с Е. А. Изюмовым».	Январь – декабрь	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках госзадания
Цикл кинопоказов Президентской библиотеки.	Январь – декабрь	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Обзоры на сайте «Офицеры русской литературы» в рамках обзоров «Литературный четверг».	Январь – декабрь	Отдел абонементов ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Экскурсии в Кабинет В. Я. Курбатова.	Январь – декабрь	Кабинет В. Я. Курбатова	В рамках госзадания
Экскурсии в музей романа «Два капитана».	Январь – декабрь	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина	В рамках госзадания
«Учитель стал писателем» – серия видеуроков в записи на сайте библиотеки.	Январь – декабрь	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
Областной конкурс творческих и исследовательских работ студентов и школьников, посвященных жизни и творчеству А. С. Пушкина. Тема: «Дорожу именем моих предков...» (К 185-летию исторического романа А. С. Пушкина «Арап Петра Великого».)	Январь – февраль	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина	В рамках госзадания
XXI областной конкурс детско-юношеского литературного творчества «Сумка почтальона». Тема: «О тех, кто нас выводит в люди». (К Году педагога и наставника.)	Январь – апрель	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина	В рамках госзадания

XXII областной конкурс исследовательских работ школьников и студентов «Юный краевед». Тема: «Хранители наследия».	Январь – апрель	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В.А. Каверина	В рамках госзадания
Областной конкурс рисунков, эссе, рассказов и стихотворений «Александр Невский – герой на все времена».	Январь – апрель	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина	В рамках госзадания
Заседания клуба «Два капитана».	Январь – май, сентябрь – декабрь	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина	В рамках госзадания
Цикл мероприятий «История с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «История блокады Ленинграда».	Январь	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Обзор «Правдивый летописец Александр Бек».	Январь	Отдел абонемента ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Проект «Библиотеатр. «Прямая речь». «Детоньки мои» – художественная программа, посвященная блокаде Ленинграда.	Январь	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Проект «В контексте истории». «Дорогой жизни шёл к нам хлеб» (блокаде Ленинграда посвящается).	Январь	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Час памяти и книжная выставка «Блокада день за днём». Ко Дню снятия блокады Ленинграда.	Январь	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Интерактивная площадка «Полевая почта» в рамках акции «Хлеб той зимы».	Январь	Библиотечный молодежный центр	В рамках госзадания
«Ленинград принимает бой»: мемориальный вечер, посвященный полному снятию блокады Ленинграда (выставка книг, обзор литературы, презентация блокадных воспоминаний Е. Изюмова).	20 января – февраль	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках госзадания
Программа «Светлый праздник»: православные встречи в библиотеке. Тема: «Светлый праздник Рождества».	Январь	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания
Цикл мероприятий для детей и юношества «Военная слава России». «Я говорю с тобой из Ленинграда» – урок Памяти ко Дню снятия блокады города Ленинграда.	Январь	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания



Исторический клуб «Идут века, но Пушкин остаётся». День памяти А. С. Пушкина.	Февраль	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Урок мужества и книжная выставка «Сталинграду посвящается». Ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	Февраль	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Из цикла «Дни, события, даты» Книжная выставка «Верность долгу». Ко Дню защитника Отечества (23 февраля).	Февраль	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Из цикла «История с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «80 лет со дня победы в Сталинградской битве».	Февраль	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Из цикла «История с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «105 лет РККА».	Февраль	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Поэтический клуб «Зеркало» «Поэзия русского лета».	Февраль	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Проект «В контексте истории». «Улицы – герои Великой Отечественной войны». Историко-литературный час.	Февраль	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Обзор «За своей звездой». К 110-летию Э. Г. Казакевича.	Февраль	Отдел абонемента ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Вечер-встреча с воинами-интернационалистами, посвященная Дню воина-интернационалиста.	Февраль	Отдел краеведческой литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Клуб краеведов. «Он Родину сердцем своим защитил, простым человеческим сердцем». К 80-летию подвига А. М. Матросова. Вечер-реквием.	Февраль	Отдел краеведческой литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Ежегодные региональные военно-патриотические чтения «Вспомним всех поименно», посвященные героям военных конфликтов XX–XXI вв. и СВО.	Февраль	ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова» ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания
Цикл мероприятий «Детям о Пскове». «Защитники земли Псковской» – краеведческий час ко Дню защитника Отечества.	Февраль	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания

Презентация ресурсов Президентской библиотеки «Донбасс: от древности до нашего времени».	Февраль	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Поэтический клуб «Зеркало». «Поэзия русского лета».	Февраль	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Декада патриотической книги.	22 февраля – 6 марта	Отдел литературы по культуре и искусству ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	20 000 (приглашение авторов)
«Летопись Псковщины в граните и бронзе» – цикл виртуальных заочных экскурсий с тифлокомментариями по памятникам Псковской области.	Февраль – ноябрь	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
Исторический клуб «На защите Отечества». Ледовое побоище.	Март	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Из цикла «История с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «1120 лет со времени первого упоминания Пскова в летописи».	Март	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Проект «В контексте истории». «Памяти 6-й роты». Историко-литературный час.	Март	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Проект «Библиотеатр. «Прямая речь». «Отречение».	Март	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Обзор «Повесть о настоящем человеке». К 115-летию Б. Н. Полевого	Март	Отдел абонемена ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Межрегиональная акция. Громкие чтения поэмы В. Игнатъевой «Псковские панфиловцы».	Март	Отдел краеведческой литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Из цикла «Дни, события, даты». Выставка «Россия и Крым – общая судьба!» К дате воссоединения Крыма с Россией.	Март	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
«Ольгин град. Истории возникновения Пскова». Краеведческий час.	Март	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
Урок памяти «Помнит мир спасенный». К Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей.	Апрель	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Из цикла «Русский язык с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «445 лет «Азбуке» Ивана Федорова».	Апрель	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания

Исторический клуб. «Мы и космос»: первые шаги во Вселенную.	Апрель	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
XVII Межрегиональный книжный форум «Русский запад».	Апрель	ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	
Межрегиональные Александро-Невские юношеские чтения (в рамках XIV Международных Александро-Невских чтений). Тема: «Россия и Восток: от Александра Невского до наших дней».	Апрель	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В.А. Каверина»	В рамках госзадания
Программа «Светлый праздник»: православные встречи в библиотеке. Тема: «Светлый праздник Пасхи».	Апрель	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания
Из цикла «Русский язык с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «Берестяная грамота. 1160 лет со времени возникновения славянской письменности».	Май	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Урок памяти «Я расскажу вам о войне...»	Май	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Военной строкой: выставка литературы	3–15 мая	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках госзадания
Из цикла «История с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «Память о Великой Победе».	Май	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Открытые поэтические чтения «И в день Победы, нежный и туманный».	Май	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Обзор «Лирика писателей-фронтовиков».	Май	Отдел абонемента ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Клуб краеведов. Псковщина партизанская: вечер памяти.	Май	Отдел краеведческой литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Выездной читальный зал. «Помните, через века, через года...»	Май	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Цикл мероприятий, посвященных Великой Победе.	Май	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания
Участие в международной акции «Читаем детям о войне».	Май	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания

Областной день семейного чтения «Читаем всей семьей».	Май	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания
«Легенда партизанского края»: к 105-летию И. Виноградова. В программе: выставка изданий партизанской типографии и книг И. Виноградова, их обзор; рассказ о жизненном пути И. Виноградова с показом кинохроники военных лет.	Май – август	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках госзадания
Областная акция «С днем рождения, Александр Сергеевич!».	Май – июнь	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания
«Памяти, павших будьте достойны!» – громкие чтения. Р. Гамзатов «Журавли». Участие в Международной акции «Читаем детям о войне». «Строка к строке о той войне» – выставка книг специальных форматов ко Дню Победы.	Май	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
«Помним! Славим! Гордимся!» – инклюзивная концертная программа с участием инвалидов по зрению и студентов колледжа культуры, посвященная Дню Победы.	Май	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
«Господин Псков. Легенды и предания башен древнего Кремля» – краеведческий час.	Май	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
Пушкинский праздник поэзии. Встреча с писателями.	Июнь	ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	
Из цикла «Дни, события, даты». Выставка «Россия в сердце навсегда». Ко Дню России.	Июнь	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Урок мужества «А завтра была война...»	Июнь	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Выставка «Навеки в памяти людской». Ко Дню памяти и скорби.	Июнь	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В.Я. Курбатова»	В рамках госзадания
«С малой Родины моей начинается Россия» – литературно-историческая экскурсия по Пскову для детей и юношества.	Июнь	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
Из цикла «История с Президентской». Онлайн-презентация ресурсов Президентской библиотеки «1035 лет Крещению Руси».	Июль	Региональный центр Президентской библиотеки	В рамках госзадания

Квест «Псков. 1944»	Июль	Библиотечный молодежный центр	В рамках госзадания
«Слава российского флота» – автобусная экскурсия в частный Музей армии и флота ко Дню Военно-Морского Флота России.	Июль	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
«Герои 1812 года» – выставка литературы ко Дню воинской славы.	Август	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках госзадания
Выставка «Огненная дуга». 28 августа – разгром советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве (1943).	Август	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Интерактивное мероприятие ко Дню флага.	Август	Библиотечный молодежный центр	В рамках госзадания
«В боях на Курской дуге» – книжно-иллюстрированная выставка к 80-летию победы в Курской битве.	Август	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
«Три цвета праздника» – беседа с детьми о государственных символах России (ко Дню Государственного флага Российской Федерации).	Август	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
28 августа – 550 лет со дня основания Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря – выставка литературы	15 августа – 15 сентября	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках госзадания
Из цикла «Русский язык с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «1045 лет Ярославу Мудрому, покровителю книжного дела, создателю первой библиотеки Древней Руси».	Сентябрь	Региональный центр Президентской библиотеки	В рамках госзадания
Выставка «1812 год». Бородинское сражение в Отечественной войне 1812 года (7 сентября 1812 г.).	Сентябрь	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Выставка «Святой благоверный князь А. Невский». Ко Дню памяти святого благоверного князя Александра Невского (12 сентября).	Сентябрь	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Обзор «Талант истинный и честный». К 100-летию Г. Я. Бакланова.	Сентябрь	Отдел абонемена ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
II Курбатовские чтения	Сентябрь	Кабинет В.Я. Курбатова ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	
Курбатовский диктант «Бегущая строка».	Сентябрь	Кабинет В.Я. Курбатова ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	
Праздник исторической книги «Александровские дни».	Сентябрь	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания

«Невель – боевой и трудовой». Исторический путеводитель по Невельскому району – выпуск издания с укрупнённым и рельефно-точечным шрифтами (к 80-летию со дня освобождения Невеля от немецко-фашистских захватчиков).	Сентябрь	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках гос. задания
Выставка литературы к 85-летию со дня рождения Саввы Ямщикова	1 – 30 октября	Региональный центр по работе с редкими и ценными документами	В рамках гос. задания
Программа «Светлый праздник»: православные встречи в библиотеке. Тема – «Светлый праздник Покрова».	Октябрь	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания
«Великие гости губернского Пскова» – краеведческий час.	Октябрь	ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»	В рамках госзадания
Проект «В контексте истории». «Псков освобожденный». Святой Довмонт Псковский. Литературно-краеведческий час.	Октябрь	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Исторический клуб «Покровские посиделки».	Октябрь	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Из цикла «Русский язык с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «Отечество нам Царское Село». Ко Дню Царскосельского лицея.	Октябрь	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Проект «В контексте истории». «Идут по войне девчата, похожие на парней». Литературно-художественный час, посвященный теме бессмертного подвига женщины в войне.	Ноябрь	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Исторический клуб. Петр I – реформатор России.	Ноябрь	Региональный центр чтения ГБУК «ПОУНБ им. В.Я. Курбатова»	В рамках госзадания
IX межрегиональный конкурс чтецов им. Е. А. Изюмова «Откроем для себя Изюмовские строки»: читаем стихи псковских поэтов-фронтовиков.	Ноябрь	Отдел краеведческой литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Из цикла «История с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «Государственные символы России» (30 лет Государственному гербу РФ и Российскому флагу).	Ноябрь	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания

Региональные детско-юношеские чтения «Храмы Псковской земли». Тема – «Знаменитые священнослужители и благодетели, связанные с Псковской землей»	Ноябрь	ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина»	В рамках госзадания
Урок мужества «О героях былых времен». Ко дню контрнаступления советских войск под Москвой.	Декабрь	Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания
Онлайн-квиз ко Дню героев Отечества.	Декабрь	Библиотечный молодежный центр	В рамках госзадания
Из цикла «История с Президентской». Презентация ресурсов Президентской библиотеки «Новый год и Великая Отечественная война – как это было».	Декабрь	Региональный центр Президентской библиотеки ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»	В рамках госзадания

Подробно ознакомится с паспортом программы и планом мероприятий на 2023–2025 годы можно на сайте ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова» в разделе «Актуальные документы» (<https://pskovlib.ru/aktual-nye-dokumenty>).

## НАУКА, ТЕХНОЛОГИИ, БИБЛИОТЕКА И 18 ИНИЦИАТИВ

**КОРОЛЁВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА,**  
заместитель генерального  
директора по научной работе  
ГБУК «Псковская областная универсальная  
научная библиотека им. В. Я. Курбатова»

Существующие тенденции и актуальные технологии могут сформировать впечатление, что у современного человека, казалось бы, есть всё для комфортного бытия и развития. Однако прогресс не стоит на месте. И нашу жизнь постепенно заполняют новые понятия, например, искусственный интеллект, роботизация, бинарные коды. Возможно, для большинства они выглядят фантастическими, но если подумать и вспомнить, то лет 25 назад привычные для нас смартфоны и планшеты тоже воспринимались за гранью реальности. И упоминания о них были разве что в романах писателей-фантастов.

Динамичная система технологий меняет и библиотечно-информационную деятельность и неуклонно приводит к трансформации событий, предоставления доступа к ресурсам, взаимодействия с партнёрами и волонтерами. Библиотека – это живой, постоянно меняющийся, развивающийся организм, чутко реагирующий на запросы пользователей, читателей. В качестве доказательства предлагаю рассмотреть опыт поразительной, изобретательной, технологичной, актуальной, одним словом, современной Псковской областной универсальной научной библиотеки имени Валентина Яковлевича Курбатова.

Псковская ОУНБ им. В. Я. Курбатова как полноценный участник научного, образовательного и просветительского процессов решает ряд актуальных задач в соответствии с закреплёнными уставом основными направлениями научной деятельности: разработка на научной основе библиотечной политики региона; проведение научных исследований в области детского и юношеского чтения; сохранение и изучение историко-культурного наследия: выявление, систематизация, научное

описание, реставрация и консервация; осуществление научно-методической и практической помощи путём проведения консультаций и организации семинаров для библиотек области, а также координация их взаимодействия и взаимного использования библиотечных ресурсов; организация, проведение научных, научно-практических, научно-популярных региональных, российских и международных библиотечных съездов, конференций, форумов, проблемных семинаров; участие в работе региональных, российских и международных библиотечных ассоциаций, съездов, конференций, проблемных семинаров; научно-издательская деятельность.

Также библиотека выступает как авторитетный эксперт, гарантирующий доступ к высококачественным верифицированным печатным и цифровым ресурсам, и представляет собой субъект, выполняющий мероприятия просветительского, информационного характера, в том числе по использованию ресурсов, доступных пользователям библиотеки.

Анализ работы библиотеки позволил выявить особенности развития научной, научно-библиографической, издательской деятельности, понять научную позицию, вовлечённость и компетенции специалистов главной библиотеки региона. Выяснилось, что из основного персонала библиотеки – 44% вовлечены в процесс формирования инновационной инфраструктуры библиотеки.

Основными чертами нововведений при организации научной деятельности библиотеки являются:

### **1. Автоматизация работы с большими данными.**

При работе с большими данными специалисты библиотеки учитывают основные элементы BigData: большой объём данных, большую скорость прироста новых данных и изменение ранее имевшихся данных, большую вариативность данных. На сегодняшний день можно говорить о пяти группах баз данных ПОУНБ им. В. Я. Курбатова: библиографические, лексикографические, комплектования, обслуживания пользователей (читателей), текстовые.

В работе по формированию и ведению справочно-поискового аппарата, баз данных выделяются следующие направления: научная обработка новых поступлений (библиографическое описание и индексирование документов в соответствии с национальными стандартами и правилами, действующими в сфере каталогизации); организация, ведение и совершенствование системы каталогов в обычном и электронном формате в соответствии с требованиями библиотечной науки и практики, а также создание вспомогательного аппарата к системе каталогов; оказание консультационной и практической помощи по совершенствованию процессов каталогизации в библиотеках Псковской области; перевод электронных каталогов библиотек муниципальных образований на АИБС «МегаПро»; участие в российских корпоративных проектах («Развитие государственной информационной системы «Сводный каталог библиотек России» (ГИС «СКБР») Минкультуры России; «Система корпоративной каталогизации» (СКК); КОРБИС «Тверь и партнёры»; МАРС).

### **2. Научно-методологические подходы к формированию электронной полнотекстовой библиотеки «Псковiana» и технологическому обеспечению её деятельности.**

Продолжается работа по формированию цифрового ресурса – электронной полнотекстовой библиотеки «Псковiana», поддерживающей четыре функции: накопление, сохранение и предоставление в общественное пользование электронных документов в цифровой среде; информационное обеспечение образования; удовлетворение информационных потребностей научного, общеобразовательного характера различных групп населения; использование ресурса как базы для проведения научных исследований.

Специалистами библиотеки ведётся работа по изучению и анализу содержания ресурса. Систематически собираются данные о текущем количественном и качественном состоянии фонда «Псковiana». Анализ электронной библиотеки позволяет создавать новые коллекции и формировать перспективные планы оцифровки документов из фондов регионального центра редких и ценных документов и отдела краеведческой литературы ПОУНБ им. В. Я. Курбатова.

За счёт использования принципа селективности (выбор документов на основе экспертной оценки) обеспечивается качество цифрового контента «Псковiana». В процессе отбора документов учитываются ряд факторов: соответствие историко-краеведческой тематике; информационная и культурно-историческая ценность; соблюдение авторского права; обновляемость и актуализация электронной полнотекстовой библиотеки.



### **3. Управление пользовательскими (читательскими) знаниями.**

Одним из наиболее значимых факторов, обеспечивающих устойчивое функционирование цифровой экономики, является рационально организованная система управления знаниями. Пользовательские знания формируются на протяжении всего процесса взаимодействия с читателем (пользователем, удалённым пользователем), в том числе при непосредственной организации библиотечно-информационного обслуживания, в процессе коммуникации в пользовательских сообществах.

Среди направлений библиотеки, стоит отметить выпуски библиографических изданий; онлайн-проекты «Библиографы о книгах», «Литературный четверг», «Наедине с книгой», «Книжный навигатор: сельское хозяйство, техника, экономика»; программу «Суперпользователь: информационно-библиографическая и цифровая грамотность в эпоху цифровой экономики». Программа реализовывалась на базе Информационного центра (в настоящее время – Справочная служба) для решения задач: освоения эффективных и рациональных приёмов и способов самостоятельного поиска информации; умения корректно формулировать свои информационные запросы; вести результативный поиск информации, обрабатывать и использовать её в соответствии с учебными, научно-исследовательскими и профессиональными задачами; умения работать с электронными ресурсами библиотек; умения работать с традиционным справочно-поисковым аппаратом.

### **4. Формирование политики управления отношениями с читателями (пользователями, удалёнными пользователями) с учётом теории поколений.**

Теория поколений имеет прикладное значение в библиотечной практике и позволяет решить конкретные задачи ПОУНБ им. В. Я. Курбатова: обеспечение возможности просвещения и интеллектуального досуга; сохранение и передачу культурного наследия, зафиксированного в текстовой, визуальной и иной форме; организацию возможности ознакомления с образцами литературы, результатами научно-исследовательской и творческой деятельности; обеспечение свободного (бесплатного, комфортного, правомерного) доступа граждан к национальному библиотечному фонду через сеть Интернет и мобильные приложения.

Разработка и реализация проектов и программ библиотеки с учётом ценностей поколения нацелена на достижение конкурентных преимуществ на информационном рынке и рынке свободного времени и построение долгосрочных взаимоотношений с читателем (пользователем, удалённым пользователем).

### **5. Процессуальная мотивация специалистов Псковской ОУНБ им. В. Я. Курбатова на участие в научной, научно-библиографической, издательской деятельности.**

Впервые, в 2020 году, администрация библиотеки применила начальный подход к формированию процессуальной мотивации сотрудников библиотеки с помощью конкурса «Люди мысли и труда» – специальной премии в области научной, научно-библиографической и научно-издательской деятельности ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека» по итогам 2019 года.

Учитывая специфичность премии, были сформированы номинации:

- за разработку на научной основе библиотечной политики Псковской области;
- за осуществление научно-методической, практической помощи и координации развития муниципальных библиотек Псковской области;
- за высококвалифицированное, безупречное, образцовое представление авторских проектов, программ, результативных практик деятельности библиотеки на научных, научно-популярных профессиональных мероприятиях международного, всероссийского и областного уровней;
- за обновление содержания современной библиотечной практики и представление инновационного опыта библиотечно-информационной деятельности библиотеки на международных, всероссийских и областных конкурсах;
- за сохранение и изучение историко-культурного наследия Псковской области;
- за научно-исследовательскую деятельность в области источниковедения (краеведческое библиотечное движение, краеведение) и публикационную активность;
- за научно-библиографическую деятельность (создание аналитического продукта на основе библиометрических и наукометрических исследований научного направления; повышение библиографической грамотности и обучение пользователей);

- за научно-исследовательскую деятельность в области описания и систематизации документов различных видов;
- за научно-издательскую деятельность на основе исследований в области детского и юношеского чтения и обобщения актуальных практик муниципальных библиотек Псковской области;
- за научно-издательскую деятельность на основе исследований в области техники, сельского хозяйства и предпринимательства Псковской области.

В 2023 году в рамках юбилейных мероприятий, посвящённых 190-летию Псковской губернской библиотеки, учреждена II специальная премия в области научной, научно-библиографической и научно-издательской деятельности ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова».

К достаточно объективной основе для самообследования и самооценки складывающихся в научной, научно-библиографической, издательской деятельности Псковской областной универсальной научной библиотеки имени Валентина Яковлевича Курбатова тенденций и принятия управленческих решений оперативного и стратегического характера можно отнести систему показателей, предложенных в ГОСТ Р 7.0.20–2014 СИБИБД. Библиотечная статистика: показатели и единицы исчисления; в мониторинге «Культура» и государственном задании.

Можно выделить 14 основных показателей научной и научно-библиографической работы библиотеки:

1. Организованные ПОУНБ им. В. Я. Курбатова научные и научно-практические мероприятия (конференции, круглые столы, семинары);
2. Научная активность работников библиотеки в виде участия в научных и научно-практических мероприятиях, организуемых ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»;
3. Научная активность работников библиотеки в виде участия в научных и научно-практических мероприятиях, организуемых другими учреждениями;
4. Подготовленные публикации специалистами ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»;
5. Заявки, поданные на гранты, конкурсы;
6. Работы, отмеченные наградами и призами (в конкурсах, рейтингах и т. д.);
7. Разработанные работниками библиотеки проекты, концепции, стратегии;
8. Аналитические справки, составленные по запросам руководящих органов;
9. Подготовленные библиографические пособия, включая опубликованные в электронной форме;
10. Библиографическая работа по системам избирательного распространения информации (сигнальные оповещение, обзоры, тематические списки);
11. Отобранные удалённые ресурсы открытого доступа, сопровождаемые составленными библиотекой метаданными и аннотацией;
12. Издательская деятельность ПОУНБ им. В. Я. Курбатова;
13. Публикаторская деятельность библиотеки в Интернете и социальных сетях;
14. Цитируемость и библиометрические показатели специалистов Псковской ОУНБ им. В. Я. Курбатова.

2022 год стал отправной точкой для анализа научной деятельности и общем вкладе библиотеки в Десятилетие науки и технологий.

25 апреля 2022 г. Президент РФ Владимир Путин подписал указ «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий».

25 июля 2022 г. Председатель Правительства Михаил Мишустин подписал распоряжение, утверждающее план мероприятий Десятилетия науки и технологий (далее – Десятилетия). С 2022 по 2031 год в России будет идти работа по 18 инициативам и проектам. Инициативы Десятилетия охватывают разные направления развития и популяризации науки — от мер поддержки учёных и создания исследовательской инфраструктуры до научного волонтерства и научно-популярного туризма.

Псковская ОУНБ им. В. Я. Курбатова при формировании плана мероприятий учитывает ключевые задачи Десятилетия: привлечение талантливой молодёжи в сферу исследований и разработок; повышение доступности информации о достижениях и перспективах российской науки для россиян.

Так, например, поддерживая инициативу «Наука рядом», специалисты библиотеки вовлекают школьников Пскова и Псковской области в исследовательскую деятельность через знакомство с российскими учёными и их изобретениями.

Решая задачи «Содействие вовлечению исследователей и разработчиков в решение важнейших задач развития общества и страны», «Повышение доступности информации о достижениях и перспективах российской науки», библиотекари поддерживают инициативы «Снова в школу», «Работа с опытом», «Площадки для взаимодействия науки, бизнеса, государства и общества», «Наука для всей семьи», «Наука как искусство», «Решения и сервисы для профессионального сообщества».

Библиотекой разработаны и реализуются проекты, направленные:

- на развитие профессиональных и надпрофессиональных компетенций студентов кафедры дизайна ПсковГУ (проекты: «CULTURA ищет мерч» и «CULTURA ищет ДИЗ»);
- совершенствование механизмов взаимодействия исследователей, разработчиков и компаний реального сектора экономики (проект «Голос бизнеса»);
- углублённое изучение и систематизацию знаний об истории отечественной науки и её роли в развитии человечества (проект «Школа генеалогии»);
- мероприятия для проведения семейного досуга, посвящённые науке и технологиям (НеАкадемический проект «науки» – остроумный, нестандартный, увлекательный, интеллектуально-просветительский марафон уроков от работа Серёжи);
- популяризацию современного научного знания и технологических достижений через художественные формы и средства креативных индустрий (конкурс иллюстраций к любимой книге и серия мастер-классов от художников, дизайнеров, тату-мастеров);
- создание привлекательных условий для построения карьеры в сфере науки и технологий (профориентационная встреча «Исключительная профессия библиотекарь». В рамках встречи для молодых участников весеннего лагеря проекта «Экспедиция в креативное ремесло» состоялись экспресс-стажировки по трём направлениям: научно-исследовательская деятельность (на базе Регионального центра по работе с редкими и ценными документами); сохранение культурного наследия (на базе отдела хранения основного фонда); креативные (творческие) индустрии (на базе Регионального центра креативных индустрий и цифровых технологий)).

Завершая статью, позволю заметить: в жизни каждого библиотекаря обязан случиться некий труд, в котором все творческие приёмы, инновации, технологии, и разгул фантазии достигают пика. У всех есть шанс на это, поскольку библиотечная деятельность решает невероятно сложные задачи, например, усиление роли науки и технологий в решении важнейших вопросов развития общества и страны. Просто надо быть смелее, действовать разумно и выходить за рамки.

**«КНИГА ОТКРЫВАЕТ МИР НАУКИ»**

**СУВОРОВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА,**  
заведующая районной  
детской библиотекой  
МБУК Палкинская централизованная  
библиотечная система

Президент России Владимир Владимирович Путин объявил 2022–2031 гг. Десятилетием науки и технологий в России, которое включает в себя комплекс инициатив, проектов и мероприятий. Все они направлены на усиление роли науки и технологий в решении важнейших задач развития общества и страны.

А это хороший повод для библиотеки проводить мероприятия по продвижению научно-популярной литературы, которая не пользуется спросом у нас, в детской библиотеке. В первую очередь мы провели опрос среди детской аудитории и пришли к выводу, что наука для юных читателей кажется сложной, непонятной и скучной. Поэтому нам предстояло провести огромную работу, чтобы доказать ребятам, что это не так. Сделать так, чтобы юные читатели стали увлечёнными

открывателями всего того, что уже было открыто, с чем мы давно сосуществуем, но до сих пор не знаем об этом. Понять, что это такое, как и почему оно работает, для чего нужно. Мы хотели вовлечь детей в социокультурную деятельность, активизировать их творческий потенциал, сформировать интерес к научно-популярной литературе. Познавать окружающий мир всегда интересно. А проверять те или иные явления на практике самостоятельно – увлекательно вдвойне! Ведь таким образом можно не только увидеть, но и понять, почему происходит именно так, а не иначе.

Поэтому мы разработали программу «Книга открывает мир науки» и приступили к практической деятельности по привлечению детей к современной научно-популярной литературе, используя актуальные формы работы. Начали мы с привычной для нас формы работы по популяризации науки и технологий – книжной выставки «Ужасно интересно все то, что неизвестно» и выставки-предмета – печатной машинки ко Дню печати. И так, на протяжении всего года, одна выставка сменяла другую, привлекая к себе новых читателей. Большую помощь в организации которых нам оказали коллеги из «Псковской областной библиотеки для детей и юношества им. В. А. Каверина», прислав тематическую подборку книг.



Выставка ко Дню печати

Ко Всемирному дню авиации и космонавтики и 60-летию первого полёта человека в космос нами был организован цикл тематических мероприятий, на которых дети пробовали себя в роли ученых, изобретателей и экспериментаторов (фото 4).

Настоящая «Библионочь», которая была посвящена Году науки и технологий, впервые прошла в нашей библиотеке.

И даже праздничный вечер Дня семейного чтения не обошелся без темы науки и технологий. В процессе мероприятия одним из заданий было назвать все транспортные средства сказочных персонажей и сравнить их с современными видами транспорта, выяснить, как сказка порой может стать явью. А родители сочиняли частушки про водителей тех самых транспортных средств.

Видя то, как аудитории нравится посещать наши мероприятия, мы решили сделать их еще более интересными и необычными: провести занимательные уроки, лабораторные и практические занятия, на которых дети с удовольствием занимались творческими работами с элементами конструирования, поэтому изобретения и объявили акцию по сбору материалов для экспериментов.

Для самых юных читательниц прошел мастер-класс по изготовлению топиария. За несколько занятий был изготовлен цветок сирени. Ребята работали с различными материалами: пористой резиной, пенопластом, бисером, гипсом.

В научной лаборатории учились изготавливать любимую всеми детьми игрушку – слайм и бомбочки для ванны. Совсем не сложно оказалось ребятам сделать их своими руками и забрать домой.

Опыт для детей «Живые кристаллы» принес юным творцам настоящий восторг и радость. В процессе смешивания ингредиентов библиотекарь рассказывала о химических реакциях, которые происходили на глазах у детей. Целые сутки кристалл рос, а наутро уже была готовая фигурка ежа (фото 1 и фото 2).



Фото 1



Фото 2

Одно из занятий – проведение опыта «Извержение вулкана» дало детям знания об окружающем мире. Они не только получили полезную информацию, но весело, интересно и увлекательно провели время. Этот химический эксперимент прошел зрелищно. При этом дети не устали его повторять.

Для развития мелкой моторики и воображения мы выбрали набор из цветного геля. На специализированной пленке нужно было нарисовать самим или обвести по трафарету рисунок любого персонажа, опустить в приготовленный раствор, и через несколько минут у нас уже были готовы объемные фигурки, которые ребята с удовольствием забрали себе на память.

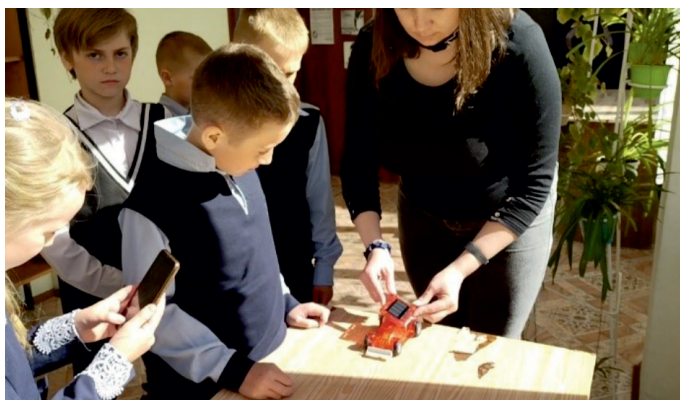


Фото 3

Наши открытия со временем все больше усложнялись. И вот мы дошли до сборки электронного конструктора «Подъемный кран», который продемонстрировал нам, как электричество превращается в механическое движение. Работа заняла у нас несколько занятий, но за это время мы узнали, откуда появилось электричество, где оно применяется, как правильно использовать и утилизировать батарейки. После долгих усилий электрический кран был готов к работе. Груз начал подниматься и опускаться. Восторженным эмоциям детей не было предела.

Следующим достижением в науке стало изучение солнечного света, который каждый день несет в себе энергию. Провели беседу об экологичности солнечной энергии, о том, что она практически неисчерпаема, узнали, что такое солнечная панель, рассмотрели ее устройство, сферу применения. В завершение цикла бесед данной темы собрали космобиль на солнечной батарее (фото 3).

На протяжении всего года в библиотеке работал кружок «Пресс-центр», где сотрудники библиотеки совместно с читателями занимались самообразованием, изучая различные программы фото- и видеоредакторов, учились писать заметки для местной газеты «Льновод». Совместно со школой организовали акцию «Читаем вместе». Ребята читали произведения по частям, сами же снимали и монтировали свои первые видеоролики.

Весь год ребята чувствовали себя в роли настоящих исследователей и первооткрывателей, творческими личностями. Они пробовали разобраться в удивительных явлениях окружающего мира, проявили свои таланты и знания. А мы подарили своим читателям эту возможность. Все занятия, которые мы проводили для детей, были направлены не только на обучение. Они помогали ребятам эффективно развивать личность, самостоятельно осваивать окружающий мир, выстраивать активную жизненную позицию. Ну и конечно, на каждом занятии мы демонстрировали детям красочные книги, благодаря которым они могли самостоятельно изучить материал, что развивало интерес к чтению у детей, а это наша основная задача как библиотеки.



Фото 4

По итогам плодотворной работы за год с уверенностью можно сказать, что библиотека стала центром научно-технического творчества. Все поставленные нами задачи выполнены: читателей научно-популярной литературы стало больше, проведение массовых мероприятий и посещение библиотеки значительно увеличилось. Мероприятия проводились в современном формате, креативно, с перспективой развития. Именно так и надо делать – ярко, интересно, захватывающе, чтобы информация запоминалась.

Когда ребята узнают что-то новое, когда мы видим, как у них получается, когда у них светятся глаза – мы испытываем радость, удовлетворение. Каждый рабочий день для нас – это новые открытия и новые знания. Нужно постоянно работать над собой, учиться, повышать квалификацию. Никогда не останавливаться на достигнутом, расширять кругозор, стремиться к новым горизонтам.

### **«ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ». ИТОГИ ОБЛАСТНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ В БЕЖАНИЦКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМ. А.П. ФИЛОСΟΦОВОЙ**

В Год педагога и наставника в Российской Федерации **2 марта 2023 года** прошла IV областная научно-практическая экологическая конференция по теме **«Экологическое просвещение населения в целях устойчивого развития территории»** на базе Бежаницкой центральной районной библиотеки им. А. П. Философовой.

Организаторами конференции выступили ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека им. В. Я. Курбатова», Бежаницкая центральная районная библиотека им. А. П. Философовой – подструктурное подразделение МБУК «Бежаницкий районный центр культуры».

В работе конференции в онлайн и офлайн форматах приняли участие более 70 участников – представители общественных организаций, органов исполнительной власти и местного самоуправления, федеральных, государственных и муниципальных учреждений сферы культуры, образования, природопользования и охраны окружающей среды, специалисты в области экологического просвещения.

В завершении встречи состоялся обмен мнениями и опытом работы в области экологического просвещения населения в целях устойчивого развития территории, были внесены следующие предложения:

#### **ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека им. В. Я. Курбатова»:**

- Оказывать методическую и консультационную помощь в реализации просветительской работы по экологическому направлению.
- Выявлять и продвигать лучшие экологические проекты библиотек Псковской области, используя СМИ, Библиотечный портал.

#### **Центральным районным, городским и сельским библиотекам:**

- Продолжить работу по формированию и систематизации фонда документов, отражающих специфику деятельности библиотек в области экологического просвещения.
- Развивать партнерские связи с организациями в области экологического просвещения.
- Проводить информационно-просветительскую работу и мероприятия экологической направленности.
- Уделить особое внимание подрастающего поколения в сохранении окружающей среды.
- Принимать участие во Всероссийских, региональных и районных, городских экологических конкурсах на получение федеральных, региональных и районных грантов.

## ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ В БИБЛИОТЕКАХ ГОРОДА ВЕЛИКИЕ ЛУКИ: ОПЫТ, ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ

**ЭЙСМАНТ АЛЁНА СЕРГЕЕВНА,**  
заместитель директора  
по культурно-массовой работе  
МБУК «Великолукская центральная  
библиотека им. М. И. Семевского»

Экологическое просвещение прочно заняло место среди важных и актуальных направлений в деятельности библиотек города Великие Луки.

Библиотеки – учреждения, доступные для всех слоев населения. Они могут поставлять экологическую информацию, вести просвещение в интересах устойчивого развития, пропагандировать важность решения экологических проблем для настоящих и будущих поколений. Мероприятия муниципальных библиотек представляют собой разнообразную палитру библиотечных форм и названий, начиная с традиционных книжных выставок и заседаний клубов и заканчивая крупными акциями, проектами и программами экологической направленности.

На протяжении нескольких лет Великолукская центральная городская библиотека им. М. И. Семевского сотрудничает с Полистовским государственным природным заповедником и Центрально-Лесным государственным природным биосферным заповедником (Тверская область). Дружба с Полистовским заповедником зародилась на экологической конференции в Бежаницах в 2017 году. Сотрудники Полистовского заповедника проводят уроки экологии, часы экологических знаний, посвященные сохранению водных ресурсов, заповедной системе, животным и птицам, обитающим на Псковщине. В 2019 году в торговом центре «Апельсин» совместно был проведен большой праздник «Мой край заповедный, у тебя юбилей!», посвященный 25-летию Полистовского государственного природного заповедника.



Фото 1

В 2022 году совместно с Центрально-лесным заповедником было проведено более 10 мероприятий на базе Центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского, библиотеки-филиала № 2 и библиотеки семейного чтения. Юные великолучане смогли отправиться в путешествие по заповедным местам, узнать о бабочках, познакомиться с работой фотоловушек (фото 1). Ребята постарше познакомилась с экспонатами из уникальной коллекции черепов животных, которая насчитывает более 4000. Для взрослой аудитории проводятся семинары, посвященные проблеме обращения с отходами.

Ежегодно конференц-зал ЦГБ им. М. И. Семевского и библиотека-филиал №2 становятся выставочным пространством для передвижных выставок. Крупноформатные фотографии дикой природы

включают в себя яркие портреты диких зверей и птиц, выразительные пейзажи, сделанные в разные времена года. Каждый снимок передает красоту, уникальность и очарование Тверского края и заставляет почувствовать настроение первозданной природы. В 2022 году была оформлена выставка фотографий сотрудника Института проблем экологии и эволюции Российской академии наук, члена Союза фотографов дикой природы Дмитрия Иванова «Тайны верхового болота».

Сотрудничество с заповедниками способствует пополнению фонда. Книги, брошюры, проспекты, посвященные заповедным местам, интересны широкому кругу читателей: биологам, зоологам, сотрудникам природоохранных организаций, работникам лесного и охотничьего хозяйства, студентам, школьникам, фотоохотникам и всем любителям природы.

Традиционно Центр правовой информации Центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского проводит мероприятия, основными вопросами которых становится взаимосвязь экологии и здорового образа жизни. В феврале 2023 года была проведена актуальная трибуна «Наваждение века», участниками которой стали старшеклассники Центра образования. В марте состоялся круглый стол «Заботись о будущем».

Ежегодно библиотеки города Великие Луки принимают участие в областной экологической акции «Твой след на земле», инициатором которой является Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова.

В 2022 году в библиотеке-филиале №1 состоялся час милосердия «Животных много на земле, бездомных много и голодных...», работали выставки «Бессловесные друзья», «Владельцам собак и кошек». Библиотекой-филиалом №2 был организован онлайн-фото-челлендж «Живут на свете кошки», посвященный Международному дню кошек. Участники акции публиковали фотографии своих домашних любимцев на странице группы библиотеки в сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/botlib>). Акция с первого дня стала очень популярной. В ней приняли участие 122 человека со своими мурчашками друзьями. Всем участникам акции были вручены сертификаты.

В 2023 году много интересных мероприятий было посвящено юбилею Михаила Пришвина. В Городской детской библиотеке им. А. Гайдара были проведены час экологии «Загадки природы от Пришвина», литературная игра «Пришвинская мозаика» и игра-викторина «Кладовая природы». В библиотеке-филиале № 2 была организована выставка творческих работ «Добро пожаловать в мир Пришвина». В Центральной городской библиотеке им. М. И. Семевского работала выставка творческих работ учащихся ДХШ им. А. А. Большакова «Симфония красок русской природы».



*Час экологии «Загадки природы от Пришвина»*

12 февраля 2023 года в конференц-зале Центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского состоялась встреча с удивительным человеком, самобытным художником Василием Петровичем Фоминым. В теплой дружественной атмосфере Василий Петрович презентовал гостям выставку картин «Диалог с природой», на которой представлено более 40 работ. В работах превосходно видно отношение художника к природе, которую он воспринимает всеми органами чувств, всей полнотой своего человеческого существа, он живёт в природе, он слышит её звуки, чувствует её запахи, понимает её строение. Как отметил Василий Петрович: «Лес – моя стихия, я родился в лесу, жил в лесу, занимался охотой. Птицы и звери – это моя страсть».

Инициатором и партнером данного мероприятия стала творческая студия «Рисующий город ART» (руководитель Екатерина Валерьевна Сергеева), которая поддерживает многие проекты библиотеки. Мастер-классы и выставки, проводимые Екатериной Валерьевной, способствуют не только эстетическому воспитанию, но и формированию экологической культуры у подрастающего поколения.

В рамках проекта «Громкие семейные чтения» в 2023 году великолучане прочитают книгу Семена Гейченко «Под пологом леса», где собраны новеллы о Михайловском, которое является не только памятником историко-литературным, но и своеобразным ботаническим и зоологическим садом. Настоящий праздник чтения помогут провести партнеры проекта. Детский технопарк «Кванториум» готовит для участников мероприятия мастер-класс по созданию гербария, ребята разрабатывают презентации, которые будут знакомить с растениями, животными и птицами Пушкинского Заповедника.

В течение 15 лет в библиотеке работает клуб «Цветы Великих Лук». Председатель Любовь Семеновна Эрн в 2022 году стала победителем конкурса «Ветеранское подворье» в номинации «Лучший цветовод» и получила благодарность Комитета по сельскому хозяйству и государственному техническому надзору Псковской области. Ко Дню города Великие Луки участники клуба традиционно готовят выставку «Букет родному городу», которая является украшением праздничной программы в Библиотечном квартале.

Библиотекари организуют различные мероприятия в интернет-пространстве: виртуальные экскурсии по заповедным местам, виртуальные выставки, онлайн-обзоры книг, онлайн-опросы, онлайн-акции, флешмобы; принимают участие во Всероссийском экологическом диктанте.



Полезным является контент, который был создан отделом литературы по краеведению Центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского – экопутешествие «Пройдусь, друзья, по Радужной» в формате виртуальной карты, на которой отмечены более 60 улиц города с названиями, имеющими прямое отношение к природе; закреплены фотографии, интересные факты из истории улиц, что дает возможность познакомить жителей и гостей города с родными улицами поближе и узнать что-то новое для себя.



Фото 2

Для привлечения внимания читателей к экологическим проблемам библиотеки используют пособия малых форм: книжные закладки, листовки, буклеты, памятки, рекомендательные списки литературы.

Многие библиотеки занимаются благоустройством территории, прилегающей к учреждению. В течение года осуществляется уход за растениями, высаженными на клумбе. Традиционно сотрудники Центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского принимают участие в осеннем и весеннем месячниках по благоустройству территории в г. Великие Луки. В октябре 2022 году ЦГБ им. М. И. Семевского организовала субботник, используя интернет-портал для организаторов и

волонтеров (dobro.ru). Библиотекари и волонтеры привели в порядок территорию возле Центральной городской библиотеки (фото 2). Также члены ДоброЦентра приняли участие в выполнении заданий в рамках проекта «Экопоколение.РЭО» Российского экологического оператора, что дало возможность повысить уровень теоретических и практических знаний в сфере экодобровольчества, обменяться опытом.

Ежегодно в марте в библиотеке-филиале № 1 проходит благотворительная акция добра и помощи бездомным животным «Доброе сердце» по сбору корма и всего необходимого для содержания животных в чистоте и уюте. В ходе благотворительной акции питомцам собираются необходимые продукты питания, наполнители, переноски, лотки, поводки, игрушки. Все собранные пожертвования направляются в приюты города Великие Луки: «Милый», «Веретье». В прошлом году участниками акции стали более 100 человек.

Библиотекари – очень отзывчивые люди и своим примером заряжают других на добрые поступки. В нашей библиотечной семье 18 питомцев, которые взяты в приюте или подобраны на улице.

Наши мохнатые друзья иногда принимают участие в мероприятиях библиотеки. Так, в 2019 году в Громких семейных чтениях книгу Юрия Степанова «Легенды и предания Псковщины» читал лабрадор Брэдли дэн Карлайн (фото 3), на «Библионочи-2018» гостей встречала Алиса с кроликом, а в 2022 году на «Библионочь», посвященную сказкам, была приобретена Золотая рыбка, которой все могли загадать желание. И теперь Лучик (имя выбирали всеобщим голосованием в сети «ВКонтакте») прекрасно себя чувствует в аквариуме в читальной зале Центральной городской библиотеки.



Фото 3

Конечно, основной целью деятельности библиотек по экологическому просвещению населения является обеспечение доступности экологической информации, привлечение внимания местного сообщества к экологическим проблемам, воспитание экологической культуры и экологического мировоззрения молодежи и подростков. Анализируя работу библиотек в направлении экологического просвещения, можно смело назвать её продуманной, систематической и содержательной.

## «ОТ ЭКОСКАЗКИ ДО ЭКОФЕСТИВАЛЯ: УСПЕШНОЕ СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО БИБЛИОТЕКИ»

**НЕЗНАНОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА,**  
заведующая Детской экологической  
библиотекой «Радуга» МАУК «ЦБС» г. Пскова  
**СТОЛОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,**  
заведующая сектором маркетинга  
библиотечно-информационных услуг Детской  
экологической библиотеки «Радуга»  
МАУК «ЦБС» г. Пскова



Модельная Детская экологическая библиотека «Радуга» МАУК «ЦБС» города Пскова обслуживает детей с самого раннего возраста до 14 лет, а также взрослых – родителей, педагогов и воспитателей. Основные направления работы – информационная, просветительская и культурно-досуговая деятельность. Приоритетными направлениями работы являются экологическое краеведение, нравственное, патриотическое воспитание подрастающего поколения. Особое внимание уделяется удовлетворению информационных потребностей жителей микрорайона, правовому воспитанию детей, продвижению книги и чтения.

Миссия библиотеки – оставаться актуальной платформой для приобретения навыков экологически дружелюбного поведения, открытым и активным пространством для общения, учёбы и отдыха, продвигающим книгу и чтение путём качественного и эффективного доступа к информационным ресурсам.

Необходимость понимания и осознания каждым человеком сложности и серьезности экологических проблем подвигла нашу библиотеку взять на себя важнейшую просветительскую функцию – пропаганду экологических знаний среди детей во взаимодействии с природоохранными и экологическими общественными организациями и учреждениями города и области.

Сегодня хотим рассказать о том, как ведется работа библиотеки по расширению партнерских связей на примере двух крупных эколого-просветительских проектов, реализованных библиотекой в 2022 году.

В рамках Года культурного наследия народов России библиотекой реализован уникальный социально-просветительский проект «Фольклор. Традиции. Экология: старые сказки на эко лад», который позволил объединить устное народное творчество и экологию.

Цель проекта – формирование у читателей-детей представлений об экологической культуре, о правилах и нормах поведения человека в мире через изучение фольклора, народного искусства, обычаев и традиций предков.

В рамках проекта состоялось 20 мероприятий, которые посетили более 1000 детей.

Ярким, запоминающимся мероприятием проекта стал день народного творчества «Мастерство за плечами не носить». Открыло программу выступление ансамбля «Фолк-Феникс» с элементами дефиле в народных костюмах «Всяк хорош, кто платьем пригож». Гости праздника узнали о народных традициях, которые могут помочь современным людям вести экологически осознанный образ жизни и беречь природные ресурсы. Большой интерес вызвала презентация выставки-инсталляции «Весну-красну приглашаем!». На выставке были представлены куклы, подобные тем, в которые дети играли в старину и которые создавали в качестве оберегов наши предки, а также другие произведения прикладного народного творчества и, конечно, книги. Выставку мы подготовили совместно со студентами специальности «Дизайн в области культуры и искусства» Псковского



*Мастер-класс по созданию экокуклы-оберега*

политехнического колледжа. Завершил программу мастер-класс «Масленица-люббушка, пришел твой час, голубушка» по созданию экокуклы-оберега, который для ребят провела студентка колледжа.

Множество положительных отзывов получил экскурс в историю хозяйственной деятельности предков к Международному дню Матери-Земли «Как на Руси природу берегли». Мероприятие прошло совместно с одними из основателей Печорского музея льна и конопли «Льняная губерния» и хозяевами семейной мастерской «Бумажная мельница» в Тайлово Еленой и Юрием Гуренко. Участники мероприятия познакомились со старинными книгами из льна, узнали, сколько семечек в льняной головке, что такое костра, для чего используют било и чесало, а также о том, как предки благодаря льну создавали в своем хозяйстве безотходное производство. Завершилась встреча мастер-классом по изготовлению крафтовой бумаги из льняной ветоши.

Совместно с творческой студией «Полосатый кот» мы провели мастер-класс по рисованию «Там на неведомых дорожках». Анималистические сказки являются самой древней формой фольклора. На мастер-классе ребята познакомились с образами животных в русских народных сказках, обсудили сходство и различия сказочных персонажей с их прототипами в реальной жизни, поговорили о том, так ли на самом деле хитра лиса, косолап медведь и кос заяц, и, конечно, создали собственного сказочного персонажа в технике сухая пастель.

Благодаря экспертной поддержке руководителя проекта «Псковские сказки для детей» Анастасии Поповой и художницы Евгении Матвеевой мы смогли организовать для наших читателей мастер-класс «Псковская набойка». Ребята познакомились с этой техникой украшения костюма и создали необычный сувенир с использованием вторичных материалов.

Отдельного внимания заслуживают мероприятия, посвященные презентациям уникальных краеведческих изданий. В рамках проекта мы провели презентации сборников «Псковские сказки для детей», «Псковские народные сказки», а также сборника «Сказки и легенды Псковского края». Почему это так важно? Псковская область граничит с Беларусью, Эстонией и Латвией. И хотя псковский фольклор – часть общерусского фольклора в нем много уникальных отличительных особенностей. Например, в псковском фольклоре встречаются сюжеты народных сказок, которых нет в других регионах России. Яркую местную окраску придают сказкам черты местного обрядового быта. Отличительной особенностью языка фольклорных произведений, придающих им черты местного колорита, являются характерные для Псковщины диалектизмы. Нашими партнерами в проведении презентаций стали: проект «Псковские сказки для детей»; научно-образовательная лаборатория «Социогуманитарная регионика» ПсковГУ; потомственная сказительница Евгения Буйко, продюсер и режиссёр-постановщик Нина Витковская; студенты отделения дизайнера в области культуры и искусства ППК; а также фольклорный ансамбль «Плескава».

В период реализации проекта нашу библиотеку украсили: выставка шрифтовых иллюстраций, посвященная древним профессиям «Трудолюбивый народ города Букваринска»; выставка художественных работ, выполненных в традиционных народных техниках «Сохраняя традиции»; выставка «Куклы в псковских костюмах». Это стало возможным благодаря сотрудничеству с Псковским областным колледжем искусств им Н. А. Римского-Корсакова, Псковским политехническим колледжем, а также клубом традиционной и авторской куклы «Псковитянка».

Таким образом, в ходе реализации проекта его участники научились делать традиционные куклы-обереги из вторсырья и бумагу из ветоши, узнали, почему Псковскую область издавна называли Льняной губернией и о том, в чем отличительная особенность псковских сказок от общероссийских, попытались найти ответ на вопрос о том, какое отчество у Снегурочки, познакомились с народными играми и обрядами, экологически дружелюбным поведением и правилами экопотребления. И это далеко не все...

Одной из «фишек» проекта стал конкурс экофанфиков на русские народные (в том числе псковские) сказки. Участникам конкурса предстояло найти в народных сказках экологические мотивы и развить их в контексте фанфика. Экспертами при отборе конкурсных работ выступили сотрудники музейного образовательного центра Псковского музея-заповедника, руководитель проекта «Псковские сказки» Анастасия Попова и потомственная псковская сказительница Евгения Буйко. Партнерами библиотеки в рамках реализации проекта стали 15 организаций и НКО. Проект активно поддержан местными СМИ. За время реализации проекта было опубликовано более 10 статей, отдельный сюжет ГТРК «Псков» посвятила Дню народного творчества. Он был отмечен как лучший проект по краеведению,

представленный на конференции «Краеведение для детей и подростков: книги, иллюстрации, проекты библиотек», организатор – электронный журнал «Чтение детям», а также прошел региональный отбор на Всероссийском конкурсе на лучший библиотечный проект «Предъяви себя миру».

Когда мы приступали к разработке этого проекта, то даже представить не могли какое огромное количество людей он способен объединить, и в ходе его реализации для нас открывались и продолжают открываться новые партнерские связи.



Вторым значимым проектом 2022 года стал первый экологический фестиваль «Чистый город» (18–24 апреля). Фестиваль был приурочен к Международному дню Матери-Земли, который отмечается 22 апреля. Термин «Мать-Земля» общепринят во многих странах и отражает зависимость между планетой, её экосистемами и человеком. Цель фестиваля – формирование экологической культуры молодого поколения через книгу и природоохранную деятельность.

Открыло фестиваль торжественное мероприятие. Его почетные гости, директор по коммуникациям ООО «Титан-Полимер» Снежана Ермолаева, эоактивисты «Зеленого патруля» и сотрудники библиотеки запустили социально-экологическую акцию «Добрые крышечки», имеющую двойную цель: сделать наш мир чище и помочь детям, которым нужна поддержка. Для гостей праздничного мероприятия также прошло выступление юных артистов и почетных гостей. А затем состоялось открытие арт-выставки «Любимый наш дворик», на которой были представлены экологически чистые

изделия из природных материалов, способные украсить любой двор, сад или дачный участок. Авторы работ – студенты Псковского политехнического колледжа, руководитель – мастер производства ППК М. А. Егоров.

В ходе проведения экологического фестиваля в библиотеке прошли мастер-классы: для малышей «Экоигрушка-антистресс», а для подростков мастер-класс по созданию фито-картины. Мастер-классы были направлены не только на развитие творческих способностей детей, их цель – наглядно показать участникам возможности вторичного использования материалов, привлечь внимание к необходимости ресурсосбережения и бережного отношения к природе.

21 апреля в библиотеке прошла встреча активной молодежи с экологом Надеждой Вересовой. Она в увлекательной игровой форме рассказала ребятам о важности внедрения в повседневную жизнь экологических привычек. Самые активные участники беседы-викторины получили экологические призы от наших партнеров. В этот же день на территории библиотечного дворика прошел субботник ECoFriends. Участники субботника, помимо традиционной уборки территории, смогли приобрести практические навыки по отдельному сбору мусора. За короткое время была проделана большая работа – уборка территории и посадка цветов на библиотечных клумбах. Активные участники были отмечены благодарственными грамотами и призами от наших партнеров.

22 апреля для малышей прошла встреча со специалистом Противопожарного лесного центра Александром Ивановым «Охрана природы в твоих руках». Александр Анатольевич рассказал детям о лесных пожарах и о том вреде, который они наносят окружающей среде. В ходе мероприятия ребята также познакомились с художественными произведениями в стихах и прозе, которые описывают весь ужас и трагичность лесных пожаров.

В рамках фестиваля также прошли обзоры книжных новинок по экологии. Малыши познакомились с книгами Сергея Иванова «Порядок на планете» и Евгении Русиновой «Экоагенты Лёша и коты спасают планету!».



*Встреча «Охрана природы в твоих руках»*

Каждый день фестиваля наши посетители познакомились с экологически дружелюбным поведением и правилами экопотребления. Это стало возможным благодаря организации «открытого кинозала» в эфире которого транслировались мультфильмы об экологических проблемах Псковской области, разработанные нашими партнерами ООО «Чудской проект».

На церемонии закрытия фестиваля «Чистый город» были подведены итоги социально-экологической акции «Добрые крышечки», а также прошло награждение активных участников фестиваля, при участии партнеров. Юные эоактивисты получили благодарственные письма и экопризы и экосувениры от нашего спонсора, Псковского завода «Титан-Полимер». В течение всего дня участников фестиваля работали: фотозона, экоигротека, экогалерея и экомультзал.

За неделю фестиваля библиотеку посетило более 1000 человек. Мы собрали огромное количество добрых крышечек (более 40 килограммов) и приобрели новых друзей и партнеров. Мы рассказали нашим читателям о новых книгах по экологии и о том, как экологично использовать старое. Всю неделю мы вместе с участниками фестиваля старались вести как можно более экологически осознанный образ жизни и радовались улыбкам и успехам наших гостей. Мы гордимся тем, что смогли сделать наш город немного чище и красивее.

По итогам проведения фестиваля было принято решение сделать его ежегодным. В 2023 году к фестивалю уже согласились присоединиться новые партнеры. Мы уверены, что проведение экологического фестиваля будет способствовать формированию экологической культуры детей и станет для них толчком к самообразованию и активной природоохранной деятельности, а также будет являться положительным примером для всех жителей нашего города.

Это стало возможным благодаря:

- качественной проработке и реализации проектов, в которой участвуют все сотрудники библиотеки, личному вкладу каждого в их реализацию;
- положительному имиджу библиотеки (мы востребованы, о нас говорят, пишут, рекомендуют, с нами хотят дружить);
- широкому освещению мероприятий в СМИ (мы готовим пост- и пресс-релизы, публикуем афиши в социальных сетях и на сайте ЦБС г. Пскова, всегда рады местному телевидению);
- открытости библиотеки к коммуникации и кооперации;
- актуальности выбранных направлений работы.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ БИБЛИОТЕКИ И ШКОЛЫ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ**

**АСТАШОВА АННА ЮРЬЕВНА,**  
библиотекарь по работе с детьми  
Бежаницкой центральной районной  
библиотеки им. А. П. Филосовской

Библиотекам в эколого-просветительской сфере принадлежит значительное место. В их руках всеобщий, незаменимый учитель и помощник – книга.

Экологические знания стали социально значимыми и востребованными в практической жизни. Библиотеки – важное звено в системе просветительской деятельности среди подрастающего поколения.

Особенности экологического просвещения:

- ступенчатый характер;
- формирование экологических представлений;
- развитие экологического сознания и чувств;
- формирование убеждений в необходимости экологической деятельности;
- выработка навыков и привычек поведения в природе;
- преодоление в характере учащихся потребительского отношения к природе.

Эффективное экологическое просвещение должно вовлекать детей в практическую природоохранную деятельность. Тогда в сочетании с экологическими знаниями оно и сделает поведение ребенка более ответственным по отношению к окружающей среде.

Бежаницкая центральная районная библиотека им. А. П. Философовой осуществляет активную деятельность по экологическому просвещению.

У библиотеки и школы единые задачи – воспитание активной, интеллектуально развитой личности, способной адаптироваться в любой социально-экономической обстановке.

В том числе библиотека готовит и проводит для учащихся Бежаницкой средней школы мероприятия к датам экологического календаря. Опыт организации подобных встреч на базе библиотеки показывает, что школьники легче воспринимают материал, охотнее включаются в обсуждение проблемы, имеют возможность познакомиться с художественной и специальной литературой по теме. Главное же, что смена обстановки освежает восприятие, побуждает принять участие в дискуссии.

Планируя работу по экологическому просвещению среди детей и подростков, обращаем внимание на следующие даты экологического календаря: День заповедников и национальных парков, Международный день земли, Общероссийские дни защиты от экологической опасности, Марш парков, Всемирный день окружающей среды, Всемирный день защиты животных, Международный день птиц, Всемирный день здоровья и т. д.

Чтобы донести до детей сложные экологические проблемы и понятия, библиотекари используют различные формы работы: открытые диалоги и обзоры, уроки и дискуссии, различные викторины. Очень популярны игровые приемы. Именно играя, ребята незаметно для себя вовлекаются в процесс экологического образования.

В качестве примера можно назвать открытый диалог «Без леса – нет жизни», «Береги свою планету – ведь другой похожей нету» (ко Дню Земли), «В объективе эколога» (ко Дню заповедников и национальных парков России), «Нехватка водных ресурсов» (к Всемирному дню воды), «Природоохранная зона» (к Всемирному дню водно-болотных угодий), «Путешествие в морские глубины», «Не плюй в колодец» (к Всемирному дню окружающей среды), «Друзья домашнего очага» (ко Дню кошек в России), «Спасаем зимующих птиц», «Встречаем пернатых» (к Международному дню птиц), «Журавлиный зов» (к Всемирному дню журавля) и другие.

На мероприятии «Спасём зимующих птиц» ребята узнали о том, что птицы имеют огромное значение в природе и сельском хозяйстве, сохраняя от насекомых-вредителей растения, кто такие зимующие птицы и ответили на вопросы игры «Угадай птицу по описанию». Затем библиотекарь рассказала о значении природных условий для жизни зимующих птиц, о том, что голод является основной причиной гибели птиц зимой. В зимнее время необходимо заботиться о птицах, делать кормушки, систематически пополнять запасы корма в них. Ребята успешно отвечали на вопросы «Птичьей викторины», принимали участие в физкультминутке «Не ошибись», слушали о том, как правильно развешивать кормушки и какой корм туда класть. В заключение мероприятия дети изготовили кормушки для птиц из подручного материала – из пластиковых бутылок, коробок из-под сока. Часть кормушек ребята забрали домой, чтобы развесить их у себя во дворе, часть повесили возле библиотеки, и теперь после школы дети бегут к кормушкам, чтобы положить туда корм и поддержать наших пернатых друзей в трудную для них минуту.



*К Международному дню птиц  
«Спасаем зимующих птиц»*

В День заповедников и национальных парков третьеклассникам Бежаницкой средней школы рассказали о Красной книге Псковской области, о том, что в России есть более 100 уникальных мест природы, находящихся под особой охраной и защитой государства, что, в зависимости от занимаемых площадей, заповедники бывают крупные, средние и малые. С помощью презентации и видеоматериалов ребята познакомились с Полистовским государственным природным заповедником.

Помогают привлечь внимание к экологическим проблемам и сохранению окружающей среды конкурсы детских рисунков, которые периодически объявляет Полистовский заповедник. В 2022 году конкурс был объявлен к «Маршу парков» под названием «Мир заповедной природы». По завершении конкурса в библиотеке была оформлена выставка рисунков участников.

Разговор на экологические темы проходит в разных форматах. Зарекомендовала себя такая форма работы, как «открытый диалог». Так, например, в марте прошел открытый диалог «Нехватка водных ресурсов» и был посвящен проблемам экономии и очистки пресной воды, объединил на одной площадке школьников и специалистов. В процессе обсуждения экологическая тематика тесно переплелась с краеведческой. Здесь звучал рассказ о существующих в настоящее время технологиях подготовки и очистки питьевой воды, были даны рекомендации по бытовым фильтрам для очистки воды, приведены интересные факты из истории развития водоснабжения населения в поселке Бежаницы. Ребята приняли активное участие в обсуждении проблемы.

В апреле прошло мероприятие «Автомобиль – не роскошь?», оно было посвящено «Всемирному дню Земли». Беседа привлекла внимание к проблемам загрязнения воздушной среды автомобильным транспортом, состоянию этой проблемы в нашем поселке и стране. Участники беседы отметили приоритетность задач по сохранению чистого воздуха, необходимость развития зелёного фонда поселка как одного из основополагающих решений проблемы, обсудили вопросы организации посадки молодых саженцев.



Час информации «Целительная сила растений»

Для учащихся 5-х классов прошел час информации «Целительная сила растений». Библиотекари рассказали о том, как с глубокой древности люди знали о целебных свойствах растений, постигали целебные свойства трав и передавали накопленные знания из поколения в поколение. Дети узнали много нового о лекарственных растениях, которые растут не только в лесу, на полях и лугах нашей необъятной России, но и даже возле своего двора можно найти очень много полезных растений. В конце мероприятия ребята познакомились с выставкой «Растения, которые нас лечат», где была представлена литература о лекарственных растениях, о

фитотерапии, о том, когда лучше всего собирать иван-чай и тысячелистник, крапиву и подорожник, сушить листья смородины и малины, а также, как с помощью этих и других трав поправить свое здоровье, продлить красоту и молодость.

Для учащихся 4-х классов прошел экологический урок-диалог «Подружись с природой!». На уроке ребята совершили виртуальное путешествие в удивительный мир природы. Узнали, какую роль играет человек в охране природы. Они активно беседовали, отвечали на вопросы, определили связь человека с окружающей средой. Посмотрели видеоролики об исчезающих животных, о роли леса в жизни человека, познакомились с экологическими проблемами, которые возникли по вине человека. Самостоятельно сформулировали и обосновали правила поведения в лесу. В заключительной части мероприятия дети дали обещание беречь природу.

Тема экологического воспитания, нравственности и патриотизма была главной в цикле мероприятий «Под одним небом», посвященных животным. В мае, в рамках акции «Читаем детям о войне» прошло мероприятие «Четвероногие участники войны». Беседа была посвящена той помощи, которую оказывали животные людям во время Великой Отечественной войны. Ребята с удивлением отметили, что таких животных было довольно много: лошади, собаки, голуби, верблюды, лоси и даже кошки. В мероприятии ребята принимали активное участие, обсудили конкретные истории военной жизни животных, читали стихи.

Аккуратные памятники истории родного поселка становятся эффективным средством формирования культуры обучающихся, становления их нового гражданского сознания. В рамках акции «Память поколений» в преддверии Дня Победы учащиеся старших классов совместно с молодежным центром «Юность» приняли участие в благоустройстве памятного знака в честь 26-й стрелковой дивизии 22-й

армии 2-го Прибалтийского фронта, освободившей Бежаницы от немецко-фашистских захватчиков. Ребята очищали плитку и прилегающую территорию от мусора, убирали сухую листву, уничтожали сорняки и поросль. Приводили в порядок «Сквер десантников» и братское захоронение. Сотрудники сельских библиотек совместно со школьниками ежегодно ухаживают за братскими захоронениями, находящимися на территории поселения.

Для начальных классов все мероприятия по экологическому воспитанию проводятся в игровой форме. Игры придают занятиям эмоциональную окраску, наполняют их яркими красками, облегчают восприятие сложных проблем и знаний. Например, проводились экологические игры «Земля – наш дом», викторина «Угадай птицу», «Если хочешь быть здоров».

В экологическом просвещении детей всё более популярна театрализация, инсценировки суда природы над человеком. Дети демонстрируют свои творческие способности и знания об окружающем мире. Мероприятия развивают у них интерес к окружающему миру, ответственность за мир растений и животных, знакомят с правилами поведения в природе.

Традиционно в мае в библиотеке проходит родительское собрание для воспитанников старшей группы детского сада, в рамках акции «Читаем всей семьей», приуроченной ко Дню семьи.

Дети и родители проявляют активность и творчество в подготовке к этому мероприятию: в 2022 г. показали экоспектакль «Колобок на новый лад». Дети замечательно справились с ролями, продемонстрировали последствия своих поступков по отношению к окружающему миру, бережное отношение к природе.

В июне для детей, отдыхающих в пришкольном лагере, учащихся начальных классов провели экологическую игру «Путешествие в подводный мир». Дети с большим интересом совершили необычное путешествие в глубины морей и океанов, узнали многие тайны подводного мира и повстречали как хорошо знакомых морских обитателей, так и тех, о существовании которых они даже не подозревали. Отгадывали веселые морские загадки, с удовольствием приняли участие в играх: «Дельфины», «Море волнуется», «Рыболов» – с энтузиазмом участвовали в эстафете по ловле рыбы. Ребята активно участвовали в беседе, отвечали на вопросы, делились своими знаниями.

Библиотека строит свою работу, принимая во внимание первостепенность гуманитарных, нравственных основ экологического просвещения. В рамках цикла «Под одним небом» прошел литературный час «Журавлиный зов». На мероприятии прозвучал рассказ о творчестве поэта Расула Гамзатова, об истории написания произведений, также состоялось обсуждение, связанное с истреблением журавлей, варварского отношения к окружающей природе, проблемы нравственности человека. Детям был представлен видеоролик легендарной песни, ставшей гимном, – «Журавли».

Также прошли литературные часы: «Выдумщик и путешественник Б. Житков» и «Певец родной земли» М. Пришвин.

К Всемирному дню домашних животных прошла беседа «Друзья домашнего очага». Ребята узнали много интересного и необычного из жизни домашних питомцев. Дети рассказали о своих любимцах, о том, как они ухаживают за ними, какую пользу приносят, и поделились наблюдениями за их повадками. С удовольствием отгадали загадки, посмотрели смешные видеосюжеты. В завершении мероприятия ребята сделали вывод, что домашние животные – это всегда радость от общения, а также ответственность за тех, кого мы приручили.

Говорят, знания и эмоции, полученные в детстве, – самые крепкие, самые памятные. Мальчишки и девчонки, благодаря мероприятиям узнавшие так много, скорее всего, не сломают ветку, не затопчут цветок, не бросят мусор мимо урны. Значит, есть польза от подобной работы с детьми, значит, не напрасны старания библиотек.



*Экоспектакль  
«Колобок на новый лад»*



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ КАК ОСНОВЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**ЖИЛИНСКАЯ ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА,**  
библиотекарь Махновской  
сельской библиотеки  
МБУК «Бежаницкий  
районный центр культуры»

Календарь – одно из самых старых изобретений человека. И появился он сразу же, как только человек стал планировать свою жизнь наперед.

Современный человек не может обходиться без календаря, не смогли обойтись без него и учёные-экологи, они создали его для того, чтобы хоть как-то помочь окружающей среде, чтобы люди знали о днях, объявленных для защиты природы.

Мы, библиотекари, заглядываем в этот календарь частенько, чтобы не пропустить самим и, конечно, напомнить нашим читателям главные экологические даты. В нашей Махновской сельской библиотеке проводятся посиделки, беседы, викторины, посвященные вопросам экологии, конечно, когда существовала школа, эта работа была более наполненной, но и сейчас нельзя сказать, что это направление позабыто.

В летний период практикуем походы, в которых ребята учатся правильно выбирать место для отдыха, соблюдать правила безопасности при разжигании костра, при этом, стараясь привести в порядок территорию, освобождая ее от мусора.

Знакомим малышей из детсада «Тополек» с флорой и фауной нашего края с помощью литературы и новых технологий, работаем по принципу «услышать, посмотреть, закрепить», для этого игровые минутки – нам в помощь.

Вот уже доброе количество лет наше учреждение культуры является единственным организатором весенней уборки, энтузиастов мало, но все же они существуют, с их помощью приводим прилегающую к библиотеке территорию в порядок, попутно прихватывая детскую площадку и обелиск.

В современном мире сейчас много говорится об экологии и рациональном природопользовании. Но задумывались ли мы над тем, что бережное использование природы и ее даров – это не ставшая популярной тема обсуждения, а продолжение традиций, завещанных нам нашими предками. Русский человек всегда жил в ладу с природой, жизнь русских людей издавна была связана с круговоротом явлений в природе, со сменой времен года. На этой основе возникли народный календарь и сопровождающие его обряды, обычаи, празднества. На Руси время сельских работ зависело от наступления летнего или зимнего солнцестояния, от таких явлений, как замерзание или вскрытие рек, отлет или прилет птиц.

Через образы праздника в символической форме передавалась информация о многих важных вещах, смысл которых для современного человека кажется тайным и непонятным.

Однажды, подбирая материал для работы фольклорного любительского объединения «Светоч», я заинтересовалась тем фактом, что даты народного календаря и экологического, часто созвучны и служат одной цели – заботе о природе.

Хочется вам немного рассказать, как же мы проводим наши мероприятия. Сегодня мы вместе с вами заглянем в гости к батюшке марту.

Этот месяц назван так в честь древнеримского бога войны Марса, который прежде признавался защитником мирного труда. В Древней Руси март называли «сухий», подметив бедность этого месяца осадками, а также «протальник», «капельник», «зимобор», «свистун», «пролетье».



*Знакомство детей с травами*

Март – не весна, а предвесенье.  
 Март неверен: то плачет, то смеется.  
 Пришел марток – надевай семеро порток.

### **Приметы марта**

Если в мартовские метели снег ложится на полях неровно, волнисто, буграми, то хорошо уродятся овощи и яровые хлеба.

Частые туманы в марте предвещают дождливое лето.

Сухой март – плодородие, дождливый – неурожай.

Мудрая информация: для детей сложно, для взрослых поучительно, а нужно же детей заинтересовать! Вот тут-то и пришел на помощь экологический календарь.

1 марта – День кошек в России. По некоторым данным, впервые этот праздник был организован Московским музеем кошки и редакцией журнала и газеты «Кот и пёс» в 2004 году.

Одна из моих самых любимых литературных кошечек Муренка из сказки «Серебряное копытце» П. Бажова. Помните? «Правильно говоришь». Так и родилась история: Муренка, кошка, которая гуляет по страницам народного календаря и знакомит детишек с праздниками, не со всеми, конечно, а только с теми, которые ей нравятся. Итак, начинаем наше путешествие.

«Правильно говоришь, правильно». Первая страница – 1 марта, «мяу, мой день»: в старину с 1 марта начинался новый год, а еще 1 марта – День Маремьяны-кикиморы. Эта ветреная особа не отличалась постоянством: под настроение могла и помочь, и навредить. В разных местностях ее представляли по-разному, то черноволосой девкой с горящими, как уголья, глазами, то уродливой старухой – женой домового или лешего.

2 марта – День Феодора: на Федора серая ворона начинает строить гнездо.

«Так листаем дальше, это для людей, опять для людей, а нам для кошек и для малышей, а вот»:

7 марта – День Маврикия. В этот день можно увидеть первых грачей, скворцов и жаворонков. Отмечался он и первыми солнечными оттепелями. Увидел скворца – знать, весна у порога. В Маврикиев день высевали капусту ранних сортов. Это помогало сберечь овощи от гусениц, которые разводились к тому времени, как завязывались кочаны. В этот день крестьяне варили «черную уху». Так блюдо называлось не только по цвету рыбы, но и из-за добавляемых пряностей. Например, «красной» называли уху из лососевых рыб, а также с добавлением шафрана. «Белая» уха – из судака, сига. В «черную» шла любая сорная рыба – карась, красноперка, плотва, пескарь, лещ.

Давайте и мы с вами сварим уху, как на Маврикия, из разной рыбешки.

Наловили мы лещей,  
 Карасей и окуней.  
 Получилась неплоха  
 И навариста уха!

Например, наши участники делятся на несколько команд. У каждого играющего в руках рыбка (плоскостная из бумаги, ламинированная или пластмассовая), у последних игроков в команде ложка. На расстоянии от команд кастрюли.

На полянке – костерок,  
 На рогульке – котелок,  
 В котелке – ушица,  
 Булькает, дымится...  
 1, 2, 3, рыбку в котелок клади!

Под музыку дети по очереди подбегают и кладут в кастрюлю (котелок) рыбку и возвращаются к



*Игры с детьми*

своей команде. Последний участник мешает в кастрюле ложкой и поднимает ее вверх. Дети кричат: «Уха готова!»

«Так бы и осталась на этой странице, но любопытно, что же там дальше... Следующий лист, фу, это явно нам, кошкам, не подходит, а вот маленьким деткам очень даже подходит.»

10 марта – День Тарасия-кумошника. С этого дня не принято спать днем, чтобы не напала кумоха – лихорадка («Тарас, не опрокинь на матрас!»).

14 марта – день Весновки, Евдокии, Авдотьи Плющихи. Первая встреча весны, считался началом нового года русского земледельца. Детям делали свистульки, и ребята, подражая голосам птиц, приманивали, как считалось, своим свистом весну, навораживали счастливый год, богатый урожаем. Отсюда и пошло название «Весновка-свистунья».

В языческие времена у славян был даже особый бог-посвист, призывающий на землю весну. Дети оттискивали первые проталины и окликали весну: «Приди, солнышко, и к нашим окошечкам». Считалось, что даже кикиморы лесные в этот день делаются смирными и ручными. Кикиморами на Руси называли домашних духов, представляя их в образе маленьких женщин, насылающих мор, болезни.



Игра «Солнышко-ведрышко»

Проводим игру «Солнышко – ведрышко». Описание игры.

Ребенок – «Солнце» находится в середине круга, остальные дети – «спящие» встают в хоровод вокруг «Солнца» и поют: «Гори, Солнце, ярче – лето будет жарче». Затем поворачиваются друг к другу лицом и делают поклон: «А зима теплее, а весна – милее» и подходят ближе к «Солнцу». Оно говорит «Горячо» и догоняет детей. «Солнце», догнав «спящего», дотрагивается до него. Он «просыпается» (выбывает из игры).

14 марта – по святцам это день преподобномученицы Евдокии, которую в простонародье называли Авдотьей Плющихой, поскольку наступала пора снегу плющиться, оседать. В этот день, считавшийся началом нового года русского земледельца, узнавали о том, какое ожидается лето. Существовала примета: «На Весновку погоже – все лето пригоже». В этот день следует проводить в особой чистоте, поскольку в народе считалось: «как проведешь первый день года, таким и будет весь год». Талой мартовской водой на «Весновку-свистунью» мыли в доме полы, этой же водой – «снежицей» окропляли стены, поливали цветы, обтирали

больных. Все начинало дышать весной. Пекли обрядовое печенье, им кормили птиц. «С Весновки начинались первые оттепели».

15 марта – День Федота-ветроноса, названный так в честь священномученика Феодота, епископа Кириейского. В этот день ждали оттепели и ветра. Если в этот день случался мороз, говорили так: «Федот – да не тот».

17 марта – День Герасима, названный так в честь преподобного Герасима Иорданского. В этот день ждали прилета грачей: «Герасим-грачевник грачей пригнал». Грачиное перо, подобранное на пахоте, считали оберегом.

22 марта – Сороки. (День сорока мучеников Севастийских). День сравнился с ночью: «На Сороки день с ночью меряются, зима кончается, весна начинается». На сорок святых прилетел кулик из-за моря, принес весну из неволя. Этот день – вторая встреча весны (первая – на Сретенье, 15 февраля). Люди радовались тому, что прошла половина Великого поста и приближается Пасха. У богини Лады, охранительницы, особенно почитаемой славянами, испрашивали разрешения закликать весну:

«Благослови, мати,  
Ой, мати Лада, мати,  
Весну закликати».

Крестьяне считали, что в этот день из теплых краев прилетают сорок разных птиц, и первая из них – жаворонок. Тому, кто первым увидит его и услышит его песню, дарили булку-птицу от всей деревни. Хозяйки выпекали из ржаной муки «жаворонков» с распростертыми крыльями, глазки

делали из сушеных ягод. Дети насаживали печенье на колышки или подвешивали на ниточках, выносили на улицу, подбрасывали вверх и кричали заклички:

Жаворонки, прилетите,  
Студёну зиму унесите,  
Теплу весну принесите:  
Зима нам надоела,  
Весь хлеб у нас поела,  
Всю скотинку поморила.  
Весна, весна красная,  
Приди, весна, с радостью,  
С радостью, с огромною милостию:  
Со льном большим,  
С корнем глубоким,  
С хлебом великим.

Затем детям загадывают загадки про птиц разного уровня сложности.

«Та-а-ак, листаем дальше. Так что же на этой странице? Ага, какой хорошенький денек, можно присесть на пенек погреться и помурлыкать, и посмотреть, как детки играют в ручеек.»

30 марта – День Алексея-солногрея, или Алексея теплого. День назван в честь преподобного Алексия, человека Божьего: «Алексей – с гор потоки». Если в этот день появлялись большие ручьи – ждали теплой и благоприятной весны, а с ней и хороших урожаев. Дети пускали в весенние ручейки кораблики, вырезанные из коры, и соревновались, чей поплывет быстрее:

«Кораблик плывет,  
Товары везет:  
Все дешевые,  
Все грошовые!  
Смолы да вару –  
На грош всего товару;  
Дыму да ветру –  
Ничего в трюме нету!»

Дети играли в детскую весеннюю игру «Родничок»: становились друг за другом по одну сторону весеннего ручья, обхватывали друг друга руками за пояс и пели песню. Спев, боком перепрыгивали через ручей на другую сторону, мешая при этом друг другу, придерживая и стараясь столкнуть в воду. Кто из ребят коснется воды – из игры выбывает.

31 марта – День Кирилла. Окончательный переход на летние виды транспорта: «Кирилл – деря полоз». Появление комаров в этот день предвещало тепло.

«Ну, вот вроде бы и все на сегодня. Чудесный месяц март, я правильно говорю?»

Знакомясь с праздниками, обрядами, народным искусством в течение всего года, ребята узнают много нового об истории своего народа, его быте, обычаях и поверьях из народного календаря, который составлялся на основе фенологических наблюдений в природе, что является основой экологических представлений.

### РАБОТА В РАМКАХ ПРОЕКТА «ПУТЕШЕСТВИЕ К ИСТОКАМ» В ЛОКНЯНСКОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ

**ЕГЕРЕВА НИНА НИКОЛАЕВНА,**  
директор  
МБУК «Межпоселенческое библиотечное  
объединение» МО «Локнянский район»  
Псковской области

*Страна, забывшая свою культуру, историю,  
традиции и национальных героев – обречена на вымирание.*

Л. Н. Толстой

Происходящие в нашей стране экономические, политические реформы существенно меняют роль и место библиотек в обществе. Перед нами выдвигаются новые цели и задачи. И сегодня библиотека – это один из самых доступных центров культуры, общения с книгой. Библиотеки могут повлиять на общественное сознание, культуру, оказывая влияние на формирование и развитие культурно-информационной среды.

Проектная деятельность библиотек сегодня – это возможность более эффективного подхода к планированию и использованию ресурсов библиотек. Она сплачивает, организует и дисциплинирует коллектив. Это взаимопонимание единых целей и задач, взаимопомощь при реализации.

2022 год – Год культурного наследия народов России. Это хороший повод для проведения в библиотеках различных мероприятий, направленных на расширение популяризации русского народного творчества и национального наследия России и малой родины, в частности.

Библиотеками Локнянского района реализовывался проект «Путешествие к истокам».

Актуальность данного проекта связана с приоритетами государственной культурной политики, среди которых культурное наследие – фундамент культуры.

Знакомство с народно-прикладным искусством – путь к истокам народной культуры, формирование основ патриотизма и личного самосознания. А значит, народная культура будет жить в веках и пополняться новыми достижениями.

Яркая и самобытная культура народов России ярче всего проявляется в народных забавах. С помощью игр можно не только весело провести время, но и ненавязчиво научить подрастающее поколение ловкости, храбрости и благородству. Узнав нехитрые правила русских народных игр, можно погрузиться не только в захватывающий мир детства, но и понять, как жили и отдыхали наши предки.

В русских промыслах отображается всё многообразие исторических, духовных и культурных традиций нашего народа, некоторые из которых зародились столетия назад. Изделия русских промыслов выражают отличительные черты и неповторимость русской традиционной культуры.

Традиции народа – это то, что полнее всего отражает его духовный облик и внутренний мир. Это живая память народа, воплощение пройденного им пути и неповторимого духовного опыта. То, что в конечном итоге хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времён и поколений. Богатейшее культурное наследие наших предков уходит корнями в глубь веков.

В связи с этим, **основными целями** проекта являются развитие устойчивого интереса к народной культуре, воспитание патриотизма и формирование гражданской позиции через ознакомление с народно-прикладным искусством.

**Реализация проекта решает следующие задачи:**

- расширить представление аудитории о многообразии народной культуры;
- сформировать представление о социокультурных ценностях русского народа;

- сформировать гражданско-патриотическое отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- сформировать представление о значимости культурного прошлого для будущих поколений;
- воспитать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа;
- познакомить с народно-прикладным творчеством и бытом России посредством экскурсий в зал этнографии «Крестьянский быт Псковской губернии конец XIX – начало XX века»;
- познакомить с народными играми России.

Освоение богатого культурного наследия народов России пользователями библиотек происходило по нескольким направлениям, поэтому **проект состоит из трех частей:**

### 1-я часть

**«Светлый мир народной культуры». Русский патриотизм средствами народной культуры (родной язык, фольклор, литература). (Февраль–май 2022 года.)**

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину – задача особенно актуальная, и сегодня она не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

В феврале в центральной районной библиотеке для учащихся школы был проведен час словесности «Родной язык, как ты прекрасен!», приуроченный к Международному дню родного языка. В детской библиотеке проведена интеллектуальная игра «Язык родной – дружи со мной». Цель данных мероприятий – показать, что язык – это культура народа, именно благодаря языку продолжают жить традиции народа.

Взаимодействие с Русской православной церковью является одним из важных моментов в понимании народной культуры, традиций. Поэтому ежегодно, а этом году тем более, в районной библиотеке проводились мероприятия при непосредственном участии священнослужителя. Так, в марте в центральной библиотеке прошел час духовности «Православная книга – символ русской культуры», приуроченный ко Дню православной книги. На мероприятии присутствовал священник Спасо-Преображенской церкви. Священник провел беседу о роли православной книги в деле воспитания духовно-нравственных основ человека. Вниманию читателей был предложен обзор новой литературы православной тематики. Особое внимание было уделено книгам-словарям, книгам-сборникам, учебным пособиям и «Православной энциклопедии» (фото 1).

Немаловажную роль в реализации проекта сыграли интерактивные формы работы с пользо-



Фото 1

вателями библиотек: театрализованные инсценировки, беседы у выставок, квесты, игры-викторины, игры-путешествия, что делало процесс общения о культурном наследии библиотекарей и читателей более «живым», привлекательным, результативным. Так, в апреле в детской библиотеке прошел День русской сказки, в течение которого проводилась беседа у выставки, а также была организована инсценировка русских народных сказок, в которой дети с удовольствием участвовали.

На Пасхальной неделе для детей библиотекарь Подберезинской сельской модельной библиотеки провела громкие чтения. Вначале библиотекарь рассказала детям о самом празднике, а потом дети читали стихи и рассказы о Пасхе.

В мае в Крестилловской сельской модельной библиотеке прошли «Библиосумерки» «Путешествие в страну «Устного народного творчества»». Для читателей библиотеки была оформлена выставка «Книги

моего детства». А также проведена квест-игра «Иди туда – не знаю куда, найди то – не знаю что», в ходе которой вспоминали и устное народное творчество, и русские народные игры.

В Пушкинский день России, 6 июня, в центральной районной библиотеке был проведен информационный час для юношества «Крестьянский быт пушкинской поры». Библиотекари в увлекательной



форме рассказали о крестьянском быте XIX века, который нашел яркое отражение в творчестве великого писателя и поэта. А в детской библиотеке проведена игра-путешествие «Мимо острова Буяна в царство славного Салтана», во время которой ребята отвечали на вопросы викторины по сказкам Пушкина, создавали «Музей пушкинских сказок», где вспоминали и рисовали предметы и дома, которые присутствуют в сказках поэта (фото 2).

Фото 2

Работая над проектом, библиотекари не раз обращались к народному фольклору, ведь в нём заложена мудрость многих поколений народов.

Так, в районной библиотеке был подготовлен день информации «Мир русского фольклора». На абонементе с читателями проводилась беседа, во время которой библиотекарь рассказывала о литературе, представленной на тематической выставке, а также предлагала ответить на вопросы викторины, которые раскрывают понятие русского фольклора.

К 85-летию детского писателя Леонида Яхнина в детской библиотеке проведены громкие чтения по книге «Мифы и герои Древней Руси» с целью приобщения, знакомства юных читателей и их родителей к культуре наших предков, живущий в Древней Руси.

Также в детской библиотеке было проведено мероприятие, направленное на развитие интереса к истории и культуре народов России. На мероприятии «Культура народов Севера» присутствующие узнали о том, люди, каких национальностей живут на этой суровой и прекрасной земле. Познакомились со сказками северных народов, прочитали ненецкие, чукотские и эскимосские сказки. Узнали о бережно сохранённых старинных обычаях народов Севера.

С целью приобщения детей к устному народному творчеству, развития их воображения, сообразительности, мышления в Крестилловской библиотеке была проведена игра-викторина «По сказочным тропинкам», а библиотекарь Самолуковской сельской библиотеки провела литературно-познавательное путешествие «Страна детского фольклора».

Также важно изучение культурного наследия родного края с точки зрения языкознания, а именно топонимики как ценного отражения материальной и духовной культуры минувших поколений. Данной наукой занимался известный земляк-писатель Лев Успенский, о котором в районной библиотеке собран обширный краеведческий материал. И как следствие, центральная районная библиотека приняла участие во Всероссийском литературном конкурсе «Я люблю читать – 2022!», приуроченному к Всемирному дню детской книги. За представленную работу «Виртуальные литературные экскурсии – важная и интересная находка для краеведческой работы в библиотеке» Локнянская центральная библиотека награждена дипломом лауреата 1-й степени. В качестве примера была предложена разработанная виртуальная экскурсия «В гости к Льву Успенскому». Данная экскурсия – это путешествие по нашему родному Локнянскому району, а, точнее, по местам, связанным с именем Льва Васильевича Успенского.

## 2-я часть

### Фольклорные игры и русские народные забавы. Игры нашего детства.

(Июнь–август 2022 г.)

Яркая и самобытная культура народов России ярче всего проявляется в народных забавах.

С помощью игр можно не только весело провести время, но и ненавязчиво научить подрастающее поколение ловкости, храбрости и благородству. Узнав нехитрые правила русских народных игр, можно погрузиться не только в захватывающий мир детства, но и понять, как жили и отдыхали наши предки.

Яркий, эмоциональный, в то же время и всесторонне развивающий, характер носили библиотечные мероприятия по фольклорным играм.

В День защиты детей в детской библиотеке проведена развлекательная программа «Детство – волшебная страна». Литературные герои праздника «Королева Книга и Баба-яга» провели для гостей конкурсы и игры: «Море волнуется...», игра-ворчалка «Это я, это я, это все мои друзья». Вспомнили народную игру «Колечко», с удовольствием на свежем воздухе поиграли в игру «Третий лишний», участвовали в конкурсе рисунков на асфальте «Здравствуй, лето!». Также познавательно, интересно прошел этот день в Подберезинской сельской библиотеке, так как была организована игровая программа, насыщенная играми, в которые играли несколько десятков лет назад.

В июле в детской библиотеке проведено познавательное путешествие «Страна детского фольклора» в рамках акции «Единый день фольклора», задачей которого было показать, что фольклор – это память поколений, копилка народных знаний, традиций жизни и быта человека, его мыслей, чувств и мироощущения. Присутствующие узнали, что такое игровой фольклор (считалки) и календарный фольклор (заклички и приговорки), вспомнили весёлые считалки, которые используются перед началом многих игр. Вспомнили самые первые детские стихи, которые слышит ребёнок от мамы – пестушки – от прекрасного русского слова «пестовать» (фото 3).



Фото 3

1 сентября, в День знаний, Локнянская детская библиотека, Миритиницкая сельская библиотека присоединились к Осеннему всероссийскому интеллектуальному забегу «Бегущая книга – 2022». Данная акция была посвящена Году культурного наследия народов России. «Книгобежцы» проверяли знания прохожих о фольклоре и традиционных обрядах, сказках, мифах и легендах, о народных ремёслах, а также других богатствах многовековой культуры народов, населяющих нашу страну. Также в период летних каникул в Подберезинской библиотеке была проведена игротека «Русские народные игры и забавы». Ребята с удовольствием окунулись в старые забытые игры, некоторые из которых были для нынешнего поколения в новинку.

### 3-я часть

**«Заветы доброй старины». Народные промыслы – достояние русского народа (экскурсии в зал этнографии, традиции, обряды, праздники). (В течение 2022 г.)**

В русских промыслах отображается все многообразие исторических, духовных и культурных традиций нашего народа, некоторые из которых зародились столетия назад. Изделия русских промыслов выражают отличительные черты и неповторимость русской традиционной культуры.

Первая экскурсия для юношества в зал этнографии была проведена как раз на масленичной неделе, когда кроме основной экскурсии, на которой ребятам рассказали о быте жителей русской деревни рубежа XIX–XX веков: о жилище, об орудиях труда, об одежде, обуви, посуде, – часть экскурсии была посвящена именно традиционному народному празднику – Масленице.

Центральная библиотека активно сотрудничала с родительским клубом «Гармония», созданным при Центре социального обслуживания Локнянского района. Для членов клуба также была проведена экскурсия в зале этнографии, а часть экскурсии была посвящена русским традициям праздника Масленицы (фото 4).

В преддверии праздника Пасхи, в детской библиотеке был проведен мастер-класс по изготовлению пасхальных аппликаций «Пасхальные мотивы», а также представлены книги и журналы на выставке



«Светлый праздник Пасхи». В Подберезинской сельской библиотеке был организован мастер-класс «Сувенир на Пасху».

Страна наша богата талантами, глубокои её исторические и культурные корни, и многие виды народного искусства широко известны не только у нас, но и за рубежом. В детской библиотеке был про-



Фото 4

веден мастер-класс по плетению из лыка, который состоялся благодаря сотрудничеству с местной народной мастерицей. Встреча организована для участников родительского клуба «Гармония» и приглашенных читателей библиотеки. Мастерица в интересной и познавательной форме рассказала и показала, как создаются плетёные изделия, кто научил её этому ремеслу, показала инструменты, которыми пользуются при плетении.

В мае в Подберезинской библиотеке прошли «Библиосумерки» «Традиции и обычаи народов России». Библиотекарь познакомила с малыми народами России и Псковской области, а также провела викторину «Предания старины глубокой».

В рамках празднования Дня России центральная районная библиотека проводила цикл экскурсий для родительского клуба «Гармония» по родному краю: в Старые Липы, где находится имение Брянчаниновых.

В детской библиотеке был проведён познавательный час «Секреты народных ремёсел». Присутствующие узнали о народном творчестве, где создаются золотая хохлома, холмогорская резная кость, вологодское, кировское, елецкое кружево, о центре лаковой миниатюры – Палехе, о русской народной игрушке. Много интересных фактов узнали из книг Ю. А. Арбата «Добрый людям на загляденье» и «Маленькие чудеса».

Принимая участие в праздничных мероприятиях к юбилею района, были организованы творческие выставки под общим названием «Библиотечный вернисаж». В экспозициях выставок были представлены творческие работы библиотекарей и читателей под рубриками «Россыпь наших талантов», «Рукотворные чудеса». Прошли выставка краеведческой литературы «Всё о родном крае», фотовыставка «Достопримечательности района», а также выставка авторских работ художника Любови Николаевны Буздуган из г. Мурманска.

Для детско-юношеского клуба «Кругозор» проведен инфоурок «Русская матрешка» с целью приобщения к народному искусству для сохранения культурных традиций через книги и периодические издания, видеопрезентации, имеющиеся в нашей библиотеке.

Проект «Путешествие к истокам» реализовывался в течение года как очно, так и онлайн с учетом календаря фольклорных дат и праздников. Для информационных онлайн-публикаций были использованы библиотечные группы в сети «ВКонтакте», а также сайт библиотеки. Также освещение мероприятий регулярно проходило при сотрудничестве с местным СМИ.

На мероприятия приглашались учащиеся Локнянской средней общеобразовательной школы, студенты Локнянского сельскохозяйственного техникума и население района разных возрастных категорий.

Благодаря реализации проекта увеличилось количество массовых мероприятий и количество посещений, собран материал о народных умельцах района и выпущена брошюра по народным ремеслам Локнянского района. В центральной районной библиотеке был обновлен зал этнографии «Крестьянский быт Псковской губернии конец XIX – начало XX века».

Проведена исследовательская работа по истории своего района, заключительным этапом которой стала межрайонная конференция «Листая летопись времен» и издана «Летопись Локнянского района». В данном издании можно прочитать информацию о Локне, волостях; о почетных гражданах района и поселка; об истории промышленных предприятий района; о героях Великой Отечественной войны;

об учреждениях культуры; о школах; о братских захоронениях; о храмах, находящихся на территории района, и др.

Над созданием «Летописи» работали сотрудники библиотек Локнянского района. При этом были собраны и систематизированы материалы, имеющиеся в архивах библиотек района, статьи из районной газеты «Восход», фотоархивы группы «ВКонтакте» «Локнянская сага».

Реализация данного проекта является показателем того, что библиотеки Локнянского района выполняют свою функцию по сохранению и передаче культурного наследия от поколения к поколению.

## БИБЛИОТЕЧНЫЙ ПРОЕКТ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «ОСТРОВ НА ВЕЛИКОЙ»

Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания читателей о родных местах, пробуждает интерес и любовь к родному краю и его истории, помогает полнее ощутить и осознать связь литературы с жизнью, активизировать и обогатить имеющиеся знания об отечественной литературе, бережно относиться к памятникам культуры края.

Краеведение как направление, воспитывающее любовь к родному краю, никогда не потеряет своей актуальности. Тематика работы в этом русле обширна: это история и культура родного края, включая древние века, военные годы и, конечно, настоящее время с его современными событиями и героями. Изучение истории и культуры малой родины способствует формированию у населения чувства патриотизма, ответственности, любви к своей малой родине, и в целом к своей стране.

Островской центральной районной библиотекой на 2023–2024 гг. разработан проект **«Остров на Великой»**. Проект направлен на углублённое изучение истории родного края, культурных ценностей, знакомство с жизнью и творчеством замечательных земляков.

Сегодня как никогда важно воспитать патриотов своей страны, способных стать ответственными гражданами России. И эту работу надо начинать с самых маленьких жителей нашего района. Проект «Остров на Великой» направлен на решение данной проблемы и предусматривает через чтение и книгу формирование и развитие социально значимых ценностей.

**Главная цель** – создание на базе Островской центральной районной библиотеки центра краеведческого просвещения, способствующего воспитанию патриотических и гражданских чувств у всех возрастных групп пользователей.

### **Задачи проекта:**

- воспитать у подрастающего поколения уважение к историческому прошлому города и района, повысить уровень информированности каждого пользователя библиотеки по вопросам краеведения;
- приобщить к сохранению экологии родного края, сформировать стремление к здоровому образу жизни;
- воспитать чувство гордости за мастеровых, сохранять традиции;
- воспитывать у подрастающего поколения стремление к изучению культурного наследия;
- используя различные формы работы, способствовать формированию чувства любви к своему краю;
- поиск и сохранение в фондах библиотек фактографических, библиографических и редких (ценных) сведений, документов и материалов краеведческого характера;
- привлечь общественность района к участию в программе;
- обеспечить методическую помощь библиотекам района в организации краеведческой работы;
- освоить и систематически применять в библиотеке современные информационные технологии в информировании населения по вопросам краеведения и патриотизма.

Библиотечное краеведение охватывает все направления деятельности библиотек. Но главным остается, прежде всего, информирование читателей о различных краеведческих материалах.

При реализации проекта краеведческое информирование осуществляется по нескольким направлениям, предполагается **информационно-библиографическое обеспечение проекта**: выпуск малых издательских форм рекомендательной библиографии, формирование справочного аппарата, выполнение разовых информационных запросов пользователей; **массовое информирование** – популяризация краеведческого фонда библиотек посредством книжных выставок, обзоров, бесед, Дней информации, рекомендательных списков литературы и других форм библиотечной работы; **краеведческое просвещение**, целью которого является распространение краеведческих знаний и развитие информационных потребностей; **поисковая и исследовательская деятельность**, результатом которой должны стать новые источники краеведческой информации (библиографическая продукция, документы первичной информации); **проведение краеведческих мероприятий** – мероприятий к датам краеведческого календаря, акций, организация работы в клубах по интересам и любительских объединениях; **методическое обеспечение** – проведение семинарских занятий, методических часов, творческих лабораторий для библиотечных работников в помощь работе по гражданско-патриотическому воспитанию населения; **рекламная деятельность** – выпуск афиш, программ, листовок, пригласительных билетов, информация в прессе о проводимых мероприятиях.

Проект «Остров на Великой» способствует развитию партнёрских отношений с местными организациями: отделением «Союз пенсионеров России»; Советом ветеранов войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов Островского района; Советом несовершеннолетних узников фашистских концлагерей; редакцией газеты «Островские вести»; ЦК «Юбилейный»; Домом детского творчества им. К. И. Назаровой; школами города; МБУДО «Островская детская школа искусств»; Военно-историческим музеем; Островским многопрофильным колледжем.

На 2023 год библиотекой в рамках проекта запланировано более 30 мероприятий. На сегодняшний день разработан краеведческий календарь знаменательных и памятных дат Островского района, с которым можно познакомиться на сайте библиотеки. В группе сети «ВКонтакте» размещён видеofilm «Горайский парк: вчера и сегодня», в клубе «Ли́ра» состоялось заседание, посвящённое 120-летию Семёна Степановича Гейченко «Хранитель Пушкиногорья».

Реализация данного проекта позволит библиотеке занять достойное место в информационном пространстве и социокультурной среде Островского района, так как создаются и ещё будут создаваться новые краеведческие материалы и ресурсы, с которыми можно познакомиться в разделе «Краеведение» на сайте «МБУК «Островская ЦРБ»».

**ИСТОРИКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КВЕСТ  
«АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»  
В ГДОВСКОЙ РАЙОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ:  
К 780-ЛЕТИЮ ЛЕДОВОГО ПОБОИЩА**

**НИКИТЕНКО МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА**  
директор  
МБУК «Гдовская районная центральная  
библиотека им. Л. И. Малякова»

Александр Невский – одна из крупнейших фигур русской истории, а Ледовое побоище – знаковое событие в борьбе с Тевтонским орденом.

Раньше в школьном курсе был предмет – рассказы о родной истории, на котором изучали крупнейших исторических деятелей, события, важные для понимания российской государственности. Я прекрасно помню уроки в пятом классе, на которых мы изучали Александра Невского. Эти небольшие истории прочно отложились в моей памяти.

Сейчас история в начальной школе изучается в курсе окружающего мира, где, кроме этого, изучают биологию и географию, физику и химию, астрономию и другие науки. В пятом классе, хотя и начинается курс истории, но это – древнейшая история, история появления нашей цивилизации. Таким образом получается, что знания пятиклассников о личности Александра Невского, с именем которого связана история Гдовской земли, очень фрагментарны и разрозненны.

В 2022 году отмечалась юбилейная дата – 780-летие Ледового побоища. Во всех библиотеках Гдовского района проводились тематические мероприятия, в том числе и в Гдовской районной библиотеке.

Для ребят 10–12 лет было решено провести мероприятия, охватывающее все периоды жизни великого князя, отображающее все стороны его личности, причем не через сухой текст, который дети чаще всего тут же забывают, а через активную игровую деятельность. Так родилась идея провести историко-патриотический квест «Александр Невский» (см. фото).



18 апреля в библиотеке состоялось мероприятие, приуроченное ко Дню воинской славы – Дню победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере. В первой части праздника зрители могли насладиться патриотическими песнями и народными танцами во славу России и воинских подвигов. В читальном зале библиотеки была оформлена книжная выставка об Александре Невском, его подвиге и его эпохе. Затем ребятам предложили поучаствовать в занимательном историко-патриотическом квесте «Александр Невский».

Так как школьников было много, а площадь помещений библиотеки ограничена, участников разделили на две команды, каждая из которых отправилась по своему маршруту.

Команды получили карты, на которых были представлены станции:

1-я станция: «Детство князя»;

2-я станция: «Ледовое побоище»;

3-я станция: «Александр Невский – политик, полководец, святой».



Общая станция: «Память об Александре Невском» + интерактивная игра «Что мы узнали об Александре Невском?»

На каждой станции библиотекари стремились сообщить полезную информацию и закрепить её игровой составляющей. Кроме того, на каждой станции ребята получали фрагмент знаменитого высказывания полководца: «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет!». Это стимулировало быстрее проходить этапы, чтобы собрать фразу раньше соперников.

На первом этапе школьники познакомились с князем Александром и летописцем, рассказавшим о детстве княжича. Узнали, что детство в те времена было недолгим, Александра сразу начали готовить к судьбе умелого воина. Юный князь с интересом постигал грамоту. Был необыкновенно храбр. В 14 лет погиб его любимый брат Федор, и Александр стал наследником. Затем участники потренировались в воинском искусстве и с помощью QR-кодов узнали, какой обряд нужно было пройти молодому человеку, чтобы стать воином.



На втором этапе команды ждал фрагмент знаменитого фильма С. Эйзенштейна «Александр Невский», где показана панорама битвы на Чудском озере. Пусть сейчас историческая достоверность изображенного в фильме подвергается сомнениям, тем не менее, восхищение гением Александра Невского, заложенное режиссером, наверняка осталось в памяти ребят. Библиотекарь рассказала известные факты о Ледовом побоище, прочла стихи и предложила разгадать ребятам тематические ребусы.

Параллельно команда соперников в ходе беседы узнавала об Александре Невском как дальновидном политике и умелом воине. Школьники узнали, что несмотря на свой юный возраст, князь не раз проявлял мудрость и смекалку, защищая интересы нашего государства. Находясь перед выбором: подчиниться Золотой Орде или попасть под власть католической церкви, гордый и великий князь склонил голову перед татарскими ханами, но тем самым спас Русь от разорения, а её жителей – от смерти и голода. Благодаря его дальновидной политике русские войска смогли перераспределить силы и изгнать европейских захватчиков с нашей земли. После познавательной беседы ребята смастерили тематические закладки для школьных учебников.

В финале команды встретились, чтобы подвести итоги и узнать, как память об Александре Невском увековечена в живописи, скульптуре, прозе и поэзии, кинематографе. А затем команды ждала решающая интеллектуальная битва. Школьники уверенно отвечали на вопросы интерактивной игры. В итоге победила дружба!

**ВАС ПРИГЛАШАЕТ БИБЛИОТЕКА:  
О РАБОТЕ НАЗИМОВСКОЙ СЕЛЬСКОЙ  
МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ  
МБУ «РАЙОННЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР»  
КУНЬИНСКОГО РАЙОНА**

**ДМИТРИЕВА ЗОЯ ИВАНОВНА,**  
заместитель директора  
по библиотечной работе  
МБУ «Районный культурный центр»  
Куньинского района

На протяжении тридцати лет в Назимовской сельской модельной библиотеке работает Любовь Герцевна Аржаник. Любовь Герцевна из династии библиотечных работников, ее мама также работала в этой библиотеке.

Библиотека в 2013 году первой в районе получила статус модельной, что постепенно позволило ей выйти на новый уровень обслуживания читателей. К сожалению, в 2017 году произошла реорганизация, и в штатном расписании библиотеке было выделено 0,75 ставки. Ситуация сохраняется по настоящее время.

По итогам работы за 2022 год в Назимовской библиотеке зарегистрировано 398 пользователей. Количество посещений составило 3800. За год библиотекой проведено 84 мероприятия.

Л. Г. Аржаник стремится идти в ногу со временем, развивая новые информационно-коммуникационные технологии в обслуживании пользователей. В своей деятельности библиотека использует сводный электронный каталог документов библиотек Псковской области, электронную полнотекстовую библиотеку «Псковiana», сайт Псковской областной универсальной научной библиотеки имени Валентина Яковлевича Курбатова.

Библиотекой предоставлен доступ своим пользователям к Национальной электронной библиотеке (НЭБ), в 2022 году было зарегистрировано 4 обращения. С 2021 года библиотека зарегистрирована на платформе PRO.Культура.РФ.

С 2019 года библиотека имеет аккаунт библиотечной группы сети «ВКонтакте», в настоящее время группа насчитывает 151 подписчика. В группе библиотеки размещены видеопредставления проведенных мероприятий, обзоры литературы, громкие чтения, видео чтения стихов, виртуальные выставки, презентации, информационные сообщения и др. Подписчики и гости страницы получают информацию о деятельности библиотеки, о тех или иных знаменательных, культурных и памятных датах, информацию краеведческого характера, об интересных книгах и др. Ежегодно библиотекой проводится отчет перед населением о своей деятельности.

Благодаря использованию ИКТ часть справочно-библиографических запросов удаленных пользователей Любовь Герцевна выполняет через соцсеть и электронную почту библиотеки.

Библиотека занимается издательской деятельностью – были изданы информационные буклеты, памятки: «Память в сердце живет», «Поэт, писатель Корней Чуковский», «Осторожно, терроризм!», «Не зря пословица молвится».

Активно библиотека работает по краеведческому направлению. В библиотеке создан и используется в работе электронный краеведческий архив видеозаписей, презентаций и фотографий, который насчитывает более 900 файлов.



Фото 1

В 2022 году Любовь Герцевна организовала новый любительский клуб для людей старшего поколения – «Память», с целью сохранения братской могилы в деревне Точилово, которая оказалась в стороне от всех патриотических, памятных мероприятий. В течение года проводилась уборка территории захоронения, были организованы митинги в День Победы, в День памяти 22 июня, в День освобождения Куньинского района. Патриотические мероприятия проходили и в библиотеке. У братского захоронения в этом году заложили аллею сирени в рамках Международной акции «Сад памяти» (фото 1).

Любовь Герцевна – очень творческий человек, и ее усилиями более десяти лет назад в библиотеке был создан библиотечный театр «Вдохновение». Ежегодно участники театра ставят интересные постановки, сценки, тематические костюмированные программы. Ко Дню театра прошло интерактивное представление на заседании театральной гостиной «Театр – мир особый и прекрасный». В течение года члены клуба работали с юными читателями по подготовке номеров с художественным чтением. Участники клуба приняли активное участие в реализации программы «Люблю твою, Россия, старину», с помощью театрализации сделав мероприятия особенно зрелищными.

Программа была разработана в 2022 году, в ее рамках проходили разнообразные мероприятия, посвященные Году культурного наследия. Из наиболее ярких мероприятий: тематическая программа «Масленичный хоровод», посиделки «День русской матрешки. Народные промыслы», конкурсная программа «Потешки, присказки и сказки из бабушкиного сундучка», в День русской народной сказки – обзор по «Заветным сказкам» из собрания русского ученого-фольклориста А. Н. Афанасьева и др.

В течение года библиотека успешно работала по теме укрепления общероссийской гражданской идентичности и единства народов, воспитанию культуры межнационального общения. Библиотекой проведен цикл мероприятий: чтение сказок малых народов, проведен исторический час к 210-летию войны 1812 года, состоялось представление книг «Антология современной казахской прозы и поэзии», «Первые песни Вл. Муравьева», видеочтение поэтических произведений и др.

В рамках межведомственного проекта «Культура для школьников» проведен ряд разнообразных мероприятий для детей и подростков, активно библиотека работала в рамках акции «Единый день писателя/поэта юбиляра».

Назимовская сельская библиотека сотрудничает с Куньинской волостью, активно взаимодействует с офисом врача общей практики. Работники учреждения являются участниками мероприятий, выступают с информационными сообщениями. Любовь Герцевна часто бывает с познавательными и интерактивными мероприятиями в детском саду, дети приходят и в библиотеку, где для них



Обзор «Заветные сказки»

разыгрываются настоящие представления и проводятся игровые конкурсы. К сожалению, в зоне обслуживания библиотеки нет школы. В районной газете «Пламя» регулярно выходят статьи о работе библиотеки.

Любовь Герцевна проходит ежегодное повышение квалификации на семинарах районной Школы непрерывного образования. В 2021 году Л. Г. Аржаник прошла обучение в XII Международной школе качества по теме «Новое лицо и новые возможности муниципальных библиотек». На ПРОКультура.РФ (Культура. INC) прошла онлайн-обучение и тестирование по теме «Углубленный курс в области корректного общения с людьми с ментальной инвалидностью».

Л. Г. Аржаник принимает участие в различных профессиональных конкурсах. В 2021 году стала победителем областного конкурса «Талантливые и перспективные» в номинации «Онлайн-инновация». По итогам работы за 2021 и 2022 годы была победителем районного конкурса «Библиотека года».

В 2022 году Л. Г. Аржаник стала одним из победителей в областном конкурсном отборе в части государственной поддержки лучших работников сельских учреждений культуры и лучших сельских учреждений культуры по направлению «Библиотечное дело».

В 2022 году была поощрена дипломом Псковской библиотечной ассоциации «За преданность профессии».

Работа Назимовской библиотеки всегда интересна и многогранна, она занимает важное место в общественной жизни своей деревни, в библиотеку хочется приходить.



### МОЛОДЕЖНЫЙ ПОИСКОВЫЙ ОТРЯД «ЖУРАВЛИ»

**ЕГОРОВА ЛАРИСА ОЛЕГОВНА,**  
директор  
МБУК «Дедовичская центральная  
районная библиотека»



Молодежный поисковый отряд «Журавли» фактически образовался в августе 2022 года, когда ребята поехали на 15-ю молодежную «Вахту Памяти» «Невельский фронт. Подвиг Маншук», которая проходила с 1 по 10 августа в Невельском районе Псковской области и была посвящена 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза Маншук Маметовой. На этой «Вахте» поисковиками было поднято 42 бойца, а также извлечён из болота корпус кабины самолета Ил-2.

Вернувшись в родной район, ребята и руководители твердо решили, что будут продолжать заниматься поисковой деятельностью. Уже 8 ноября молодежный отряд официально оформился под крылом

Дедовичской центральной районной библиотеки.

28 ноября, на ежегодной итоговой конференции псковских поисковиков, отряд «Журавли», в составе 21 бойца и 4 человек руководящего состава во главе с командиром отряда Юлией Тимонен, был официально принят в сообщество областной поисковой организации «След «Пантеры», и, таким образом, стал полноправным членом поискового движения России.

За непродолжительное время существования молодежного отряда ребята уже приняли участие в двух поисковых экспедициях: «Вахте Памяти – 2022» и поисковой экспедиции в Дновском районе по поиску места захоронения 25 тысяч военнопленных, замученных и убитых в немецком концлагере в г. Дно. Кроме того, бойцы отряда принимают участие во всех патриотических мероприятиях, проводимых в нашем районе. Так, например, они участвовали в лыжном десанте на могилу М. С. Харченко в декабре прошлого года, а также в лыжном десанте на могилу Л. Голикова в январе этого года, в районной военно-спортивной игре «Зарница».

5 марта, отряд в составе 16 человек отправился в лыжный десант на о. Татинец, а командир отряда Юлия Тимонен и старший боец отряда Егор Тимонен приняли участие в двухдневном походе по пути легендарного партизанского продовольственного обоза в составе официальной делегации от Псковской области.



Фото 1

Бойцы молодежного поискового отряда «Журавли» занимаются не только поиском, изучением архивных данных, истории нашей малой родины, ее героев, но еще и участвуют в различных мероприятиях патриотического, спортивного и творческого характера.

Недавно они продемонстрировали театральные способности на встрече делегации из Санкт-Петербурга и Ленинградской области, в составе которой были ветераны войны, и их потомки. Ребята исполнили свою литературно-художественную композицию. В ее основе – поэма нашего земляка С. Е. Федорова «Встреча на дороге» из недавно

вышедшей в свет книги «Сражение за край родной». В поэме описывается один из боевых эпизодов из жизни нашего земляка, героического пулеметчика Михаила Харченко (фото 1).

В течение длительного времени «журавлята», их родители и командующий состав тщательно готовились к выступлению. Юлия Егорова полностью иллюстрировала сюжет поэмы, создав яркие и красочные рисунки, которые зрители наблюдали по ходу показа композиции на экране. Также был изготовлен реквизит: немецкий пулемет, именуемый в народе «Шкода», немецкая граната «толкушка», пулемет «Максим», пулеметная лента к нему. Юные поисковики постарались также подобрать максимально похожие костюмы для немцев и партизан, подготовить яркие декорации.

В марте бойцы молодёжного поискового отряда «Журавли» проходили испытания на право ношения именных и отрядных шевронов. Командиры отряда приготовили для детей нелёгкие испытания, но наши «журавлята» с ними достойно справились! Среди испытаний были: неполная сборка (разборка) автомата (мальчики); снаряжение магазина автомата (девочки); стрельба из пневматической винтовки по мишени; вопросы, связанные с историей родного края, событиями Великой Отечественной войны, на которые необходимо было дать ответы; подтягивание (мальчики); отжимание (девочки); работа с эксгумационным баннером (знание названий костей скелета человека и их расположения). В итоге ребята показали хороший уровень знаний и умений, которыми должны обладать настоящие поисковики!



Именные шевроны

Руководители отряда проходят курсы повышения квалификации для руководителей поисковых отрядов, проводят регулярные заседания отряда в библиотеке, проводят мероприятия, согласно утвержденному плану; готовятся к участию в «Вахте Памяти».

Хочу отметить, что это новый формат работы библиотеки патриотического характера. Ребята активны, воодушевлены своим делом, привлекают внимание общественности, вовлекают новых подростков в свою работу.



Молодежный поисковый отряд «Журавли»

## ГЛАВНОЕ – ИСКРЕННОСТЬ

**БУТИНА ЛЮБОВЬ ГЕОРГИЕВНА,**  
заместитель директора  
по библиотечной деятельности  
МБУ «Струго-Красненский районный  
культурный центр»

Самое благодарное дело – работа с детьми. Это всегда – обратная связь. Причем мгновенная. Если ребенку не нравится и не интересно, мы об этом узнаем первыми! Для нас важно, чтобы дети, даже еще не умеющие читать, привыкали к библиотеке как интересному и «родному» месту. Месту, где живут интересные книги, необычные герои, месту, где работают радужные, приветливые люди, которые всегда могут предложить что-то интересное, увлекательное. Поэтому мы всегда уделяем особое внимание работе с самыми маленькими и с потенциальными читателями. Есть несколько постоянных мероприятий, которые мы ежегодно предлагаем пользователям данной возрастной категории в разной интерпретации применительно к конкретному случаю. Дети начальных классов всегда охотно приходят к нам на мероприятия, приуроченные к окончанию изучения «Азбуки». Мы



*Познавательный урок на тему  
«Прощание с Азбукой»*

предлагаем им интерактивный познавательный урок на тему «прощания с «Азбукой» или «Как хорошо уметь читать!» Название, как всегда, зависит от «полета фантазии». На этом уроке к детям всегда приходят сказочные герои: Баба-яга, или Буратино, или Кот Ученый и т.д. Наличие сказочных героев (в исполнении, естественно, библиотекарей!) положительно сказывается на общем настроении мероприятия. Дети охотно и с радостью отгадывают загадки, подсказывают сказочным гостям, общаются и играют с ними. Игровой интерактивный элемент – обязательная составляющая любого познавательного мероприятия для малышей и дополнительный положительный триггер для привлечения их в библиотеку, к чтению.

В год культурного наследия народов России особенно актуально «звучал» интерактивный урок «Как на Руси грамоте учили». Здесь важным элементом является сопутствующий реквизит. Дети с неподдельным интересом пробуют писать перьями и чернилами, чертить по бересте, сидеть на деревянной лавке; пробуют постоять на горохе «за провинность» и даже розги библиотекарь всегда демонстрирует ребятам, предлагая представить, каково это: наказание за невыученный урок или предосудительное поведение! Уже традиционно этот урок проводится накануне Дня славянской письменности. Ребята знакомятся с глаголицей и кириллицей, узнают разницу и сами старательно выводят чернилами необычные буквы.

Вовлечение детей в действие всегда оживляет мероприятие и надолго оставляет положительные эмоции от соучастия. Литературный утренник «Веселый багаж Маршака» никого не оставил равнодушным. Узнав много новой полезной информации о писателе, вспомнив его детские, известные многим, стихи, дети под руководством библиотекаря сами инсценировали стихотворение «Багаж». Веселились от души и примеряли на себя разные роли. Ну и, конечно, снова важен реквизит: «диван, чемодан, саквояж, картина, корзина, картонка и маленькая собачонка...». С ролью дивана, к слову, отлично справилось мягкое кресло-мешок, а собачку можно принести игрушечную!

А сколько полезных знаний и положительных эмоций доставляет детям познавательно-развлекательная программа «Этикет, или просто хорошие манеры!» (фото 1). Дети узнают, что такое этикет, когда появилось само понятие, и какой бывает этикет. Учатся в ходе ролевых мини-игр разговаривать друг с другом по телефону, дарить и принимать подарки, правильно сервировать стол. Потом дружно разбирают, какие ошибки были допущены, как говорить-делать нельзя и как – пра-

вильно. Это всегда вносит особое оживление в мероприятие и из «докучного просветительского» оно превращается в «веселое познавательное». А в игре, мы уже с вами знаем, любая информация воспринимается и запоминается проще и лучше.

Конечно, привлечь малышей в библиотеку проще, чем со временем воспитать постоянного читателя и влюбить его в библиотеку навсегда. В этом контексте мы возлагаем большие надежды на наш новый проект «Библиосубботы», реализуемый в библиотеке второй год. Проект задуман как просветительский практикум, направленный на привлечение в библиотеку самого сложного возрастного контингента – молодежи, и в том числе – молодых родителей. Молодой маме, как правило, сложно выбраться из домашней рутины куда бы то ни было. С нею везде – малыш, а то и не один. Мероприятия, события, мастер-классы, предлагаемые в рамках просветительского практикума «Библиосубботы» изначально были ориентированы в том числе на семейный досуг. На все события мы приглашаем мам (пап) с детьми. Мы всегда параллельно «взрослому» мероприятию продумываем события и занятия для детей. Как правило, работают 2–3 площадки параллельно, нацеленные на разные возрастные аудитории и предпочтения. Всегда для детей работает детская площадка. Либо это совместный «семейный» мастер-класс. И такая практика за год показала свои выигрышные стороны. Во-первых, мамы стали более мобильны, будучи уверены, что их детей профессионально займут-сопроводят, пока они получают какой-то новый опыт, знания, или просто отвлекаются от повседневной рутины. Во-вторых, дети с большим удовольствием идут в библиотеку, потому что для них тут масса интересных, необычных занятий. С большим успехом состоялись в отчетном году такие семейные события, как совместные мастер-классы по росписи пряников, по изготовлению рождественских венков, по созданию «родового древа». В 2023 это уже были мастер-классы по керамике. Под руководством дипломированного мастера-керамиста лепили чашечки с одинаковым воодушевлением, как взрослые, так и дети.



*Литературный утренник  
«Весёлый багаж Маршака»*



*Фото 1*



*Мастер-класс «Родовое древо»*

Совместное творчество как нельзя лучше влияет на все стороны семейной жизни. Во время «Библионочи», традиционно проводимой в районной библиотеке накануне Рождества, родители вместе с детьми с увлечением раскрашивали фигурки из соленого теста и изготавливали рождественских ангелочков. Ну и конечно, ежегодный, тоже успевший стать традиционным, кукольный спектакль для самых маленьких в исполнении, конечно же, самих работников библиотеки.

В заключение хочу сказать, что главное в работе с детьми – искренность и заинтересованность в процессе самих работников. Без этого, какое мероприятие ни предложи – все будет не дотягивать до идеала. Нам в этом плане повезло с кадрами.

**«АНАЛИЗ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ «ГОВОРЯЩИХ» КНИГ В ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»: ИТОГИ ИССЛЕДОВАНИЯ (В РАМКАХ ПРОЕКТА ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ «КНИГА ВСЛУХ»)**

**ПАШКЕВИЧ ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА,**  
методист по работе с людьми  
с ограничениями жизнедеятельности  
отдела координации деятельности  
библиотек области  
ГБУК «Псковская областная универсальная  
научная библиотека им. В. Я. Курбатова»

Специальные библиотеки для незрячих и слабовидящих являются центрами адаптивного чтения, площадками для удовлетворения особых познавательных и культурных потребностей детей и взрослых; организуют дистанционное и внестационарное обслуживание, предоставляют в пользование технические средства реабилитации. Таким образом, библиотеки обеспечивают оперативный доступ инвалидов по зрению к информационным ресурсам в доступной для них форме и являются центрами развития культуры чтения незрячего пользователя.

Способов чтения информации у незрячих читателей несколько: это и книги, напечатанные шрифтом Брайля, и рельефно-графические пособия. Самые маленькие посетители библиотеки познают внешнюю среду при помощи тактильных книг. На страницах таких книг вместо рисунков расположены тканевые фигурки персонажей, которые изготавливаются из натуральных материалов.

Тифлофлешплееры, смартфоны и другие современные устройства призваны облегчить особым посетителям библиотек процесс восприятия информации. Незрячие посетители библиотеки не только читают и слушают книги, но и смотрят фильмы. Для них организуют специальные показы со звуковыми комментариями (тифлокомментариями) – единственный способ увидеть фильм. Они слышат речь героев, а об их действиях, внешнем виде, эмоциях и окружающей обстановке рассказывает закадровый голос.

В последние десятилетия в чтении людей с ОВЗ «говорящая» книга стала играть ведущую роль. Возросло её значение в удовлетворении учебных, научных и профессиональных запросов незрячих пользователей.

Как показывают исследования, например, Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих им. Д. Н. Мамина-Сибиряка «Книга и чтение в жизни молодых инвалидов по зрению» в 2014 году: «Чтение вслух (прослушивание аудиокниг) преобладает над чтением книг рельефно-точечного шрифта. Чтение с использованием современных технологий является показателем активного включения людей с инвалидностью в общественную жизнь, повышает их статус, делает их личностью интересной для окружающих».

И читатели ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих» (ПОСБНС) любят слушать книги для удовольствия, для обучения и для расширения кругозора. «Говорящая» книга удобна в обращении, имеет перспективу технического совершенствования, более доступна и гигиенична, тем более, библиотека предоставляет особым пользователям доступ к базе цифровых «говорящих» книг с домашнего компьютера или смартфона.

На 1 января 2023 года специальный (универсальный) фонд ПОСБНС содержит 83835 единиц. Структура фонда представлена на рис. 1.

Фонд «говорящих» книг включает электронные документы на съёмных носителях (флеш-карты, на которых размещены более 16 тыс. озвученных произведений) и аудиокниги (аудиокассеты, МРЗ-диски), что составляет 56% от совокупного фонда библиотеки.

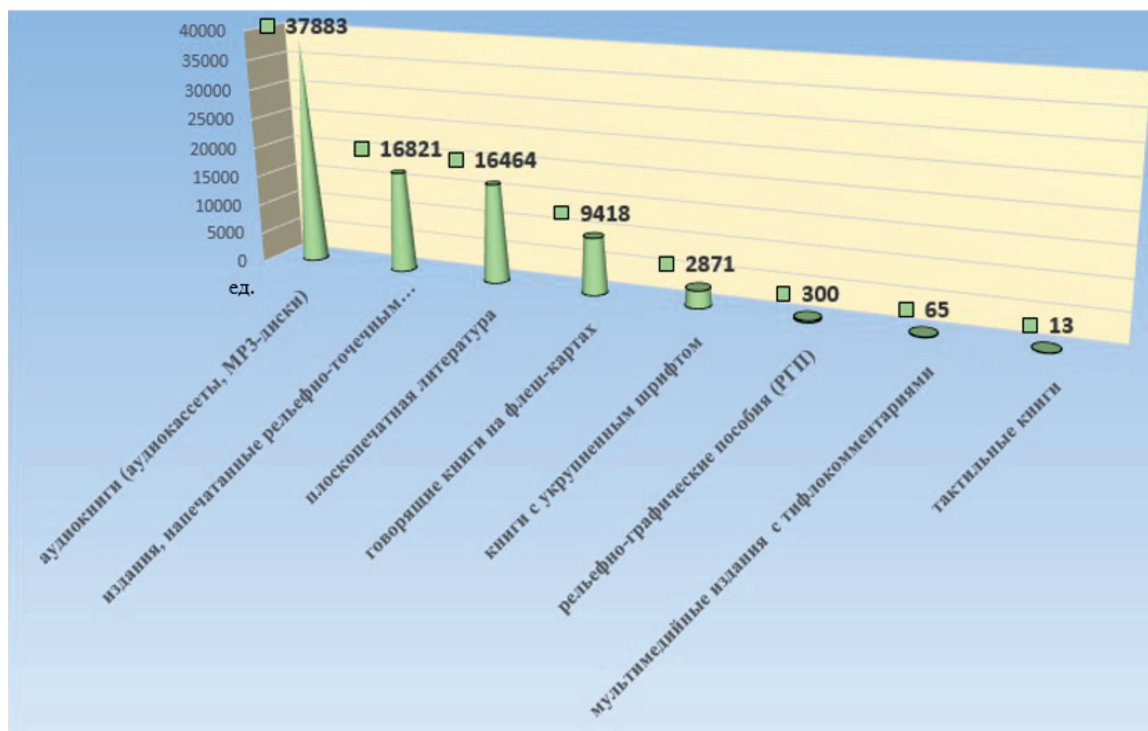


Рис. 1. Видовой состав фонда библиотеки

Основная цель исследования – изучение читательских интересов при выборе «говорящих» книг в библиотечном чтении инвалидов по зрению.

Объектом исследования являлись пользователи удалённого ресурса интернациональной онлайн-библиотеки для инвалидов по зрению «Логос», читатели электронной базы данных «говорящих» книг с криптозащитой для записи на флеш-карты в программе Elecgest Talking Book Library, читатели заочного абонемента и отдела обслуживания обособленного структурного подразделения «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих».

Исследовалась читательская активность 572 респондентов, предпочитающих слушать книги. При изучении данных применялись методы анализа информационной статистики и библиотечной документации, экспертный опрос. В роли экспертов выступали сотрудники библиотеки, обслуживающие людей с инвалидностью.

Одним из востребованных ресурсов для читателей ПОСБНС является удалённый ресурс – Первая интернациональная онлайн-библиотека «Логос». Её фонд содержал на 1 ноября 2022 года свыше 88000 аудиокниг в формате LKF от 19579 авторов. Ассортимент книг отличается большим разнообразием: классика и современная литература, русские и зарубежные авторы, детективы и фэнтези, энциклопедии и справочники, начитанные дикторами, а также аудиоспектакли, периодические издания, подкасты и иные информационные материалы.

Для наших специалистов библиотека «Логос» является профессиональным ресурсом, позволяющим развивать библиотечное обслуживание, расширять круг удаленных читателей, повышать уровень культуры чтения пользователей, быстро и качественно удовлетворять читательский спрос. Кроме этого, онлайн-библиотека позволяет решать исследовательские задачи – создать портрет виртуального читателя, сделать анализ «текущего» чтения, выявить художественные предпочтения пользователей, выделить популярных авторов, темы, направления и жанры литературы у наших особых читателей.

ОСП «ПОСБНС» сотрудничает с «Логос» с 2013 года. Официальный договор о сотрудничестве был заключен в январе 2017 года.

Каждого записавшегося незрячего пользователя сотрудники библиотеки знакомят с навигацией ресурса, выдают логин и пароль, проводят консультирование по использованию, поиску и записи книги на флеш-карту.

На октябрь 2022 года в библиотеке «Логос» зарегистрировано 82 удаленных пользователя из г. Пскова и Псковской области. За 10 месяцев 2022 года они скачали более 5 тыс. книг. Статистические показатели за последние 3 года представлены в таблице 1.

Таблица 1.

**Динамика обращений удаленных читателей ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих» к онлайн-библиотеке «Логос»**

Год	Читатели	Посещений	Книговыда- ча	Читаемость	Посещае- мость	Обращае- мость
2020	46	1942	8928	194	42	х
2021	82	1853	8104	99	22	х
на 20.10.2022	82	1407	5396	65	17	0,06

Показатель читаемости характеризует интенсивность чтения. Если ориентироваться на норму, то в городской среде она составляет 10–15 книг в год. Показатель посещаемости говорит об активности посещения читателями библиотеки и составляет в городе – 5 раз в год и более, для детей – более 12 раз. Показатель обращаемости отображает степень использования фонда и в норме составляет в городе – 1,5 раза и выше.

Высокие относительные показатели библиотечной статистики (читаемость и посещаемость) пользователей ПОСБНС при обращении к удаленному ресурсу – онлайн-библиотеке «Логос» доказывают эффективность использования говорящих книг незрячими читателями (читают в среднем 8–15 книг в месяц, посещают цифровую библиотеку 1,5–2 раза в месяц). Низкая обращаемость при высокой читаемости показывает, что фонд перенасыщен изданиями. Необходимо учитывать, что особенностью виртуальных библиотек является то, что при регистрации одного из членов семьи книги по своему вкусу имеют возможность выбирать и остальные родственники. Но определить характер чтения и читательские предпочтения представляется возможным.

Из рис. 2 видно, что среди читателей библиотеки «Логос» преобладают люди с проблемами зрения старше 60 лет (42 %) и возрастная категория «от 35 до 60 лет» (36 %). Юношество и подростки с инвалидностью по зрению предпочитают самостоятельно скачивать аудиокниги на мобильные устройства и другие гаджеты.



Рис. 2. Возрастная структура читателей онлайн-библиотеки «Логос»

При изучении состава пользователей библиотеки «Логос» (рис. 3) гендерные особенности не проявляются. В онлайн-библиотеке присутствуют как мужчины, так и женщины с проблемами зрения (мужчин – 52 %, женщин – 48 %).

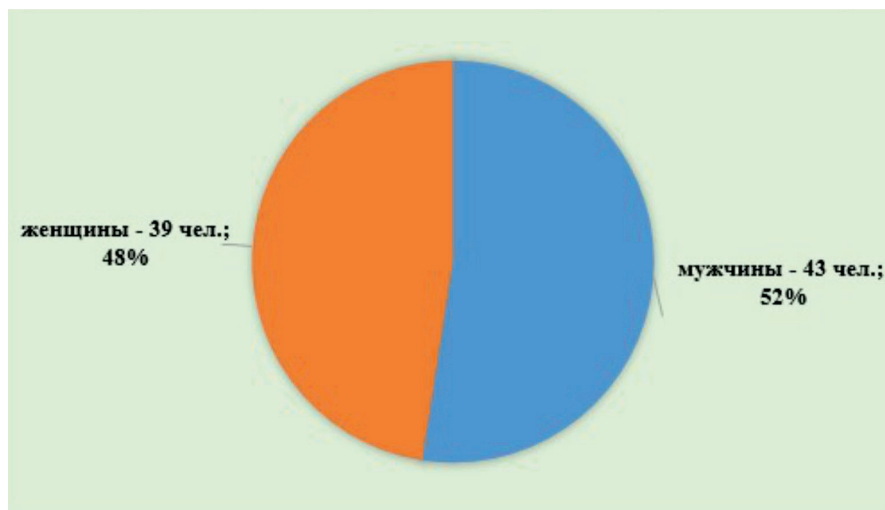


Рис. 3. Гендерный состав читателей онлайн-библиотеки «Логос»

ПОСБНС ежегодно комплектуется «говорящими» книгами, записанными на флеш-картах, за счёт субсидии из Федерального бюджета и в рамках государственной программы Псковской области «Доступная среда». Каждая флеш-карта содержит от 2 до 8 произведений общим объёмом звучания 40–80 часов. Для прослушивания «говорящих» книг в LKF-формате, читателям необходимы специальные устройства для их чтения (тифлофлешплееры), которые являются техническими средствами реабилитации для людей с проблемами зрения. Книги размещаются в криптозащищенном формате, то есть это электронные аудиокниги, файлы которых создаются с помощью специального программного обеспечения. Происходит преобразование обычного MP3-формата в формат, препятствующий обратному конвертированию LKF-файлов в любые компьютерные аудиофайлы, что соответствует требованиям законодательства РФ в области авторских прав (ст. 1274 ГК РФ).

Рассмотрим относительные показатели библиотечной статистики читателей электронной базы данных «говорящих» книг, заочного абонемента и отдела обслуживания, предпочитающих аудиокниги. Они представлены в табл. 2.

Таблица 2.

**Динамика обращений читателей ОСП «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих», предпочитающих «говорящие» книги**

Год	Читатели	Посещений	Книговыдача	Читаемость	Посещаемость	Обращаемость
2020	540	3052	39179	73	6	0,8
2021	498	2844	38055	76	6	0,8
2022	501	2905	38240	76	6	0,8

Читаемость незрячих и слабовидящих пользователей электронной базы данных «говорящих» книг, заочного абонемента и отдела обслуживания ОСП «ПОСБНС» превышает среднестатистические показатели. Следовательно, среднее число аудиокниг, выданных одному читателю в месяц, составляет 6 книг. Среднее количество посещений, приходящихся на одного читателя в год, достигает 6 раз. Степень использования фонда – ниже нормы (0,8 раза).

Рис. 4 показывает, что среди читателей, которые непосредственно приходят в библиотеку за «говорящими» книгами, преобладают инвалиды по зрению пожилого возраста – свыше 40 %. Категория читателей в возрасте 35–60 лет и 15–21 года составляет около 20 %. Молодое поколение 21–35 лет и дети 7–14 лет приходят в библиотеку за аудиокнигами реже всего (12% и 1% соответственно). Это можно объяснить тем, что эта категория читателей предпочитает брать книги на абонементе, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля, вырабатывая навыки и умения по данной системе.



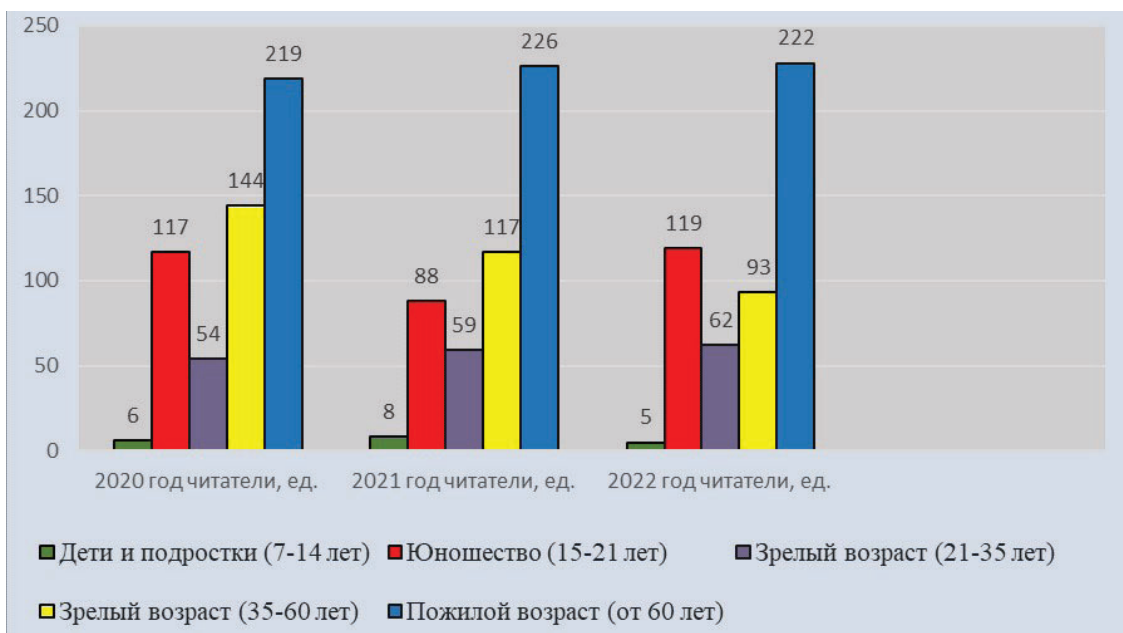


Рис. 4. Возрастная структура читателей библиотеки, предпочитающих «говорящие» книги

Изучение очных пользователей библиотеки (рис. 5) указывает, что женщин, оказывающих предпочтение «говорящим» книгам на 20 % больше, чем мужчин.

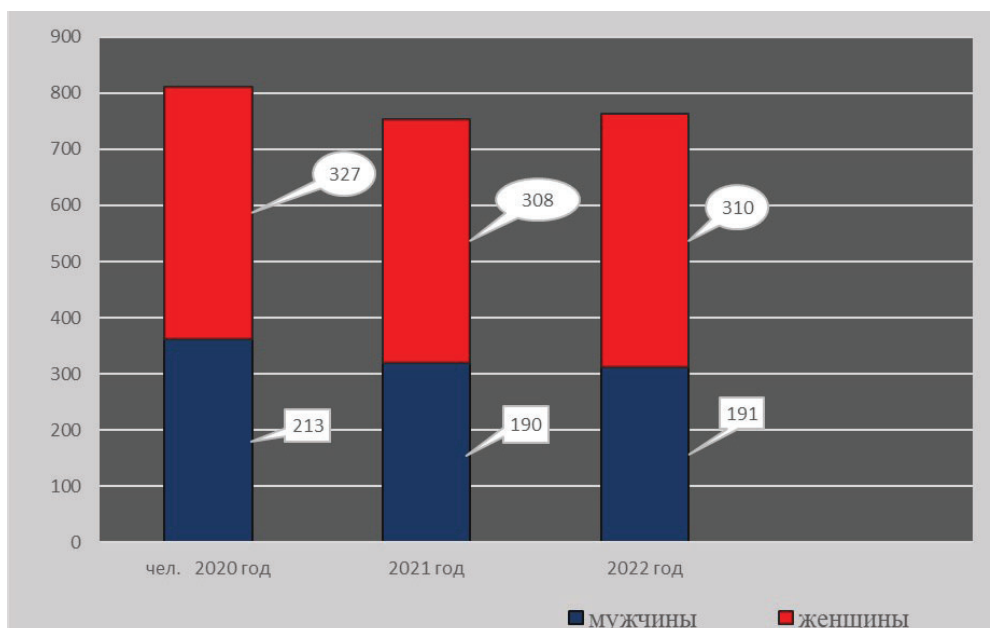


Рис. 5. Гендерный состав читателей, предпочитающих «говорящие» книги

Какие авторы самые популярные и каким жанрам литературы отдаётся предпочтение в первую очередь? Как утверждают специалисты библиотеки, незрячие пользователи читают в основном художественную литературу развлекательного жанра. Рекреационное чтение увеличивает самооценку и самосознание, способствует вовлечению и сочувствию. Читатель взаимодействует с авторами, персонажами и другими читателями, исследуя и переосмысливая идентичность, получая социальное удовольствие от развлекательного чтения.

Условно можно разделить чтение на женское и мужское. Женщина ищет в книге ощущения любви и заботы. И повествование непременно должно быть со счастливым финалом. Мужчина желает чувствовать себя борцом за справедливость, защитником и просто героем, расследовать преступления вместе с настоящими сыщиками или воевать с агрессивными пришельцами. И многочисленные писатели с радостью удовлетворяют читательский спрос.

Читательские предпочтения мужчин – это детективы, исторические, приключенческие романы, фантастика и фэнтези. Кстати, некоторые с удовольствием читают и женское фэнтези. Женщины чаще спрашивают легкие детективы, любовные романы, приключения и фэнтези, но непременно с любовной линией.

Самые читаемые авторы 2020–2022 года в жанрах детектива и фантастики представлены в табл. 3 и 4.

Таблица 3.

**Рейтинг популярных авторов детективов среди незрячих пользователей ПОСБНС**

Популярные авторы	Количество скаченных книг (аудиокниг, выданных на дом)
Борис Акунин	410
Дарья Донцова	355
Александра Маринина	232
Чингиз Абдуллаев	228
Николай Леонов	172
Данил Корецкий	155
Татьяна Устинова	137
Наталья Андреева	134
Татьяна Полякова	130
Елена Арсеньева	113
Анна и Сергей Литвиновы	105
Татьяна Гармаш-Роффе	103
Андрей Кивинов	91
Андрей Ильин	90
Аркадий и Георгий Вайнеры	66

Популярным и распространенным видом жанра фэнтези является боевое фэнтези. Волшебные герои в магических неповторимых мирах взаимодействуют друг с другом, показывая владение мастерством боевых искусств. В книгах читатель найдет и дружбу на века, и попаданцев, и страшные сражения до последней капли крови, которые олицетворяют извечное противостояние добра против зла. Пишут в этом жанре Алексей Пехов, Андрей Белянин, Евгений Щепетнов, Александр Бушков и мн. др.

Таблица 4.

**Рейтинг популярности писателей-фантастов среди незрячих пользователей ПОСБНС**

Российская фантастика, фэнтези	Количество скаченных книг (аудиокниг, выданных на дом)
Александр Бушков	430
Артем Каменистый	213
Евгений Щепетнов	176
Алекс Орлов	162
Юрий Корчевский	159
Александр Конторович	153
Павел Корнев	144
Роман Злотников	143
Владимир Поселягин	143
Андрей Белянин	137
Александр Мазин	136
Андрей Васильев	133
Константин Калбазов	123
Василий Головачев	119
Галина Гончарова	100
Елизавета Дворецкая	117

В фантастике появилась целая когорта писательниц, творящих в поджанре романтического фэнтези. Романтическое фэнтези – это один из поджанров, в котором акцент делается не на войнах или приключениях, а на любовных переживаниях героев и их эмоциях. Отличительная черта

направления – история любви разворачивается на фоне волшебных декораций, магии, сказочных существ и паранормальных явлений. Популярных имен много – Елена Звёздная, Кира Измайлова, Милена Завойчинская и многие другие.

Читают ли зарубежную классику или современные бестселлеры инвалиды по зрению? Да, читают, но меньше, чем отечественную (табл. 5 и 6). Незрячим пользователям не всегда удаётся запоминать и различать витиеватые имена и фамилии персонажей зарубежных книг. Тем не менее, популярны такие авторы детективов, как Агата Кристи, Конан Дойль и Рекс Стаут. Из современных зарубежных авторов в списке лидирует король ужасов Стивен Кинг, его книги скачивали 178 раз. Читают американского писателя Джона Гришэма – автора многих литературных бестселлеров, британского сказочника Терри Пратчетта – создателя цикла сатирического фэнтези про Плоский мир и др.

Таблица 5.

#### Рейтинг популярности зарубежных писателей среди незрячих пользователей ПОСБНС

Зарубежная классика, детективы	Количество скаченных книг (аудиокниг, выданных на дом)
Агата Кристи	174
Александр Дюма	128
Рекс Стаут	119
Артур Конан Дойль	83
Эрих Мария Ремарк	74
Джеймс Хедли Чейз	53
Оноре Де Бальзак	52
Теодор Драйзер	43
Редьярд Киплинг	35
Джеймс Кервуд	30
Дэвид Ирвинг	25
Джек Лондон	25

Таблица 6.

#### Рейтинг популярности современных зарубежных писателей среди незрячих пользователей ПОСБНС

Современные зарубежные авторы	Количество скаченных книг (аудиокниг, выданных на дом)
Стивен Кинг	178
Джон Гришэм	76
Терри Пратчетт	58
Сидни Шелдон	53
Артур Хейли	50
Дэн Браун	45
Лион Фейхтвангер	44
Артуро Перес-Реверте	40
Анджей Сапковский	36
Тесс Герритсен	35
Уильям Моэм	35
Джеймс Клавелл	34
Джеймс Роллинс	34
Пауло Коэльо	32
Джордж Мартин	29
Джоан Роулинг	23

Предпочтения в чтении классической литературы отдаются тем писателям, которые составляют основу русской классической прозы (табл. 7). Русская классика богата человеческими образами,

глубоко психологична и волей-неволей заставляет размышлять о причинах и следствиях. Из-за чего Анна Каренина бросилась под поезд? Почему Раскольников не потратил награбленное?

Классические произведения, объемные и многослойные, с большим количеством сюжетных линий, второстепенных персонажей и скрытых смыслов, заставляют читателя внимательно изучать текст, удерживать в голове множество подробностей, перечитывать и анализировать прочитанное.

Таблица 7.

**Рейтинг популярности русских авторов классической литературы  
среди незрячих пользователей ПОСБНС**

Русские писатели и поэты	Количество скаченных книг (аудиокниг, выданных на дом)
Михаил Булгаков	81
Николай Лесков	79
Александр Пушкин	78
Лев Толстой	60
Фёдор Достоевский	58
Антон Чехов	56
Владимир Набоков	50
Николай Гоголь	47
Иван Тургенев	41
Максим Горький	33
Александр Куприн	32
Аркадий Аверченко	30
Иван Бунин	30
Николай Карамзин	22

Незрячие книгочеи любят читать книги, которые ассоциируются с молодостью их родителей (табл. 8) – книги советского времени. Многие из них благодаря таланту авторов, глубине изложения, интересным сюжетам и описаниям перечитываются снова и снова.

Таблица 8.

**Рейтинг популярности советских писателей среди незрячих пользователей ПОСБНС**

Советские писатели	Количество скаченных книг (аудиокниг, выданных на дом)
Валентин Пикуль	165
Борис Васильев	160
Юлиан Семёнов	124
Виктор Астафьев	109
Вильям Козлов	41
Анатолий Рыбаков	41
Василий Шукшин	38
Михаил Шолохов	33
Константин Паустовский	28
Петр Проскурин	28
Михаил Зощенко	24
Николай Задорнов	23
Вениамин Каверин	19

Из современной прозы наших читателей привлекают такие авторы как Александр Тамоников, Олег Рой, Дина Рубина и др. (табл. 9). В их книгах отражаются различные исторические периоды России, сюжетные линии иногда вымышлены, другие основаны на происходивших событиях, а герои по-человечески близки читателям. Авторы приглашают своих читателей порассуждать на темы, так или иначе связанные со сферой человеческих взаимоотношений: чего стоит любовь, когда все продается

и покупается. Завораживают читателя хитросплетения сюжета, непредсказуемые повороты судеб героев, богатый язык автора.

Таблица 9.

### Рейтинг современной российской прозы среди незрячих пользователей ПОСБНС

Российские писатели	Количество скаченных книг (аудиокниг, выданных на дом)
Александр Тамоников	197
Олег Рой	154
Дина Рубина	109
Дмитрий Балашов	101
Алексей Иванов	96
Маша Трауб	74
Андрей Константинов	73
Андрей Шляхов	65
Владимир Кунин	58
Юлия Вознесенская	54
Виктория Токарева	53
Даниил Гранин	51
Зоя Богуславская	33
Александр Проханов	20

Среди чтения детской и подростковой литературы лидирующее место занимает Владислав Петрович Крапивин – современный детский писатель, обладатель большого количества наград и премий. При написании своих произведений автор основывался не только на собственном представлении о воспитании детей, о способах повышения их уровня образованности, но и на педагогических взглядах А. С. Макаренко, Я. Корчака, В. А. Сухомлинского. Поэтому Владислава Крапивина считают одним из создателей «педагогической» прозы, которая оказывает положительное влияние на становление характера и формирование психологических мотиваций подрастающего читателя. Главными героями его книг являются дети с разными увлечениями и характерами, но все они подают положительный пример своими непоколебимыми моральными принципами.

Популярен среди незрячих пользователей Дмитрий Емец – российский писатель, работающий в жанре детской фантастики и фэнтези. Широкую известность автор получил в 2002 году после издания книги «Таня Гроттер и магический контрабас» – своеобразной пародии на популярного героя британской писательницы Джоан Роулинг Гарри Поттера.

В рейтинг любимых детских писателей вошли Павел Бажов, Эдуард Успенский, Аркадий Гайдар, Юрий Коваль и др. (табл. 10).

Таблица 10.

Отечественные и зарубежные детские писатели	Количество скаченных книг (аудиокниг, выданных на дом)
Владислав Крапивин	353
Дмитрий Емец	106
Корней Чуковский	102
Дмитрий Мамин-Сибиряк	98
Павел Бажов	87
Аркадий Гайдар	85
Эдуард Успенский	80
Юрий Коваль	79
Тамара Крюкова	29
Николай Носов	27
Михаил Самарский	27

Гримм (Якоб и Вильгельм)	23
Борис Житков	23
Самуил Маршак	20
Валентин Катаев	18
Виктор Драгунский	18
Сельма Лагерлёф	13

Читатели удалённого ресурса онлайн-библиотеки «Логос» часто обращаются к разделу «Аудиопособия», включающему учебную литературу по различным отраслям знаний: истории, философии, психологии, биологии, географии и пр. Было скачано свыше 200 книг.

Из предоставленного богатого ассортимента периодических изданий наибольшей популярностью пользуется ежемесячный журнал Всероссийского общества слепых «Наша жизнь» (324 обращений).

Большой интерес у незрячих пользователей вызывает выпуски телепередач:

- документальный проект НТВ «Следствие вели...» с Леонидом Каневским (1300 запросов);
- интеллектуальная телевизионная игра «Что? Где? Когда?» (больше 200 обращений);
- выпуски советского радио 1970–1980 гг. «Радионяня» (110 скачиваний).

### Выводы

В результате проведенного исследования «Анализ читательской активности «говорящих» книг в Псковской области» среди инвалидов по зрению можно сделать следующие выводы:

- Современные читатели с проблемами зрения являются частью информационного общества. Они чутко реагируют на происходящие изменения, активно осваивают новые технологии для получения информации.
- Читательские предпочтения не отличаются от предпочтений остальной части населения страны. Боевики, детективы и фэнтези – самые читаемые жанры среди населения России в последнее время – лидируют и среди инвалидов по зрению.
- Среди незрячих читателей, предпочитающих слушать книги, преобладает категория людей старше 60 лет.
- При изучении состава пользователей удаленного ресурса онлайн-библиотеки «Логос» гендерные особенности не проявляются. Среди читателей присутствуют как мужчины, так и женщины с проблемами зрения (мужчин – 52 %, женщин – 48 %). Изучение очных пользователей библиотеки показало, что женщин, оказывающих предпочтение «говорящим» книгам на 20 % больше, чем мужчин.
- Высокие относительные показатели библиотечной статистики (читаемость и посещаемость) читателей Псковской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих доказывают эффективность использования фонда «говорящих» книг незрячими читателями. Степень использования фонда – ниже нормы и варьируется от 0,06–0,8 раза. Низкая обращаемость при высокой читаемости показывает, что фонд «говорящих» книг перенасыщен изданиями. Рекомендуются освободить фонд от устаревшей и непрофильной литературы, излишней экзemplарности на основе изучения его состава и использования.

## ОБ ИТОГАХ ПРОЕКТА ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ДЛЯ НЕЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ «КНИГА ВСЛУХ»

**СИВАКОВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,**  
заведующая тифлоинформационным  
отделом ОСП «Псковская областная  
специальная библиотека  
для незрячих и слабовидящих»  
ГБУК «Псковская областная универсальная  
научная библиотека им. В. Я. Курбатова»

В течение 2022 года Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих – обособленное структурное подразделение Государственного бюджетного учреждения культуры «Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова» реализовала библиотечный проект «Книга вслух».

Проект включал в себя серию мероприятий, посвящённых популяризации «говорящих» книг для людей с нарушениями зрения:

1. *Работа с удалёнными сетевыми ресурсами библиотеки, согласно Договору о сотрудничестве с АНО «Первая интернациональная онлайн-библиотека для инвалидов по зрению «Логос» от 23.01.2017 г.*

В онлайн-библиотеке «Логос» зарегистрированные пользователи имеют право скачивать цифровые аудиокниги с криптозащитой (в LKF-формате). Такие аудиокниги («говорящие» книги) предназначены для воспроизведения на специально разработанном устройстве – тифлофлешплеере и не могут быть проиграны на персональном компьютере.

Сотрудники тифлоинформационного отдела ПОСБНС занимаются обслуживанием удаленных пользователей библиотеки: предоставляют читателям – инвалидам по зрению Псковской области авторизованный удалённый доступ к фондам онлайн-библиотеки «Логос». В случае необходимости оказывают техническую поддержку (обучение) пользователям в процессе использования фондов Библиотеки «Логос». Кроме того, сотрудники отдела записывают «говорящие» книги с криптозащитой (при отсутствии их в собственных фондах библиотеки) по заявкам читателей путём заимствования их из фондов онлайн-библиотеки «Логос» для последующей их записи на флеш-карты читателей.

На начало 2023 года Псковская специальная библиотека предоставила авторизованный удаленный доступ к фондам онлайн-библиотеки «Логос» 83 пользователям из Псковской области.

2. *Ремонт и восстановление «говорящих» книг из фонда ПОСБНС (повреждённых футляров для флеш-карт, этикеток, аудиозаписей).*
3. *Вспомогательно-технические консультации пользователям библиотеки по освоению тифлофлешплееров.*
4. *Популяризация «говорящих» книг, выпущенных ПОСБНС в разные годы (создание виртуальных видео- и аудиообзоров):*
  - *«Бороться и искать, найти и не сдаваться»: виртуальный обзор книг специальных форматов и сетевых ресурсов Псковской специальной библиотеки к 120-летию со дня рождения В. Каверина.*
  - *«Герои земли Псковской»: обзор книг специальных форматов*
  - *«Говорящие» книги о Пскове – аудиообзор книг в LKF-формате.*

5. *Организация и проведение областной сетевой акции «Время читать»*

Одним из значимых мероприятий в рамках проекта «Книга вслух» стала областная сетевая акция «Время читать», которая прошла с 12 сентября по 2 декабря 2022 года.

**Цель акции:** привлечение внимания местного сообщества к проблемам доступности чтения книг для людей с глубокими нарушениями зрения и выявление талантливых исполнителей художественных произведений для создания аудиозаписей, которые пополнят фонд «говорящих» книг библиотеки краеведческой тематики.

**Задачи акции:**

- активизация и поддержание интереса к чтению краеведческой литературы;
- расширение коллекции «говорящих» книг краеведческой тематики в формате LKF для инвалидов по зрению – читателей Псковской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих;
- привлечение волонтеров к процессу создания «говорящих» книг, поддержка добровольческих инициатив;
- предоставление возможности участникам акции поделиться своими творческими способностями и мастерством чтения.

Работы участников принимались по трём номинациям:

1. «Творчество псковских писателей»;
2. «Творчество псковских поэтов»;
3. «Творчество псковских авторов для детей».

От одного участника принималась только одна работа в любой из номинаций. Допускалось участие автора в нескольких номинациях.

В сетевой акции «Время читать» приняло участие 78 человек. Участниками стали: студенты Псковского областного колледжа искусств имени Н. А. Римского-Корсакова, студенты Псковского государственного университета, сотрудники детского сада компенсирующего вида №49 «Тополек». Также активными участниками акции стали специалисты библиотек Пскова и Псковской области:

- Кабинет Курбатова ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова»;
- Центр общения и информации им. И. Н. Григорьева МАУК «Централизованная библиотечная система» г. Пскова;
- МБУК «Дедовичская центральная районная библиотека»;
- МБУК «Гдовская районная центральная библиотека имени Льва Ивановича Малякова»;
- Городская детская библиотека им. А. Гайдара МБУК «Великолукская центральная городская библиотека им. М. И. Семевского»;
- МБУ ДО «Центр эстетического воспитания» г. Великие Луки;
- МБУК «Порховская централизованная библиотечная система»;
- Новосокольническая районная библиотека МБУ «Культурно-досуговый комплекс Новосокольнического района».

В ходе акции было получено 70 аудиозаписей стихотворений и рассказов псковских писателей и поэтов, псковских народных сказок.

В течение 2023 года все аудиозаписи будут обработаны и переведены сотрудниками тифлоинформационного отдела в специальный формат (LKF-формат) и размещены в базе «говорящих» книг библиотеки. Также планируется разместить аудиозаписи на сайте библиотеки и в Первой международной онлайн-библиотеке для инвалидов по зрению «Логос».

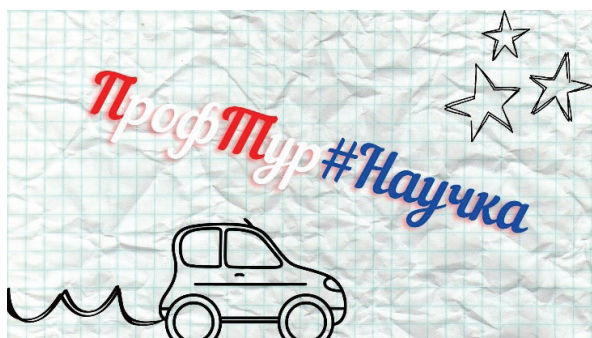
Все участники акции получили сертификаты об участии, а их кураторы – благодарственные письма за информационную поддержку и методическое сопровождение участников акции.

*Организаторы акции «Время читать» выражают благодарность всем, кто помог сделать доступнее для людей с нарушениями зрения художественные произведения псковских авторов и псковские народные сказки!*



### ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТУР «Я РАБОТАЮ В БИБЛИОТЕКЕ»

**ДУНАЕВА АННА СЕРГЕЕВНА,**  
главный библиотекарь отдела координации  
деятельности библиотек области  
ГБУК «Псковская областная универсальная  
научная библиотека им. В. Я. Курбатова»



Современный мир диктует свои условия: отмечается не только появление новых профессий, но и значительное преобразование уже имеющихся. Появление новых компетенций у сотрудников во всех сферах трудовой деятельности открывает новые возможности для реализации трудовых предпочтений молодежи и ставит новые задачи по привлечению квалифицированных кадров перед библиотеками.

Профориентационные мероприятия в образовательных учреждениях и учреждениях культуры прежде всего – система мер, способствующих профессиональному самоопределению будущих выпускников. Она включает в себя комплекс мероприятий, направленных на знакомство учащихся с различными профессиями, их особенностями, а также с конкретными требованиями, предъявляемыми к психологическим и физиологическим особенностям личности, для успешного овладения той или иной профессией.

Основные формы и приемы, традиционно используемые для реализации профориентационных задач – встречи с приглашенными специалистами, производственные экскурсии на предприятия, профориентация через учебные предметы, внеурочную деятельность и т. п.

Вместе с тем подобные мероприятия помогают учащимся лишь поверхностно ознакомиться с тем или иным трудовым функционалом и не позволяют «взглянуть в будущее», «примерить» профессию на себя.

Последние тенденции развития библиотечной сферы в Российской Федерации наглядно демонстрируют, что сотрудники библиотек нового поколения должны обладать набором определенных, востребованных в современном мире компетенций, а сама работа в библиотеке – насыщенная, интересная, творческая и требующая квалифицированного кадрового состава.

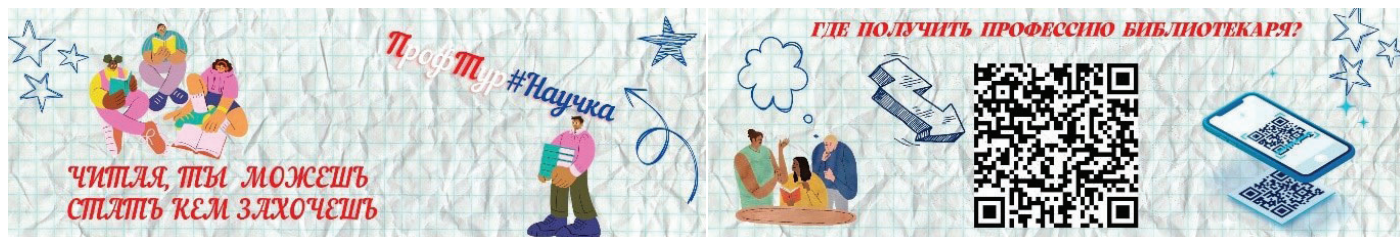


*Встреча в рамках профтура «Я работаю в библиотеке» в Дедовичской модельной библиотеке нового поколения*

С целью активизации процесса профессионального самоопределения обучающихся, включающего получение знаний о библиотечной профессии, отделом координации деятельности библиотек области был разработан профессиональный тур «Я работаю в библиотеке», который можно встроить в комплекс профориентационных мероприятий для учеников 9–11-х классов.

Профессиональный тур включает в себя знакомство с особенностями самой профессии, компетенциями современного библиотечного специалиста, информацией о том, где можно получить профессию библиотекаря, и интерактивную игру с элементами тренинга «Профориентационный чек-ап для школьников», которая помогает будущим

выпускникам – участникам мероприятий профтура выстроить мысленную перспективу своей профессиональной деятельности, погрузиться в работу современного библиотекаря и даже представить себя на месте заведующего библиотекой.



Раздаточный материал – закладка (1 и 2 сторона)

## Положение о профессиональном туре «Я работаю в библиотеке»

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует цели, задачи, порядок организации и проведение профессионального тура «Я работаю в библиотеке» (далее – Профтур).
- 1.2. При организации Профтура соблюдаются права и законные интересы обучающихся, обеспечиваются государственные гарантии, установленные Конституцией Российской Федерации, Законом РФ «О занятости населения в Российской Федерации», Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ».
- 1.3. Организатором проведения Профтура является ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова» (далее – Организатор).
- 1.4. Информационная поддержка Профтура:
  - сайт ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова»: <http://pskovlib.ru/>;
  - Библиотечный портал Псковской области: <http://portal.pskovlib.ru/>;
  - группа в социальных сетях отдела координации деятельности библиотек области «Библио 3Аметки»: <https://vk.com/metodpounb>.

### 2. Цели

- 2.1. Активизация процесса профессионального самоопределения обучающихся, включающего получение знаний о библиотечной профессии.
- 2.2. Формирование позитивного и привлекательного образа современного библиотекаря.
- 2.3. Повышение социальной значимости и престижа библиотечной профессии и библиотечных работников.
- 2.4. Активизация роли библиотечной профессии в общем процессе развития социокультурной сферы на современном уровне.
- 2.5. Построение партнерского взаимодействия между централизованными библиотечными системами области на основе общего интереса по развитию системы профориентационной работы.

### 3. Задачи

- 3.1. Организация системной, квалифицированной и комплексной профориентационной работы по раскрытию профессии библиотечно-информационного работника.
- 3.2. Организация профессионального просвещения и консультирования обучающихся общеобразовательного учреждения, формирование у них намерений к выбору библиотечной профессии.
- 3.3. Разработка системы современных способов и приемов привлечения обучающихся в библиотечную жизнь отрасли, а также возможность творческого развития в библиотечно-информационной сфере как специалиста и как личности.

#### 4. Порядок организации и проведение Профтура

- 4.1. Руководители Профтура – сотрудники отдела координации деятельности библиотек области (далее – Руководители) осуществляют общее руководство, инициируют и разрабатывают программу мероприятия Профтура.
- 4.2. Участники Профтура – руководители и специалисты муниципальных библиотек Псковской области, а также ГБУК «Псковская областная универсальная научная библиотека имени Валентина Яковлевича Курбатова», ОСП «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина».
- 4.3. Профтур реализуется на площадках муниципальных библиотек Псковской области (принимающая сторона).
- 4.4. Руководители Профтура организуют мероприятия для учащихся общеобразовательных учреждений согласно программе и с использованием интерактивных форм работы в соответствии с возрастной категорией аудитории.
- 4.5. Принимающая сторона обеспечивает Руководителей и Участников Профтура помещением для мероприятий, оборудованием, тематической литературой (выставки), приглашает аудиторию.
- 4.6. Руководители и Участники Профтура анализируют и обрабатывают результаты мероприятий, обобщают и распространяют опыт его проведения.

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНОЙ ИГРЫ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРЕНИНГА «ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ ЧЕК-АП ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ»

**ДУНАЕВА АННА СЕРГЕЕВНА,**  
главный библиотекарь отдела координации  
деятельности библиотек области  
ГБУК «Псковская областная универсальная  
научная библиотека им. В. Я. Курбатова»

Профориентационная работа в библиотеке может иметь как разовый, так и регулярный характер. Систематическая работа, как правило, объединена в цикл мероприятий в рамках профориентационного проекта и может проходить с участием социальных партнеров и приглашенных специалистов из различных трудовых сфер.

Профориентационные занятия в библиотеке проходят в различных форматах. Наиболее популярны – тренинги, ролевые игры, диалогическое общение, виртуальные производственные экскурсии или – смешанные форматы.

Один из вариантов смешанного формата проведения профориентационного мероприятия в библиотеке – профориентационная игра с элементами тренинга «Профориентационный чек-ап для школьников».

При проведении игры необходимо уделять особое внимание используемым материалам: книжным выставкам, мультимедийным презентациям, раздаточным материалам, атрибутам игры, которые должны быть подобраны в соответствии с темой и возрастом участников встречи. Для эмоциональной окраски мероприятия перед игрой возможно использование фрагментов художественных и мультипликационных фильмов, музыки, литературы, примеров из жизни, наглядных пособий.

#### МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИГРЫ

##### Необходимые условия:

1. **Удобное помещение, оборудованное мебелью и мультимедийными (интерактивными) средствами предоставления информации.**

При планировании, в первую очередь, стоит обратить внимание на размер помещения и количество участников мероприятия. Если помещение для представленной аудитории достаточно просторное, возможно запланировать упражнения, при выполнении которых участники смогут свободно передвигаться в пространстве. Например, упражнение на знакомство ведущего тренинга с аудиторией «Те, кто...» (описание упражнения см. в сценарном плане проведения интерактивной игры с элементами тренинга «Профориентационный чек-ап для школьников»). Двигательная активность в ходе упражнения поможет снять напряжение, установить контакт ведущего с аудиторией и позволит

вовлечь присутствующих в происходящие события. В случае, если помещение не позволяет участникам встречи свободно перемещаться, можно попросить школьников выполнять какое-либо действие на своем месте: встать со стула, помахать рукой, похлопать в ладоши и т.д.

## **2. Активность ведущего.**

При проведении интерактивного занятия необходимо учитывать множество факторов, влияющих на аудиторию. Задача ведущего – направлять процесс в нужное русло, помогать аудитории двигаться к поставленной цели. Основное правило – участники игры должны быть активнее, чем ведущий, много и свободно высказывать свое мнение в ходе предложенных упражнений.

## **3. Вариативность программы.**

При планировании мероприятия необходимо продумать несколько вариантов развития событий (активная или пассивная аудитория, разный возрастной состав, непредвиденные ситуации и т. д.) и иметь в запасе дополнительные игровые упражнения.

## **4. Индивидуальный подход ведущего к каждому участнику группы.**

При проведении мероприятия следует уделять внимание не только активным участникам мероприятия, но и тем, кто является «пассивным наблюдателем», стараясь вовлечь эту группу с помощью вопросов, игровых заданий в происходящие события. При этом необходимо помнить о принципе добровольности: ведущему не следует настаивать или принуждать участников выполнять задание или упражнение, если они категорически отказываются это делать.

## **5. Динамичность**

Для того, чтобы не потерять интерес аудитории, необходима динамичная смена упражнений. Не следует выполнять одно и то же упражнение более 3–5 раз. Перед ведущим не стоит задача опросить всех участников или все малые группы после выполнения индивидуального задания, в первую очередь, необходимо ориентироваться на заинтересованность происходящим участников мероприятия. Также не следует стремиться проводить рефлексию после каждого упражнения.

### **Сценарный план проведения интерактивной игры с элементами тренинга «Проориентационный чек-ап для школьников»**

#### **1. Упражнение «Те, кто...» (4–6 мин.)**

##### **Ведущий:**

– Добрый день, ребята! Наша сегодняшняя встреча посвящена знакомству с профессией «БИБЛИОТЕКАРЬ», делать мы будем это не совсем обычным способом. Я предлагаю немного поиграть... Давайте начнем с игры «Те, кто...».

*Участникам встречи необходимо встать в круг. Для того, чтобы началось движение, нужно сказать фразу, начиная ее словами: «Поменяйтесь местами те, кто...»*

1. ...учится в 9-м классе.
2. ...учится в 10-м классе.
3. ...собирается поступать в ВУЗ.
4. ...знает, кем он будет работать... и т. д.».

*Далее, ведущий может поменяться местами с одним из участников встречи. Водят дети 2–3 раза. В этом случае – задача водящего занять освободившееся место.*

*Прим. Если помещение не предполагает свободного передвижения, можно использовать альтернативную просьбу: «Поднимитесь со своих мест те, кто...»*

#### **2. Упражнение «Взгляд в будущее» (8–10 мин.)**

##### **Ведущий:**

– Ребята, ваша задача – разбиться на пары. Работая в парах, представьте себе ситуацию, что вы:

1) встретились с одноклассником через 1 год после окончания школы. Расскажите, чем вы занимаетесь? Работаете? Учитесь?

*Участники работают в парах, рассказывают друг другу, кем они видят себя через год после окончания школы (1–2 мин.). Если группа участников маленькая, можно опросить каждую пару. Или провести выборочный опрос, если группа участников большая.*

*Далее необходимо поставить следующие задачи:*

2) Вы встретились с одноклассником через 5–6 лет после окончания школы. Что изменилось за это время?

*Время для обсуждения (1–2 мин.), выборочный опрос.*

3) Прошло 10–20 лет... Вы занимаетесь тем же делом?

**Рефлексия.** Поделитесь, пожалуйста, своими результатами. Как менялась ваша воображаемая жизнь? Вы готовы к такому развитию событий?

Прим. Данное упражнение помогает участникам игры настроиться на тему разговора и мысленно выстроить перспективу своего будущего.

### 3. «Кем я быть не хочу» (4–6 мин.)

**Ведущий:**

– Теперь, немного представив свою будущую жизнь, давайте точно определимся с тем, кем вы быть не хотите...

*Ребята предлагают свои варианты. Ведущий записывает варианты на флипчарт. На одну половинку листа (слева). В завершении можно огласить получившийся список.*

### 4. «Современные профессии» (5–7 мин.)

**Ведущий:**

– А какие современные и востребованные профессии вы знаете?

*Ведущий записывает ответы на флипчарт (справа), направляя участников встречи к следующим ответам:*

**IT-специалисты:**

- разработчики, в том числе мобильных приложений;
- программисты;
- специалисты в области искусственного интеллекта;
- дизайнеры (веб-дизайнеры);
- системные администраторы.

**Маркетологи:**

- таргетологи;
- smm-специалисты.

**Инженеры.**

**Менеджеры (проектов).**

**Ведущий:**

– Возможно, вы удивитесь, но большинство этих современных специалистов работают в библиотеках страны по своей специальности.

Вы уже имели возможность убедиться, что современные библиотеки – это не только место, где можно брать книги и получать знания. Это еще и площадки для реализации творческих, социальных и даже коммерческих проектов. Современные библиотеки имеют свои сайты, разрабатывают и реализуют проекты, принимают участие в грантовых конкурсах, занимаются издательской деятельностью и многое-многое другое. Для всех этих видов работ требуются различные специалисты. Именно такие специалисты как... (зачитывается список современных востребованных профессий с правой стороны флипчарта), необходимы в современных библиотеках.

### 5. Упражнение «ВАКАНСИЯ» (6–10 мин.)

**Ведущий:**

– Теперь я попрошу вас разделиться на две (или более) группы.

Представьте, что вы – административный состав библиотеки нового поколения. Генеральный директор и его заместители.

Подумайте, какие из перечисленных на флипчарте специалистов нужны вашей современной библиотеке и составьте объявление о поиске сотрудника (сотрудников). Тщательно опишите характеристики личности и необходимые компетенции специалистов. У вас 3–4 минуты.

**Представление вакансий. Обсуждение.**

В качестве завершающей встречу рефлексии можно попросить ребят нарисовать **портрет современного библиотекаря**. Задача участников – нарисовать один элемент портрета и написать одно качество личности (характера) и одну профессиональную компетенцию библиотечного специалиста. 6–8 мин.

**Заключение.**

**Ведущий:**

– Благодарю за внимание и за вашу работу! Надеюсь, после нашей встречи вы задумаетесь о возможности связать свою жизнь с этой замечательной профессией.

### ИЗ ИСТОРИИ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ ВАЛЕНТИНА ЯКОВЛЕВИЧА КУРБАТОВА

Главная библиотека Псковской области имеет историю, которая насчитывает почти два столетия.

14 апреля 1832 г. вышло распоряжение за подписью министра внутренних дел Дмитрия Николаевича Блудова, предписывающее открыть библиотеки в 44 губернских городах. 18 июля 1833 г. Псковскому гражданскому губернатору было предложено распорядиться об открытии в Пскове публичной библиотеки на основании циркуляра министра внутренних дел за № 1142.

В основу фонда Псковской губернской публичной библиотеки легло книжное собрание библиотеки, открытой в Великих Луках 26 июля 1813 года. К 1833 году книги из этой библиотеки находились «без всякого употребления» в доме вдовы великолукского библиотекаря Нечаева и поэтому были вывезены в Псков. Одним из первых жертвователей губернской библиотеки стал брат канцлера С. П. Румянцева, приславший тома из своего не разобранным книжного собрания. Пожертвования в периоды дворянских выборов и небольшая абонемента плата читателей (от 3 до 10 рублей) помогала существовать библиотеке. Попечителем библиотеки в 1834–1835 гг. был назначен чиновник особых поручений М. И. Пущин.

В 1834 году губернские публичные библиотеки, включая Псковскую губернскую, перешли под наблюдение Министерства народного просвещения.

Историю Псковской губернской библиотеки можно проследить по различным архивным документам из Канцелярии Псковского гражданского губернатора.

До 1844 года библиотека помещалась в доме Благородного собрания. В конце 1844 года Публичная библиотека переехала в Дворянский дом.



*Дом Благородного собрания*

Ежегодно в Министерство народного просвещения представлялись отчеты о работе библиотек.

В 1864 году Псковская губернская публичная библиотека закрылась из-за отсутствия читателей и средств для приобретения новых книг. Не было и библиотекаря, который бы правильно вел дела библиотеки.

В 1869 году псковский губернатор Михаил Семенович Каханов выразил желание, чтобы в Пскове, население которого на тот период составляло 16 тысяч человек, библиотека «была приведена в надлежащий вид, а также, чтобы право пользоваться в ней книгами вновь было предоставлено публике». Фонд вновь открываемой библиотеки состоял из книг, оставшихся от губернской библиотеки, библиотеки упраздненных землемерно-таксаторских классов и книг библиотеки губернского статистического комитета. Библиотекарем был избран член статистического комитета Константин Григорьевич Евлентьев «с вознаграждением за труд по приему и выдаче книг подписчикам» по 25 рублей в месяц.

Благодаря покровительству Михаила Семеновича Каханова Псковская публичная библиотека переживала лучшие времена. Библиотекарь К. Г. Евлентьев, известный псковский краевед, не щадил трудов и сил, пока не был определен архивариусом на службу в Окружной суд. Эти обязанности до 1876 года переходили из рук в руки разных вольнонаемных лиц.

В 1876 году по неосторожности сторожа в библиотеке, переведенной в правый флигель Присутственных мест, случился пожар. Часть книг сгорела, часть только обгорела, но большинство книг уцелело. После ремонта в этом помещении вместо библиотеки был устроен музей Археологического общества. А библиотека передавалась в пользование члену статистического комитета Николаю Васильевичу Кирпичникову по нотариальному договору.

Псковская публичная библиотека стала располагаться по улице Садовой в доме Смирнова в помещении приходского училища. Книги выдавались по вторникам, четвергам и субботам от 5 до 7 часов вечера и по воскресеньям и праздникам, совпадающим с библиотечными днями, от 12 до 2 пополудни. К сожалению, частная библиотека Кирпичникова не смогла удовлетворить культурные запросы псковичей.

В 1896 г. поднимается вопрос об открытии в Пскове Публичной библиотеки. 1 февраля 1898 г. Псковская городская общественная библиотека и читальня при ней начинают работать. Библиотека как просветительское учреждение имела очень большое значение для города, так как стремилась оказать помощь всем лицам, желающим удовлетворить свои умственные потребности.

В начале XX века библиотека еще работала. В 1910 и 1912 годах выпускались печатные основные и дополнительные каталоги, знакомящие публику с новыми поступлениями.

Октябрьская революция прекратила работу всех губернских учреждений и только в январе 1919 года созданием новой центральной губернской библиотеки занялась специальная комиссия.

В апреле 1919 года в фонде библиотеки было собрано около 30 тысяч книг, основную часть составляла беллетристика. Штат библиотеки состоял из заведующего, его заместителя, 2 библиотекарей и 2–3 сотрудников, приглашаемых в случае надобности.

В 1923 году губполитпросвет нашел возможность перевести библиотеку в новое помещение по улице Сергиевской. С января губисполком стал выделять средства для работы библиотеки.

Велась работа по пропаганде библиотеки. Во много раз было увеличено количество выставок. Они разворачивались во время лекций, в театре, кино. Наиболее активным оказалось юношество, которое объединилось в Клуб друзей книги.

Псковская губернская центральная библиотека, несмотря на затруднения материального и другого свойства, вынашивала и внедряла в жизнь новые идеи и методы библиотечной работы, стараясь оставаться главным опорным пунктом в организации библиотечного обслуживания населения Пскова и губернии. В середине 30-х годов XX века библиотека располагалась в здании Дома приюта призрения (доходный дом Дервина) по адресу: улица Ленина, 17.

Во время оккупации Пскова немецкими захватчиками фонды библиотеки были частично сожжены, частично разорены и утрачены. По воспоминаниям очевидцев, после изгнания немцев в Пскове и по всей области не сохранилось ни одной книги ни у населения, ни в библиотеках. После освобождения города всё пришлось начинать заново.

Еще шла Великая Отечественная война, а в освобожденном Пскове уже налаживалась мирная жизнь. И одним из шагов ее возрождения было решение Псковского облисполкома от 27 ноября

1944 года «Об организации Псковской областной библиотеки». Первым директором областной библиотеки назначили Клару Александровну Федорову.

Комплектование началось с книг, присланных в дар. Из Москвы получали бесплатный обязательный экземпляр всей издаваемой книжной продукции. Усилиями сотрудников библиотеки в 1945 году фонд был уже 76890 экз., читателей – 8152 человек.

Библиотека была центром и организатором комсомольских «пятниц», где молодежь города приобщалась к книге, культуре чтения, где такие поэты как Олег Тиммерман, Владимир Боровиков получили путевку в большую поэзию. Молодежь – читатели библиотеки охотно принимали участие в диспутах о дружбе, любви. Город лежал еще в руинах, люди жили в бараках, но в библиотеке всегда былолюдно, до открытия читатели уже стояли в очереди на лестничных площадках.

В апреле 1945 года для районных библиотек был открыт межбиблиотечный абонемент. В 1946 году в библиотеке существовали: отдел комплектования и обработки, специальный фонд, методический отдел, библиографический отдел, книгохранение, абонемент, два читальных зала, иностранный и административно-хозяйственный отдел. С марта того же года началась выдача книг на дом. К 1948 году штат увеличился до 36 человек, фонд почти в 2 раза, книговыдача возросла в 2,5 раза. Открылись курсы подготовки кадров для библиотек области. Ежегодно на них обучалось 20 человек.

Методическую помощь районным библиотекам оказывал методкабинет, осуществляя систематическую и эффективную помощь сельским библиотекам. Со дня образования его возглавляла Ангелина Дмитриевна Золоцевская. Участница Гражданской и Великой Отечественной войн, с энергией взялась она за налаживание методической работы, отдавая знания и силы возрождению библиотек.

Первые сотрудники, среди которых были Белла Иосифовна Белявская, Вера Петровна Вылгина, Лидия Даниловна Хомутильниковна, Ангелина Дмитриевна Золоцевская, стояли у истоков послевоенного развития областной библиотеки.

В 1947 году директором библиотеки стала Ольга Александровна Гржибовская. Она руководила библиотекой 21 год. Ей, одной из первых библиотекарей страны, было присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры». В эти годы интенсивно формировался книжный фонд библиотеки. К концу пятидесятых он насчитывал более 400 тысяч книг по различным отраслям знаний. Особая забота была о краеведческой литературе. Удалось собрать тысячи экземпляров книг по истории древнего Пскова, его архитектуре, культуре.

С 1946 года создана картотека «Псковiana», она ведется и сейчас и насчитывает около полутора миллионов карточек с указанием опубликованных материалов о Псковском крае, его прошлом и настоящем.

У истоков организации краеведческого каталога «Псковiana» стояли Сергей Александрович Цвылев и Анна Николаевна Матвеева. Он создавался по материалам из Государственного архива Псковской области, Древлехранилища Псковского государственного музея-заповедника, областной библиотеки. В процессе работы над составлением картотеки в нее включены сведения из архивов Москвы, Ленинграда, Таллина.

60–70-е годы стали новым этапом в развитии Псковской областной библиотеки. В 1966 году библиотека переехала в новое здание, где размещается и сейчас (ул. Профсоюзная, д. 2). Открылись новые отделы: патентно-технический, отдел сельскохозяйственной литературы, музыкально-нотный отдел и другие.

С 1967 года библиотека ежегодно встречает гостей Пушкинского праздника поэзии. Книги, подаренные библиотеке с автографами авторов, бережно хранятся наряду с другими редкими изданиями.

В 1968 году директором библиотеки стал Анатолий Николаевич Михайлов. Он пришел в библиотеку после окончания Ленинградского библиотечного института им. Н. К. Крупской, начинал простым библиотекарем, затем заведовал научно-методическим отделом, был заместителем директора по научной работе. Директором Михайлов проработал 5 лет, до 1973 года, и ушел на повышение – в аппарат областного комитета партии.

В 1966 году в библиотеку пришла Светлана Васильевна Дударева. До этого она заведовала сельской библиотекой Опочецкого района, окончила Ленинградский библиотечный техникум, а в 1966 году – библиотечный факультет Московского института культуры. Активный, неравнодушный



человек, специалист своего дела, Светлана Васильевна прошла путь от библиотекаря, заведующей абонементом, заместителя директора до руководителя самой крупной библиотеки области. В 1973 году ее назначили директором. На этом посту она проработала 25 лет.

В 1970 году в рамках празднования 100-летнего юбилея вождя революции главной библиотеке области было присвоено имя Владимира Ильича Ленина. В 1974 году библиотека получила статус научной, активно участвуя в научных исследованиях по актуальным вопросам библиотечного дела. Развивалось и совершенствовалось информационное обслуживание работников промышленного производства и сельского хозяйства, работников здравоохранения и народного образования. Работали различные читательские клубы, объединения по интересам, проходили читательские конференции, обсуждения книг, устные журналы. Оказывалась действенная методическая помощь библиотекам всех систем и ведомств Псковской области, началось внедрение централизации библиотек.

Семидесятые – восьмидесятые годы – период, когда Псковская областная универсальная научная библиотека приобретает все больший авторитет среди библиотечной общественности России, становится базой проведения зональных, общероссийских и всесоюзных совещаний, конференций, семинаров, чтений. В 1975 году в библиотеке прошла конференция, посвященная 175-летию первого издания «Слова о полку Игореве», участником которой был Дмитрий Лихачев.

По итогам 1978 года Псковская область награждена переходящим Красным Знаменем Совета Министров РСФСР и ВЦСПС за лучшую постановку библиотечного обслуживания населения.

В 1986 году присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР» директору библиотеки Светлане Васильевне Дударевой и заведующей справочно-библиографическим отделом Евгении Васильевне Грановской. Светлана Дударева награждена также орденом «Знак Почета» (1981 г.), почетной серебряной булавкой Общества германо-советской дружбы (1986 г.).

С 1991 года началось внедрение в деятельность библиотеки новых информационных технологий, стартовала автоматизация. Курсы обучения компьютерной грамотности прошла первая группа сотрудников библиотеки. Появилось новое очень важное структурное подразделение библиотеки – отдел компьютерной и множительной техники, переименованный в дальнейшем в отдел автоматизации библиотечных процессов, которым 20 лет руководил Евгений Павлович Корнышев.

На первом этапе автоматизации была реализована программа автоматизации отдельных библиотечных процессов – создан сектор единого учета читателей. Новое подразделение должно было взять на себя не только запись читателей, но и обработку всех статистических данных с помощью программного обеспечения «Учет читателей» (НПО «Парма», г. Пермь).

В 1992 году в библиотеке работало 14 компьютеров, началось создание электронного каталога и электронных баз данных. Сотрудники и читатели библиотеки получили доступ к сети Интернет, библиотека разработала свой сайт. Главным итогом деятельности первого десятилетия автоматизации можно назвать разнообразные электронные ресурсы, созданные специалистами библиотеки, размещение этих ресурсов во Всемирной сети и организацию доступа к ним как в библиотеке, так и на сайте.

В последнее десятилетие XX века в библиотеке созданы новые отделы: координационно-массовой работы и маркетинга, краеведческой литературы, публичный центр правовой информации. Состоялась презентация клуба «Краевед», который до сих пор активно работает в библиотеке. Введены в действие новые «Правила пользования библиотекой», принят новый устав библиотеки.

В 1994 году в новых уставных документах исчезает имя Ленина, библиотека берет курс на системную информационную работу. В 1997 году областным Собранием депутатов принят Закон Псковской области «О библиотечном деле и обязательном бесплатном экземпляре документов», в группу разработчиков которого вошли 6 специалистов областной библиотеки. Библиотека начинает получать бесплатно региональные законодательные документы органов власти и управления.

В 1996 году библиотека выступила инициатором и организатором 1-й областной выставки печатной продукции, посвященной Международному дню книги. Состоялся настоящий праздник библиотекарей, писателей и издателей – всех, кто создает и распространяет книгу; парад полиграфической продукции.

С этого времени проходит конкурс на лучшую издательскую продукцию «Псковская книга».

С 2003 года проходит крупнейшее культурное событие области – книжный форум «Русский Запад», которое со временем приобрело международный характер.

В 1998 году в преддверии празднования 200-летия со дня рождения А. С. Пушкина библиотека стала участницей мегапроекта Института «Открытое общество» «Пушкинская библиотека». 1700 экземпляров лучших образцов новой профессиональной, учебной, художественной отечественной и переводной литературы поступили в фонд библиотеки в результате этой акции.

В апреле 1999 года директором библиотеки была назначена Вера Ивановна Павлова. Приближалось начало XXI века, и начинался совершенно новый этап в жизни и деятельности библиотеки.

С 2000 года жизнь Псковской областной библиотеки богата событиями и фактами, которые являются важными не только для самой библиотеки, но и для истории культуры Псковского региона. Основой деятельности стала система работы по программам, проектам, грантам. Учреждение получило возможность осуществлять программы развития, определяя цели, задачи и пути их реализации.

Появились проекты, связанные с экологическим и правовым просвещением населения, включающие циклы мероприятий по актуальным темам и создание информационных баз данных. Заключаются договоры со справочно-правовыми системами «Гарант» и «Консультант Плюс».

Методический отдел начинает выпуск профессионального издания «Территория 60 – территория толерантности».

В начале 2000-х годов стартовали самые яркие проекты библиотеки, ставшие регулярными: научно-практическая конференция «Власть. Население. Библиотека», литературная гостиная «У Великой», творческая лаборатория молодых библиотекарей и многие другие.

В 2004 году при содействии Министерства культуры РФ начинает работу центр непрерывного образования библиотечных работников Северо-Западного региона «Школа качества». За эту работу библиотека становится дипломантом премии Правительства Российской Федерации в области качества.

Специалистов библиотечной отрасли, педагогов, деятелей культуры, науки, образования, книгоиздателей, писателей и литературных критиков собрал I Межрегиональный фестиваль библиотечных программ по продвижению книги и чтения «Осень в Михайловском».

Библиотека поддержала инициативу краеведа Натана Левина о проведении «Бунинских чтений», которые проводятся с 2012 года в Пскове и Себеже.

Важными событиями стали День православной книги, представляющий новые издания Псково-Печерского монастыря, и Малая галерея искусств, ставшая площадкой самовыражения для самодеятельных художников.

Благодаря программе «Культура России» Министерства культуры, Некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека» и Администрации Псковской области в библиотеке появился мобильный Комплекс информационно-библиотечного обслуживания населения области (КИБО).

В 2013 году начинает формироваться открытая полнотекстовая краеведческая библиотека «Псковiana».

10 декабря 2013 года в Псковской областной универсальной научной библиотеке состоялось открытие Регионального центра Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина.

В мае 2015 года к библиотеке были присоединены обособленные структурные подразделения «Псковская областная библиотека для слепых и слабовидящих» и «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина». Генеральным директором объединенной Псковской областной универсальной научной библиотеки становится заслуженный работник культуры Вера Ивановна Павлова.

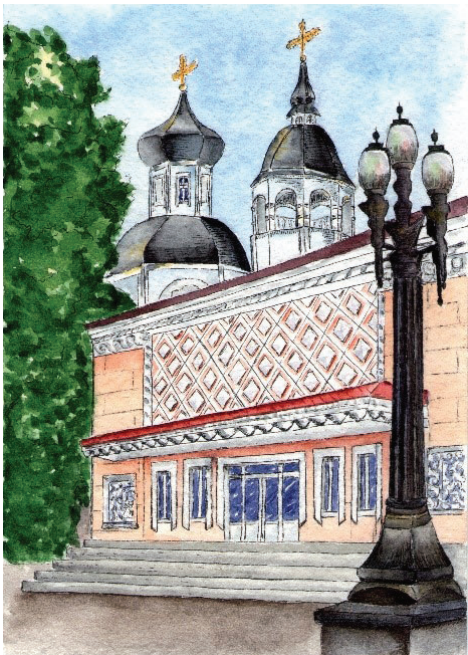
В сентябре 2020 года здание библиотеки на Профсоюзной открыло свои двери читателям после капитального ремонта. Обновились интерьеры и мебель, появились современное специализированное техническое оснащение, новые залы для мероприятий. Программы и проекты библиотеки становятся более крупными и социально значимыми – это сотрудничество с Национальной электронной библиотекой, удаленными научными базами данных, «Культура для школьников», «Пушкинская карта», «Молодежный центр» и другие.

В 2022 году Псковской областной универсальной научной библиотеке было присвоено имя Валентина Яковлевича Курбатова.

## ВЕЛИКОЛУКСКАЯ БИБЛИОТЕКА – 210 ЛЕТ В ИСТОРИИ

**КОВАЛЁВА ГАЛИНА ВИТАЛЬЕВНА,**  
директор  
МБУК «Великолукская центральная  
городская библиотека им. М. И. Семевского»  
заслуженный работник культуры  
Псковской области

2023 год богат на знаменательные даты, связанные с историей Великолукской библиотеки: исполняется 210 лет со дня открытия первой публичной библиотеки в губернии; 155 лет со дня открытия общественной библиотеки; 105 лет – народной библиотеке.



ЦГБ им. М. И. Семевского  
Художник Оксана Васильева

Одна из старейших уездных библиотек страны, первая публичная библиотека в Псковской губернии была открыта 26 июля 1813 г. в г. Великие Луки. Ее основателем стал канцлер, граф Николай Петрович Румянцев – выдающийся государственный деятель, просветитель, меценат. В 1812 г. на почтовой станции Сеньково Псковской губернии граф Румянцев и испанский министр Франсиско Сеа-Бермудес подписали «Трактат о союзе России и Испании против Наполеона» – первый договор в истории Испании и России. После этого, как сообщает хроникер, «во изъявление отличного своего расположения к жителям здешнего города» граф Румянцев подарил Великим Лукам собрание своих книг для составления общественной городской библиотеки. Он же назначил годовое жалование ее смотрителю в 300 рублей. Газета «Северная почта, или Новая Санкт-Петербургская газета» 1 ноября 1813 года (№ 88) сообщила «Из Великих Лук от 18 октября»: «Сего года июля 26 числа библиотека сия для общественного употребления открыта». В правилах, утвержденных для библиотеки, указывалось, что каждый житель города и даже приезжий, может ежедневно, в назначенное время, читать книги, выбирать их по реестру, который должен быть открыт для всякого. Заведовал библиотекой

титулярный советник Г. Нечаев.

Работала библиотека недолго, ее фонды были вывезены в Псков. Для пользования горожан в феврале 1868 г. по инициативе учителя уездного училища М. И. Бутырского в Великих Луках была организована общественная библиотека. 15 февраля собрание подписчиков приняло ее устав. Чтение в библиотеке было платное. Полнее других в фондах были представлены периодические издания и беллетристика, имелась также педагогическая, детская и историческая литература. Библиотека собирала отчеты городской земской управы, земства, издания статистического комитета. После революции 1917 г. в городе началась реорганизация библиотечного дела, и в июле 1918 г. была



Фото 1

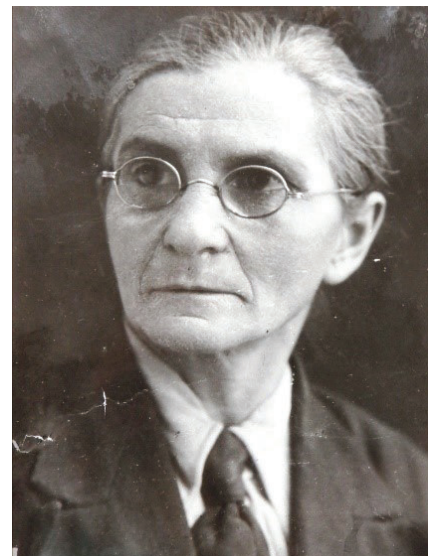
создана Центральная народная библиотека, в состав которой вошли и книги великолукской общественной библиотеки. Народная библиотека располагалась в доме на Базарной площади и стала доступной для всех трудящихся. Плата за пользование была отменена. В 30-е гг. библиотека стала окружной, находилась на углу улиц Пушкина и Либкнехта. В 1938 г. Великолукский округ был ликвидирован, в результате библиотека опять стала городской. В довоенные годы в библиотеке проводилось много различных мероприятий, организовывались занятия с малограмотными, проводились чтения в помощь самообразованию.

Во время Великой Отечественной войны погибли все книжные богатства. После ее окончания фонды формировались заново. В 1944 г. библиотека возобновила работу.

В 1948 г. учреждение разместились в специально выстроенном здании на ул. Карла Либкнехта, д. 11 (фото 1). После войны библиотека была областной, а с 1957 г. стала Центральной городской библиотекой (ЦГБ). В 1976 г. после образования Великолукской городской централизованной библиотечной системы она возглавила сеть городских библиотек, ныне МБУК «ЦГБ им. М. И. Семевского». В 1993 г. малый Совет городского Совета народных депутатов присвоил ЦГБ имя Михаила Ивановича Семевского, историка, краеведа, редактора журнала «Русская старина».

На протяжении всей истории библиотеки ею руководили замечательные люди, высококвалифицированные специалисты своего дела. Известно, что в 1927 г. заведующей окружной библиотекой была З. Н. Крекшинская. В 1928 г. руководителем стала М. В. Тарасюк. В 1929 г. – М. А. Дроздовский. После него бразды правления приняла Соколова. С 1930 г. заведующей стала О. В. Кузьмина. В 1935 г. библиотеку возглавила А. С. Снеткова. При ней работа значительно активизировалась. Был сделан ремонт, открыто 45 передвижек, приобреталась новая литература. В 1937 г. заведующей назначена Ц.П. Родионова. В 1938 г. на заведование вернулась О. В. Кузьмина.

Директорами послевоенного времени были В. П. Матвеев, а с 1948 по 1954 год – Е.А. Ильмень-Кузнецова, личность яркая, деятельная, образованнейшая, владеющая шестью иностранными языками. Под ее руководством библиотека использовала разнообразные методы работы по пропаганде книги и привлечению новых читателей. Библиотека тесно сотрудничала с драматическим театром и музыкальной школой. Проводились интересные литературные вечера, конференции.



*Е. А. Ильмень-Кузнецова*



*В. А. Лизунова*

В 1954 г. директором библиотеки стала В. А. Лизунова, которая проработала руководителем до 1981 г. Это был компетентный, инициативный специалист. По велению времени именно ей довелось перестраивать работу библиотек. В 1957 г. после ликвидации Великолукской области библиотека из областной реорганизована в центральную городскую, а в 1976 г., стараниями Веры Арсеньевны, была создана одна из первых в области централизованная библиотечная система. Под ее руководством в 1963 г. Центральная городская библиотека стала участницей Выставки достижений народного хозяйства СССР в Москве. В 1979 г. в библиотеке были открыты два новых отдела – литературы по искусству и иностранных языков. В. А. Лизунова стала первым в нашем городе заслуженным работником культуры РФ, награждена медалью «За доблестный труд», значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», почетными грамотами Верховного Совета РСФСР и другими наградами. Вера Арсеньевна много внимания уделяла изучению

истории библиотек города Великие Луки. Она воспитала целую школу своих продолжателей, среди которых заслуженный работник культуры РФ В. С. Карпицкая.

С 1981 по 1983 год директором ЦБС была З. А. Белякова. Некоторое время в 1983 г. исполняла обязанности директора Н. В. Базылева, которая с 1970 по 1983 год работала заведующей методико-библиографическим отделом ЦГБ. За добросовестный труд Нина Владимировна была отмечена в 1966 г. знаком Министерства культуры. Профессия методиста стала смыслом всей ее жизни. С 1984 по 1990 год директором была Т. М. Сорока. С 1990 г. по настоящее время библиотекой руководит Г. В. Ковалева. Под ее руководством библиотека неоднократно была победителем и дипломантом областных конкурсов по различным направлениям деятельности. Не раз подтверждала статус лучшей библиотеки области. В 2017 г. А. С. Фролова, заведующая отделом обслуживания, стала победителем Всероссийского конкурса «Библиотекарь года».



Г. А. Ковалёва

В 2021 г. на базе городской детской библиотеки им. А. Гайдара создана модельная библиотека, что явилось результатом победы в конкурсе национального проекта «Культура».

Стиль и методы руководства директора МБУК «ЦГБ им. М. И. Семевского» Г. В. Ковалевой были высоко оценены на всероссийском и областном уровнях. В 2002 г. она награждена знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре». А в 2022 г. Галине Витальевне присвоено звание «Заслуженный работник культуры Псковской области».

МБУК «ЦГБ им. М. И. Семевского» с 2003 г. является членом Российской библиотечной ассоциации (РБА), с 2005 г. – Псковской библиотечной ассоциации.

В 2010 г. библиотека переехала в отремонтированное здание по ул. Пионерской, д. 7. Торжественная церемония открытия состоялось 13 апреля во время проведения в Великих Луках VII Международного книжного форума «Русский Запад». Были

открыты интернет-зал, Центр правовой информации, создан сектор краеведения.

Библиотека является признанным центром краеведения. На ее базе ежегодно проходят научно-практические конференции различного уровня, круглые столы, чтения, презентации книг местных авторов.

В библиотеке внедряются новые информационные технологии. С 2004 г. ведется электронный каталог. Создана База данных «Редкая книга», насчитывающая более 1300 экземпляров. С 2006 г. ведется электронная картотека «Краеведение». Работает собственный сайт (<http://biblio-vluki.ru/>). В социальной сети «ВКонтакте» имеется официальная страница Великолукской библиотеки (<https://vk.com/lukilib>). Вызывают интерес пользователей различные онлайн-акции, в которых может поучаствовать каждый желающий: громкие чтения (отдельных стихотворений автора и целого произведения), фотомарафоны, конкурсы чтецов и др. Данные ресурсы востребованы и раскрывают работу библиотеки с разных сторон. Библиотека подключена к ресурсам Национальной электронной библиотеки, имеет доступ к электронному читальному залу Российской государственной библиотеки.

Большой популярностью пользуются клубы по интересам: «Серебряный возраст» для ветеранов, «Живое слово» для старшеклассников, «Окно в мир» для знатоков иностранных языков, «Цветы Великих Лук» и др.

В 2018 г. на базе центральной городской библиотеки открыта кафедра православной литературы; в 2019 г. начал работать центр грамотности, а с 2023 г. – ДоброЦентр.

Создан Совет молодых библиотекарей, который внес новые веяния в работу продвижению книги и чтения.

В юбилейный для библиотеки год запланирован ряд мероприятий, которые знакомят пользователей и население города с историей библиотеки, книжным фондом, предоставляемыми услугами.

В фойе оформлены и работают книжно-иллюстративные выставки «Библиотека. Исторические вехи», «М. И. Семевский... С чувством истинной любви к родному краю», «Уникальные издания в фондах Великолукской библиотеки».

На сайте Великолукской центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского открыта рубрика «Великолукские библиотекари: галерея имен», в которой периодически размещаются биографии великолучан, внесших весомый вклад в развитие библиотечного дела в городе Великие Луки. Планируется проведение межрегиональной конференции «Слово и дело. 210 лет Великолукской городской библиотеке», книжного фестиваля «Встречи на родине М. И. Семевского» и много других ярких мероприятий.

Продолжается реализация таких проектов, как «Автор в библиотеке», книжный фестиваль «Встречи на родине М. И. Семевского». Сочетание традиционных и инновационных форм работы привлекают в библиотеку новых пользователей.

Благодаря грамотно спланированной стратегии развития и слаженной работе коллектива центральная городская библиотека сегодня – это современный информационный, культурно-

просветительский и досуговый центр, занимающий важное место в социокультурном пространстве Великих Лук, уникальное место силы, где любой человек может реализовать себя.



*Коллектив Великолукской центральной городской библиотеки им. М. И. Семевского*

## ИСТОРИЯ ОСТРОВСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

**ГИНЧАК НАДЕЖДА АНАТОЛЬЕВНА,**  
заместитель директора  
МБУК «Островская центральная  
районная библиотека»

В марте 1913 года в городе Острове открылась городская общественная библиотека. Ответственным лицом за работу библиотеки был назначен коллежский ассессор Степан Павлович Смирнов, который заведовал высшим начальным училищем. Хозяином библиотеки, обеспечивающим существование и материальное положение её, являлась Островская городская управа.

За общественную плату все желающие могли пользоваться книгами и периодическими изданиями. Плату за использование библиотекой определяла Городская Дума. Средства библиотеки составлялись из платы за чтение книг и журналов; из пособий города, земства и частных пожертвований; из сборов публичных чтений, концертов и спектаклей с разрешения соответствующего начальства.

Располагалась библиотека по улице Успенской (ныне улица Урицкого) в доме П. С. Степанова. Жители города активно пользовались библиотекой.

В архивах не сохранились документы о работе библиотеки до Великой Отечественной войны. Известно только, что она располагалась по улице Ленина (здание до настоящего времени не сохранилось).

Фашистская оккупация нанесла непоправимый ущерб – был уничтожен десятитысячный книжный фонд, оборудование, материальный ущерб составил 60 тысяч рублей. После освобождения города и района от фашистских захватчиков в августе 1944 года библиотеку восстанавливал небольшой коллектив во главе с энергичной Валентиной Николаевной Карамышевой (Ефимовой). Для библиотеки выделили помещение – маленькую комнатку на территории нынешнего Спасо-Казанского Симанского женского монастыря, в одной здании с отделом народного образования. К концу года фонд библиотеки



*В. Н. Карамышева*

составлял 1941 экземпляр – уцелевшие книги собрали от населения. Вскоре библиотеку перевели в просторный зал на первом этаже дома купца Антипова по улице 25 Октября, дом 31.

Библиотека проводила большую работу с молодежью, и в 1947 году была признана лучшей в области и награждена Почетной грамотой обкома ВЛКСМ.

Затем для библиотеки выделили три комнаты в доме купца Семендяева по улице 25 Октября, дом 25. В этом неудобном помещении библиотека размещалась до 1968 года.

К великой радости библиотекарей и жителей города, за несколько месяцев 1967–1968 годов было построено типовое здание на 25 тысяч томов по улице Спартака, дом 7. Руководил строительством прораб Виктор Карлович Менинг. Государственная приёмочная комиссия приняла здание в эксплуатацию с оценкой «хорошо» и 1 октября 1968 года состоялось торжественное открытие библиотеки.

В течение 26 лет, с 1963 по 1989 год, возглавляла библиотечный коллектив центральной районной библиотеки **Зоя Ивановна Егорова**. Человек чрезвычайно трудолюбивый, ответственный, дисциплинированный, творчески одаренный. В 1975 году Зое Ивановне было присвоено звание «Заслуженный работник культуры РФ». Выйдя на заслуженный отдых в 1989 году, Зоя Ивановна продолжала работать в библиотеке методистом. На протяжении многих лет работа центральной библиотеки высоко оценивалась на уровне руководства района и области. Многочисленными почетными грамотами библиотека награждалась за успехи в социалистическом соревновании «За лучшую постановку библиотечного обслуживания населения»; дипломами за активное участие и победу в смотрах-конкурсах на лучшее художественное оформление наглядной агитации; за достижение наивысших результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании в 1987 году библиотеке было вручено переходящее Красное знамя. В 1980 году ЦРБ была награждена дипломом Всесоюзного смотра-конкурса работы библиотек, посвященного 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.



*З. И. Егорова*



*Т. П. Андреева*

В настоящее время, директор МБУК «Островская центральная районная библиотека» Татьяна Петровна Андреева. Она возглавляет библиотеку с 1989 года. После успешного окончания Ленинградского института культуры им. Н. К. Крупской, в 1976 году по направлению приехала в Остров в только что организованную централизованную библиотечную систему на должность методиста. Татьяна Петровна в течение 47 лет отдает свои знания, богатейший опыт на совершенствование библиотечного обслуживания пользователей библиотеки.

За время своего существования Островская центральная районная библиотека прошла длинный путь становления, приобрела богатую историю, а 29 сентября 2020 года была открыта новая страница в ее современной истории – состоялось открытие библиотеки нового поколения: появилась новая техника, студия звукозаписи, начали реализовываться новые проекты.

На сегодняшний день библиотека – современный культурный центр, место встречи любителей книги и чтения разных поколений, площадка для реализации творческого потенциала горожан, центр общения активных и равнодушных жителей. К нам приходят и пожилые люди, и молодежь, и подростки, которые вместе читают, играют, декламируют, отмечают

юбилейные даты, встречаются с писателями, артистами, художниками, мастерами декоративно-прикладного творчества своего города и района, Псковской области и других уголков нашей страны.

Сегодня у нас каждый день – аншлаг, много посетителей, среднее количество читателей в один рабочий день составляет 206 посещений. Для читателей ежегодно пополняем новыми книгами и журналами фонд – за 2020–2023 гг. закуплено 8893 новых книги и 1503 журнала. Много настольных игр, есть и место для игры в них – подростки приходят играть компаниями. А еще они любят использовать очки виртуальной реальности, стол песочной анимации, интерактивный глобус и просто почитать в уютных зонах для тихого чтения. У нас можно посетить креативные мероприятия по «Пушкинской карте». Работают клубы по интересам, где каждый может найти занятие по душе. В проекте «Гений места» островичи и гости города реализуют свои творческие проекты. В Центре грамотности повышают уровень знания русского языка, узнают новое об истории и особенностях русского языка, читают лучшие книги на тему лингвистики.

На протяжении всей истории в Островской центральной районной библиотеке работают творческие, увлеченные, энергичные, харизматичные, прекрасно знающие своё дело библиотекари. Чтобы идти в ногу со временем, сотрудники постоянно учатся, стремятся совершенствовать свои навыки и умения. В современных реалиях специалисты способны быстро и качественно переключаться с одного вида деятельности на другой, использовать разнообразные формы обслуживания: дни информации, творческие встречи, мастер-классы, выставки, консультации, литературно-музыкальные вечера, кино- и видеолектории, квест-игры, викторины, презентации, дни специалиста.

Коллектив библиотекарей Островской центральной районной библиотеки талантливый и многогранный. Нашей дружной командой мы умеем делать все!



*Коллектив Островской центральной районной библиотеки*



**ТЕРРИТОРИЯ 60:  
БИБЛИОТЕКИ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

*СБОРНИК*

*Вып. 33*

Корректор В. А. Павлова

---

Подписано в печать 10.07.2023 г.  
Бумага офсетная. Формат 60/90 1/8 Усл. печ. л. 11.  
Гарнитура Calibri.  
Заказ № 335. Тираж 10 экз.  
ГБУК «ПОУНБ им. В. Я. Курбатова»  
180000, г. Псков, ул. Профсоюзная, д. 2  
Тел: 8(8112) 72-84-01